

This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + Refrain from automated querying Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at http://books.google.com/



Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + Beibehaltung von Google-Markenelementen Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter http://books.google.com/durchsuchen.

LEHRBUCH

DER

AUFBEREITUNGSKUNDE

VON

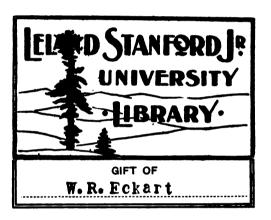
P. RITTER VON RITTINGER

ATLAS

XXXIV TAFELN

BERLIN
VERLAG VON ERNST & KORN
(GROTTER GOND SUCH- UND ERROTTERNOLUNO)
MDCCCLXVII

622.7 RUIL



(

LEHRBUCH

DER

AUFBEREITUNGSKUNDE

VON

P. RITTER VON RITTINGER

ATLAS XXXIV TAFELN

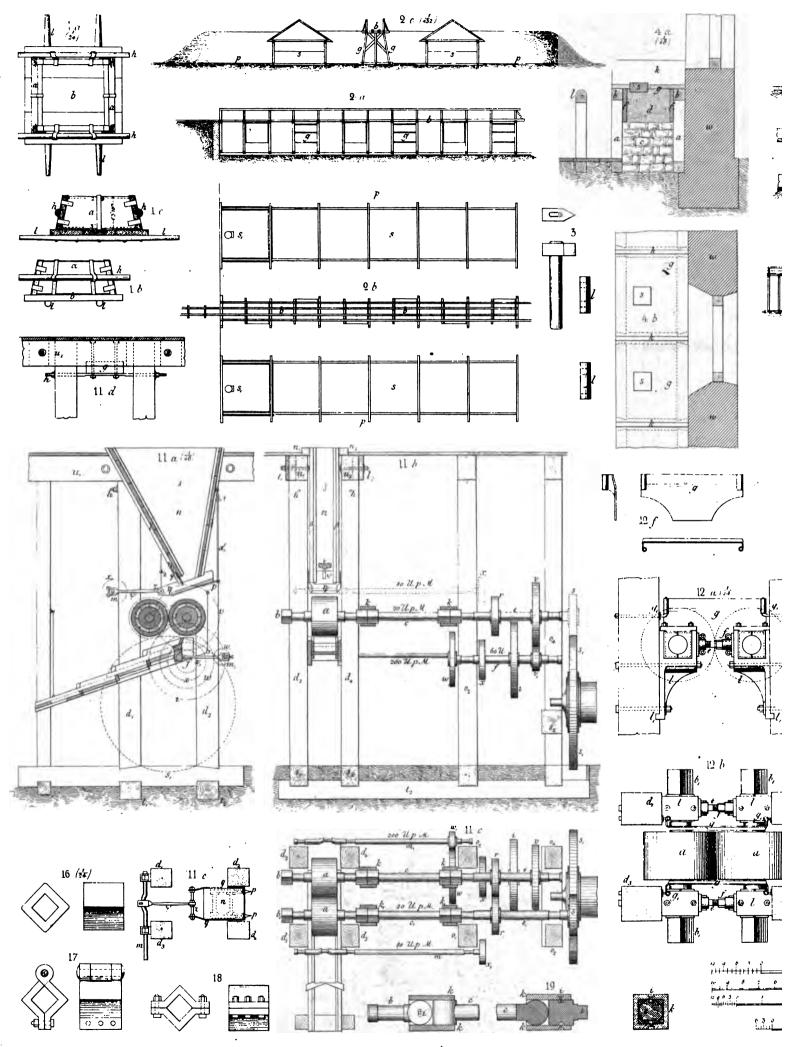
BERLIN
VERLAG VON ERNST & KORN
(GROPPIUS'SCHE BUCH- UND KUNSTHANDLUNG)
MDCCCLXVII

Verzeichniss der Figurentafeln.

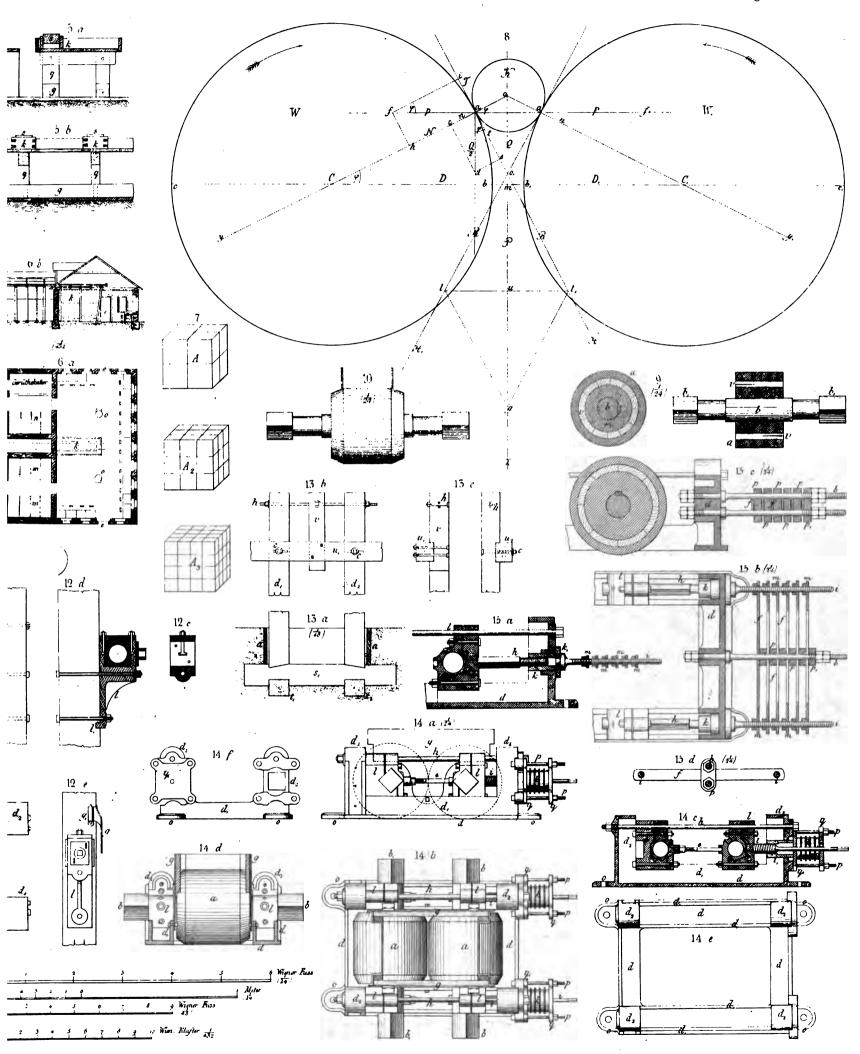
Tafel	I.	•	•	•	•	•	•	Figu	r 1	bis	19	Tafel	XVIII	•	•	•	•	Figur	177	bis	184
-	II	•	•		•	•	•	-	20	-	30	-	XIX .	•				-	185	-	198
-	Ш	•	•	•		•	•	-	31	-	4 3	- 	XX.		•	•	•	-	199	-	200
-	IV			•		•	•	-	44	-	55	_	XXI.	•	•	•	•	-	201	-	203
-	\mathbf{v}	•	•	•				-	56	-	70	-	XXII					-	204	-	214
-	VI	•	•	•	•	•		-	71	-	84	-	XXIII	•			•	-	215	-	220
-	VII	•	•	•	•	•	•	-	85	-	101	<u> </u>	XXIV				•	-	221	-	223
-	VII	Ι			•	•	•	- 1	102	- 1	111	·	$\mathbf{X}\mathbf{X}\mathbf{V}$		•			-	224	-	225
•	\mathbf{IX}	•			•	•	•	- 1	112	-	116ь	-	XXVI	•	•	•	•	-	226	-	228
-	\mathbf{X}		•	•	•			- 1	116	; -	117	-	XXVII	•		•		-	229	-	236
-	XI	•	•		•	•	•	- 3	118	-	121	_	XXVII	[•			-	237	-	243
-	XII			•			•	- :	122	-	134		XXIX		•			<u>.</u> -	244	-	251
-	XΠ	Ι	•			•	•	- :	135	-	146	-	$\mathbf{X}\mathbf{X}\mathbf{X}$	•			•	-	252	-	258
-	XI	V		•	•	•	•	- :	147	-	156	-	XXXI	•	•	•		-	259	-	263
-	XV	•			•	•	•	- :	157	-	160	· -	XXXII	•		•	•	-	264	-	268
-	$\mathbf{X}\mathbf{V}$	Ί		•	•			- 3	161	-	166	· -	XXXII	Ι		•		-	269	-	272
-	$\mathbf{X}V$	П			•	•		- 3	167	-	176	-	XXXIV	7.	•	•		-	273	-	278

		•				
			,			
	-				•	

i ·



Verlag v



ı Ernst & Korn in Berlin

LIBEANT SERVING AND STATE OF S

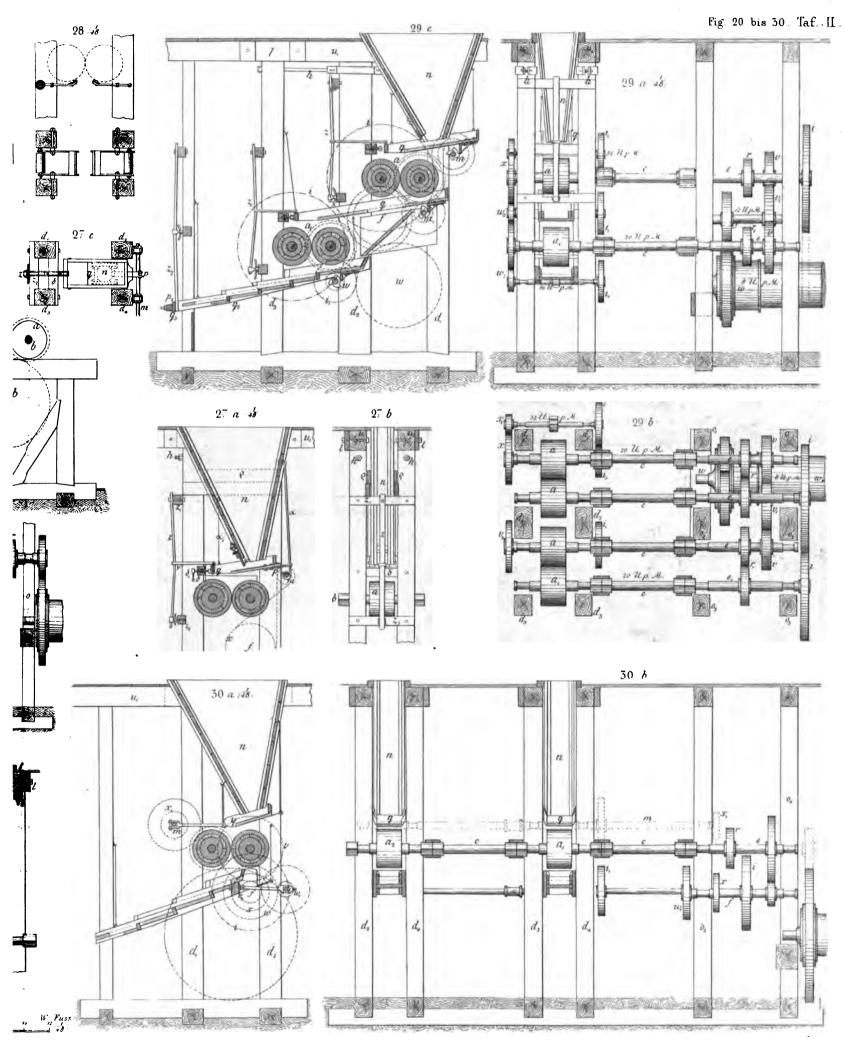
. .

. •

.

Rittinger, Aufbereitungskunde. 20 a 148 20 d 21 a 18 22 b 22 a 18 23 a 23 b 26 a % 26 b 24 a 48 24 b

Verlag von Ernst &

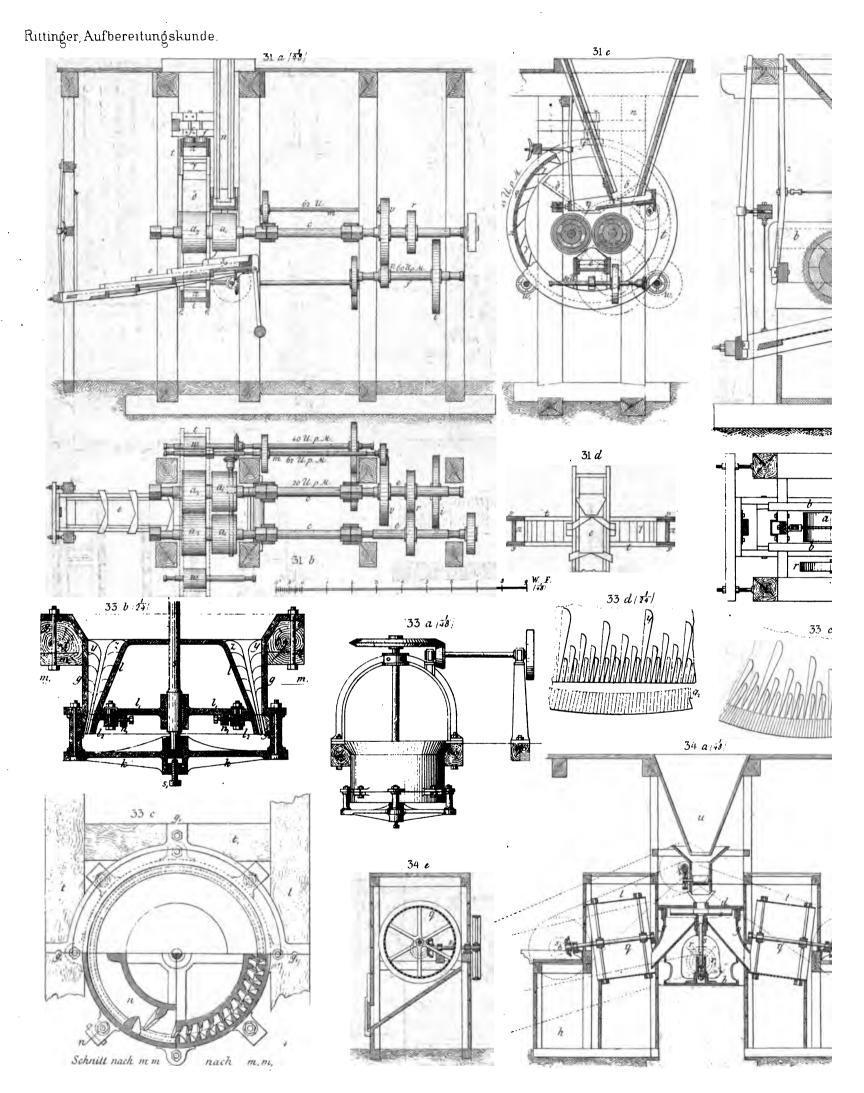


Evern in Berlin

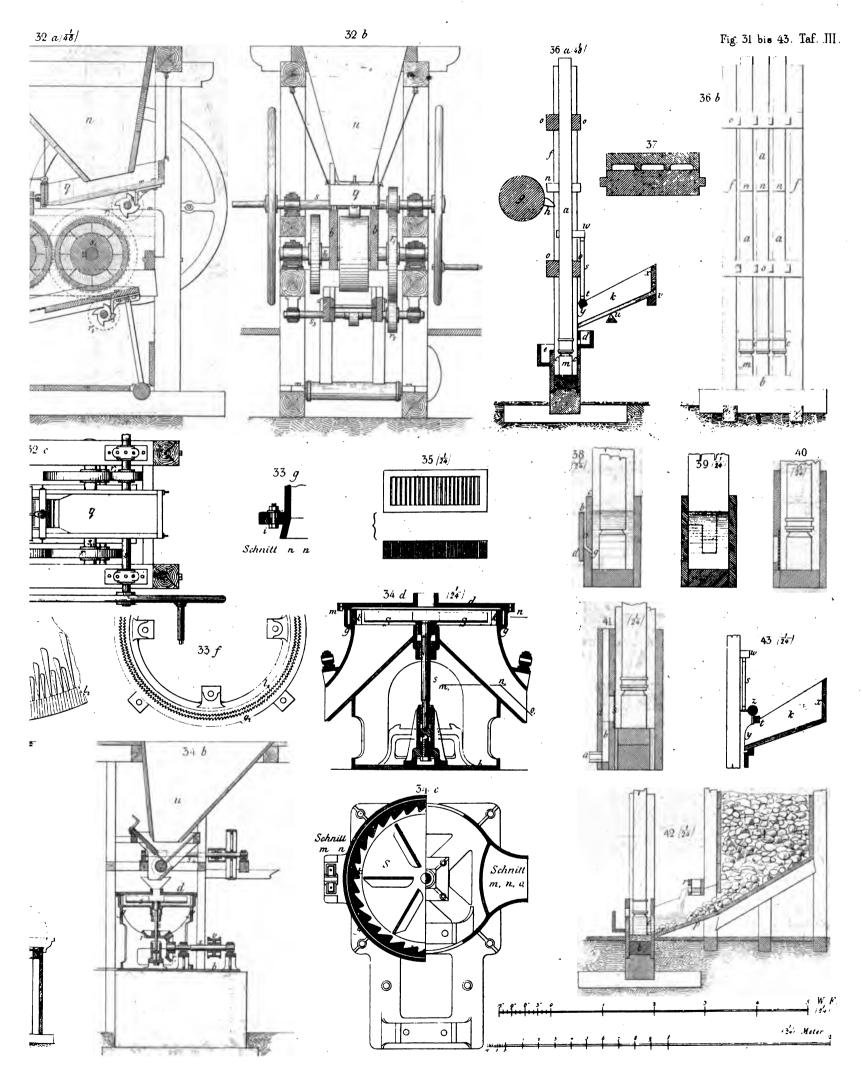
Ritter gest

SHARP L

-• • • . . .



Verlag von Ern



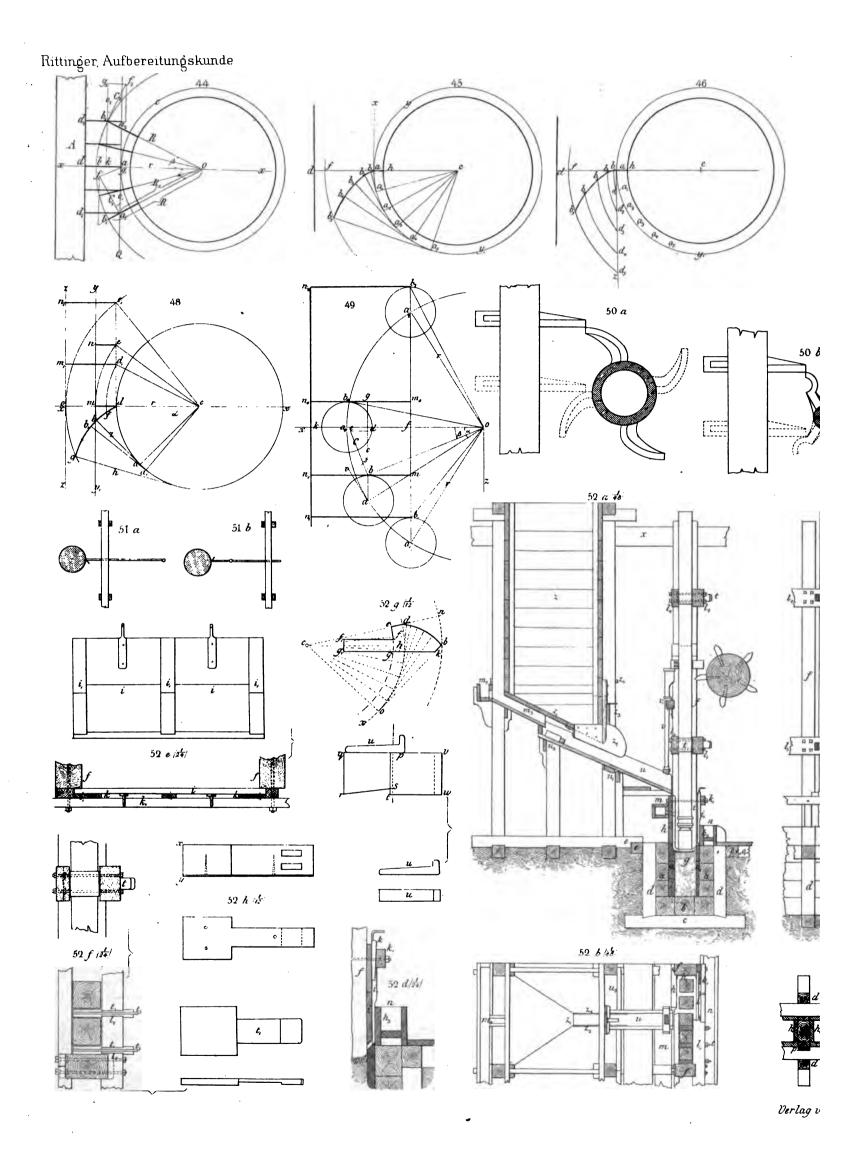
horn in Berlin

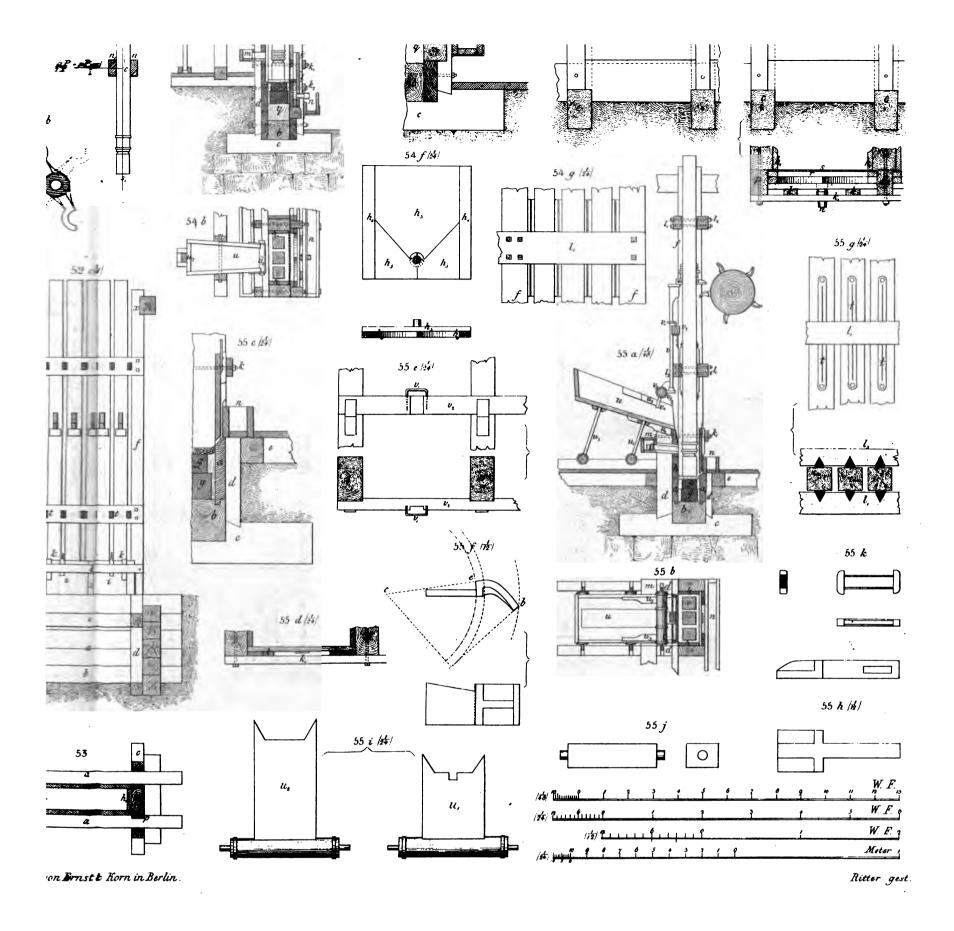


.



• •



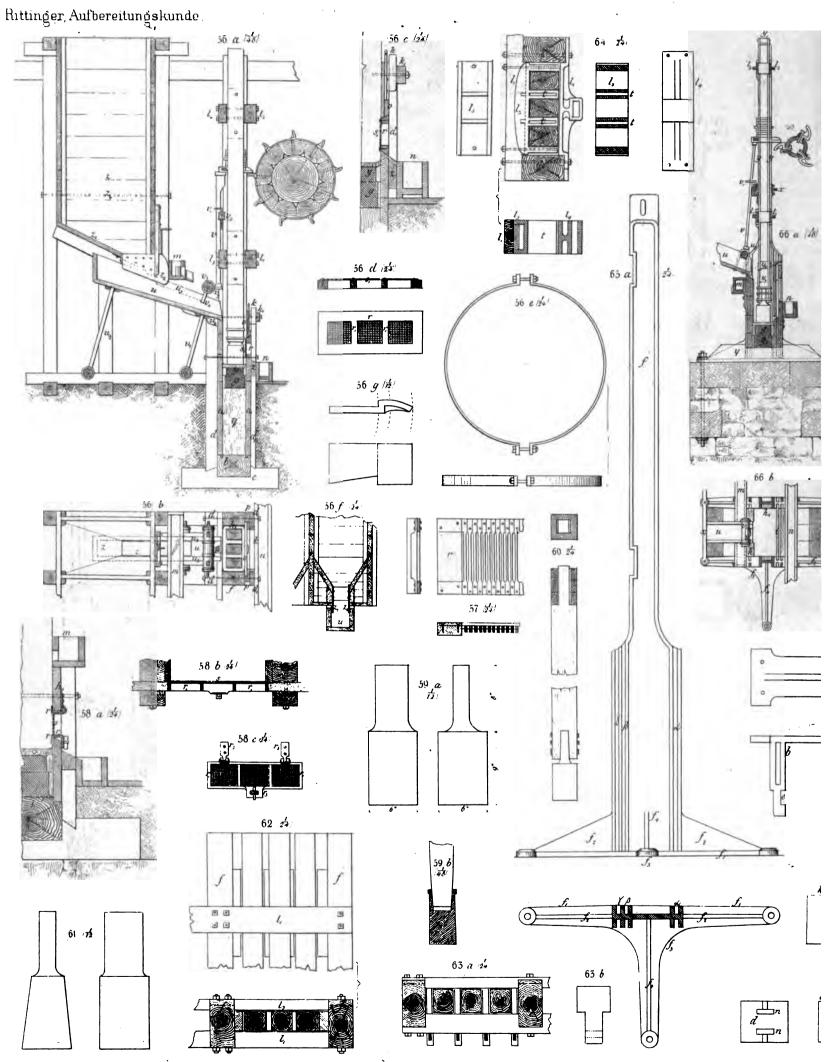


•

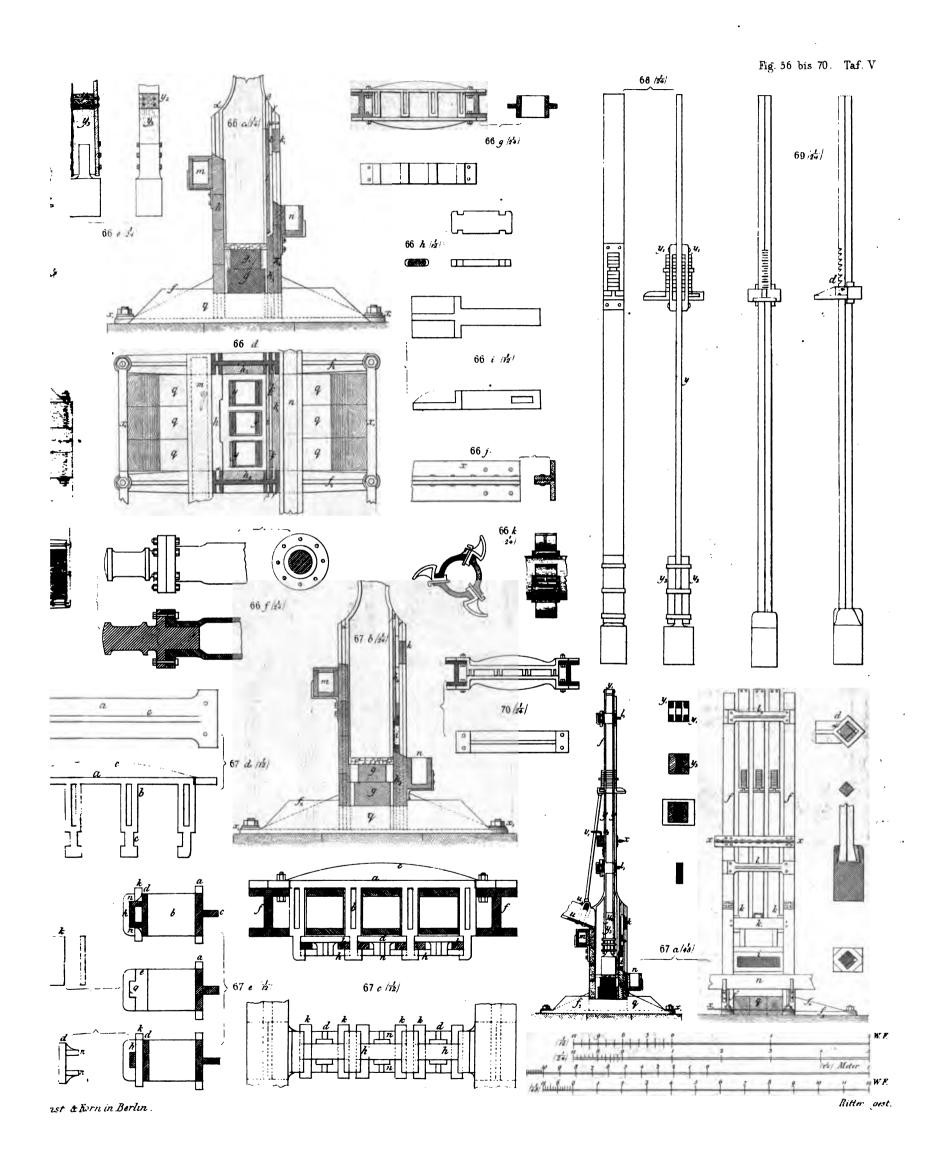
Iteland Stanford, Jr.

DAIVERSITY

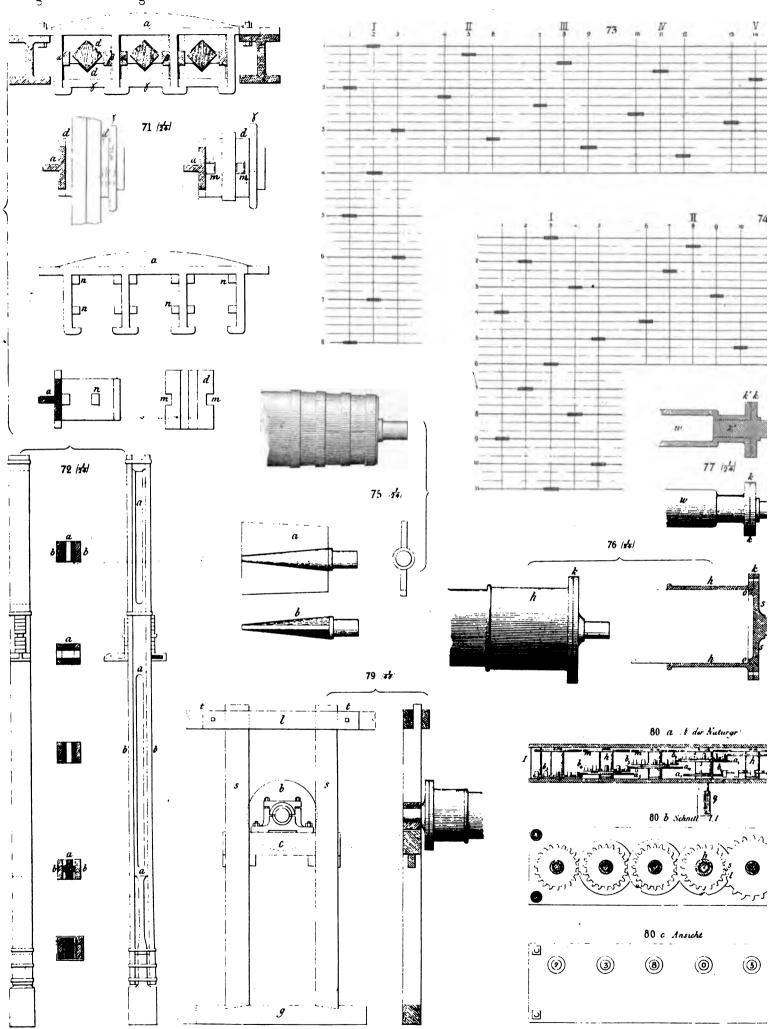
-. •



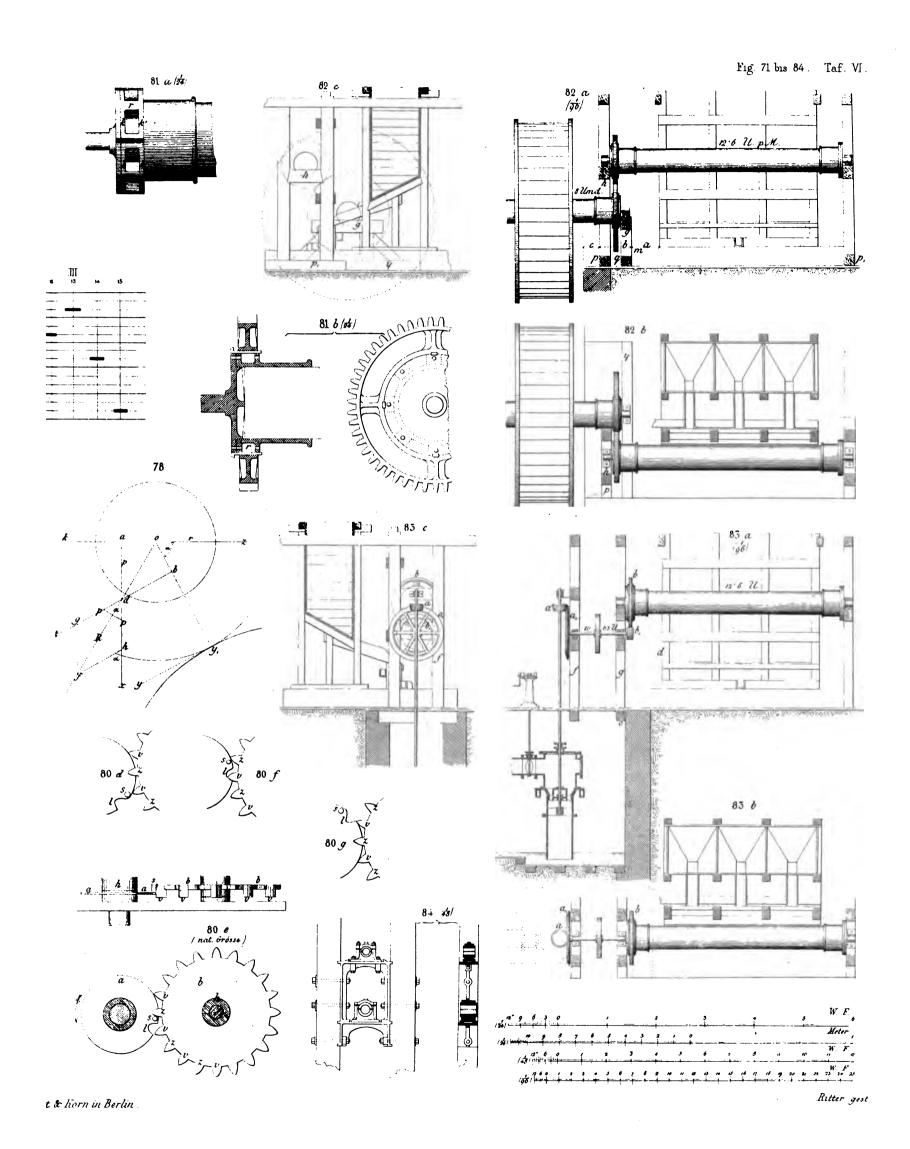
Verlag von Ernsi







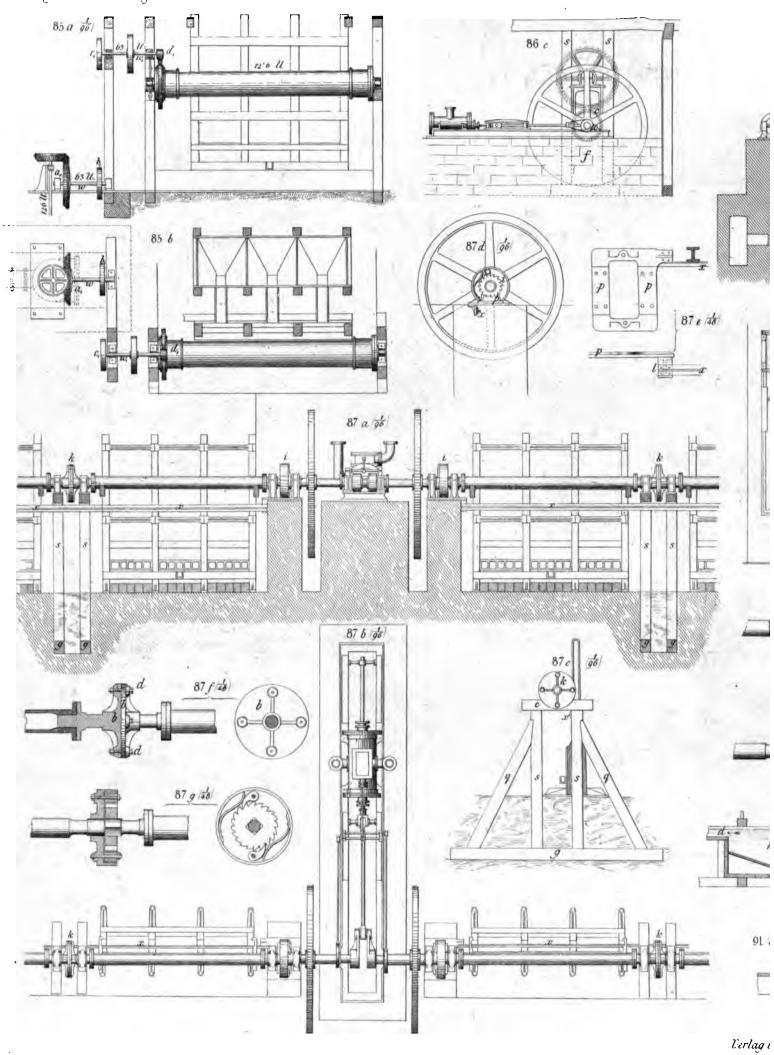
Perlag v

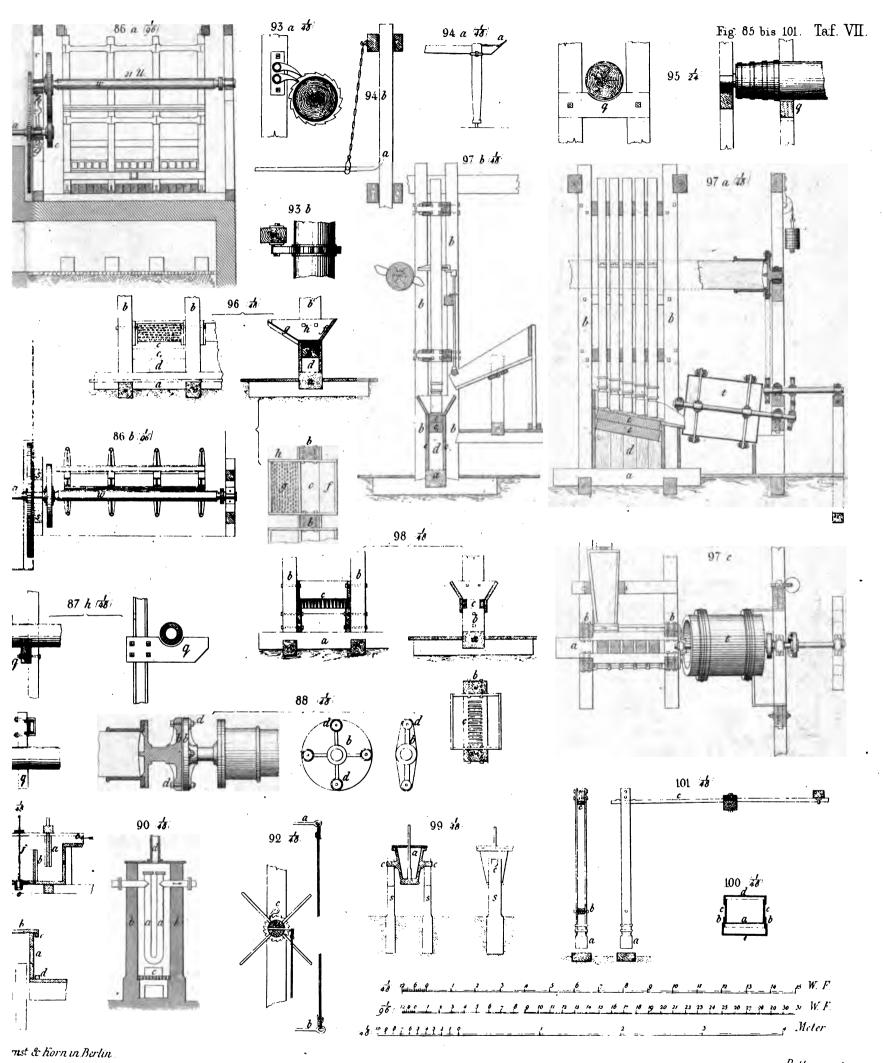




. .

Rittinger Aufbereitungskunde.

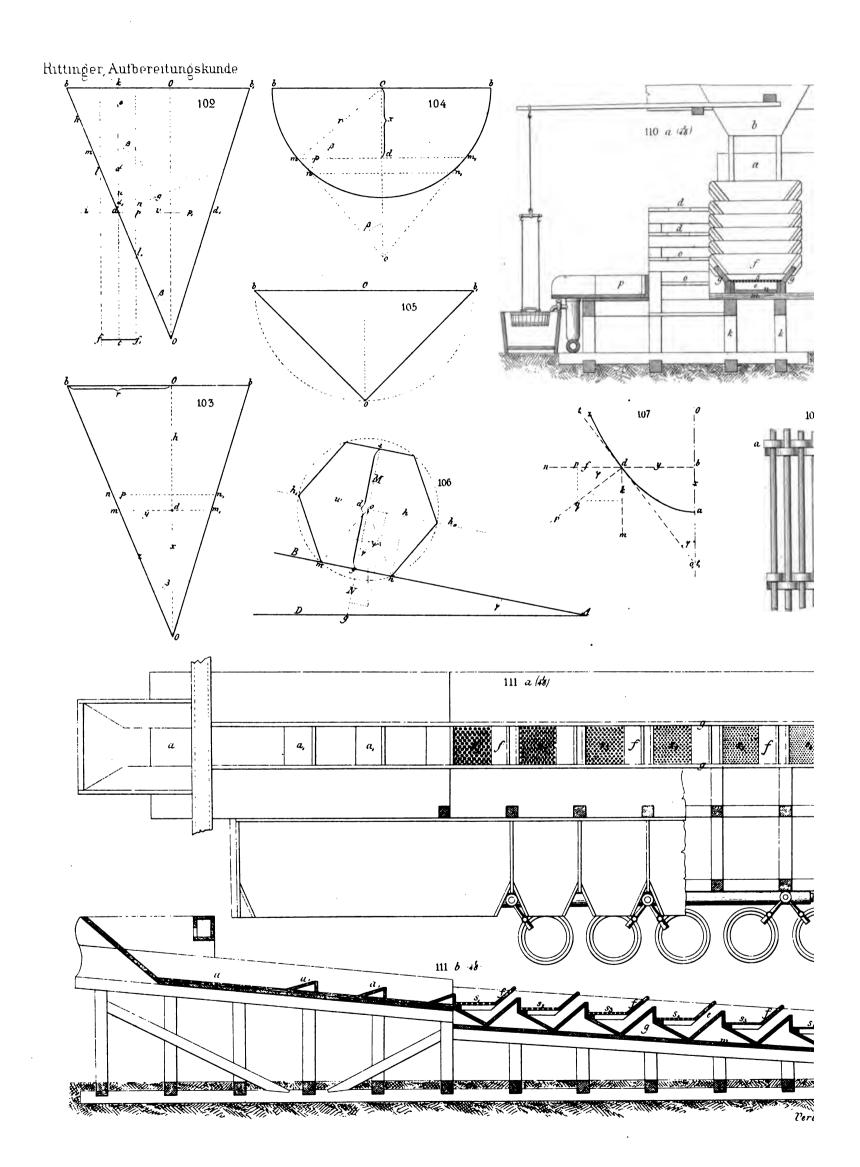


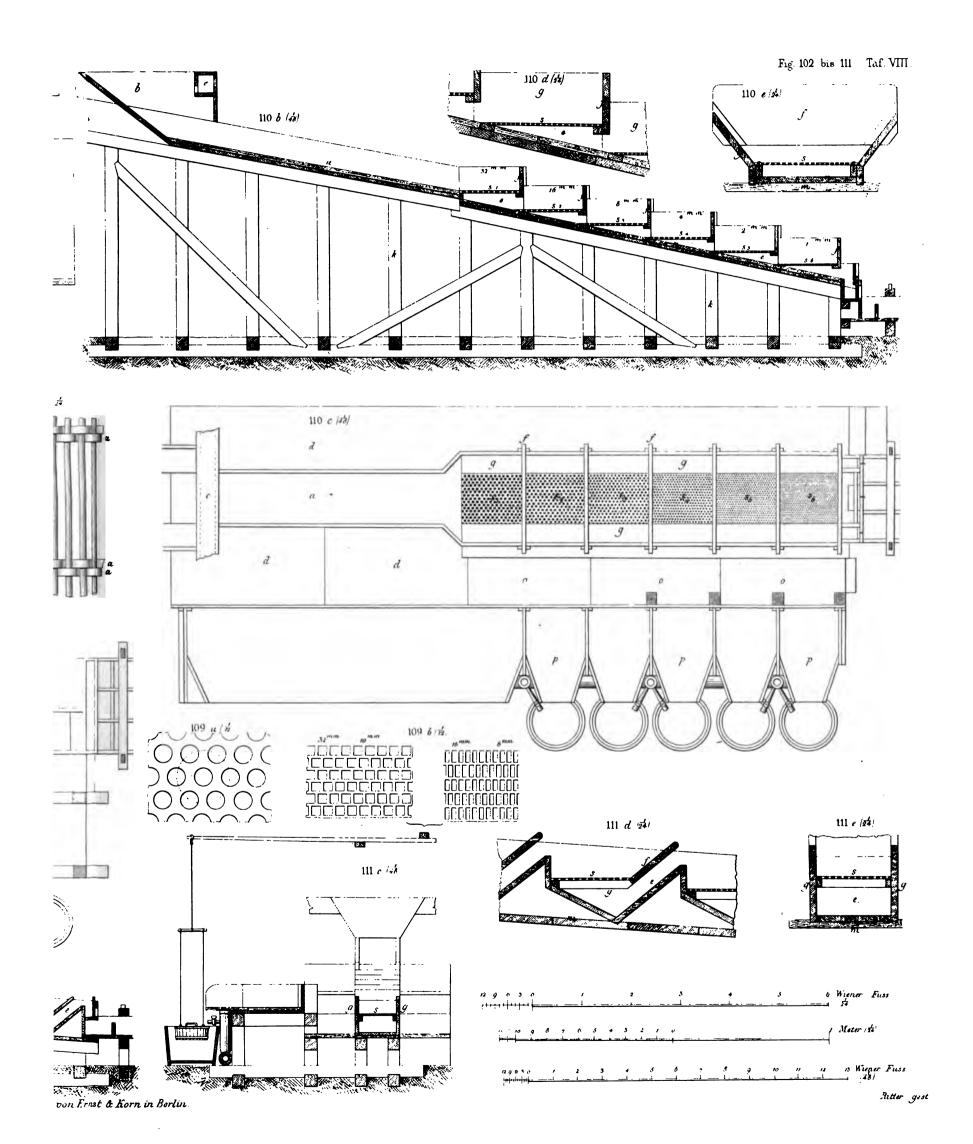


Retter gest.

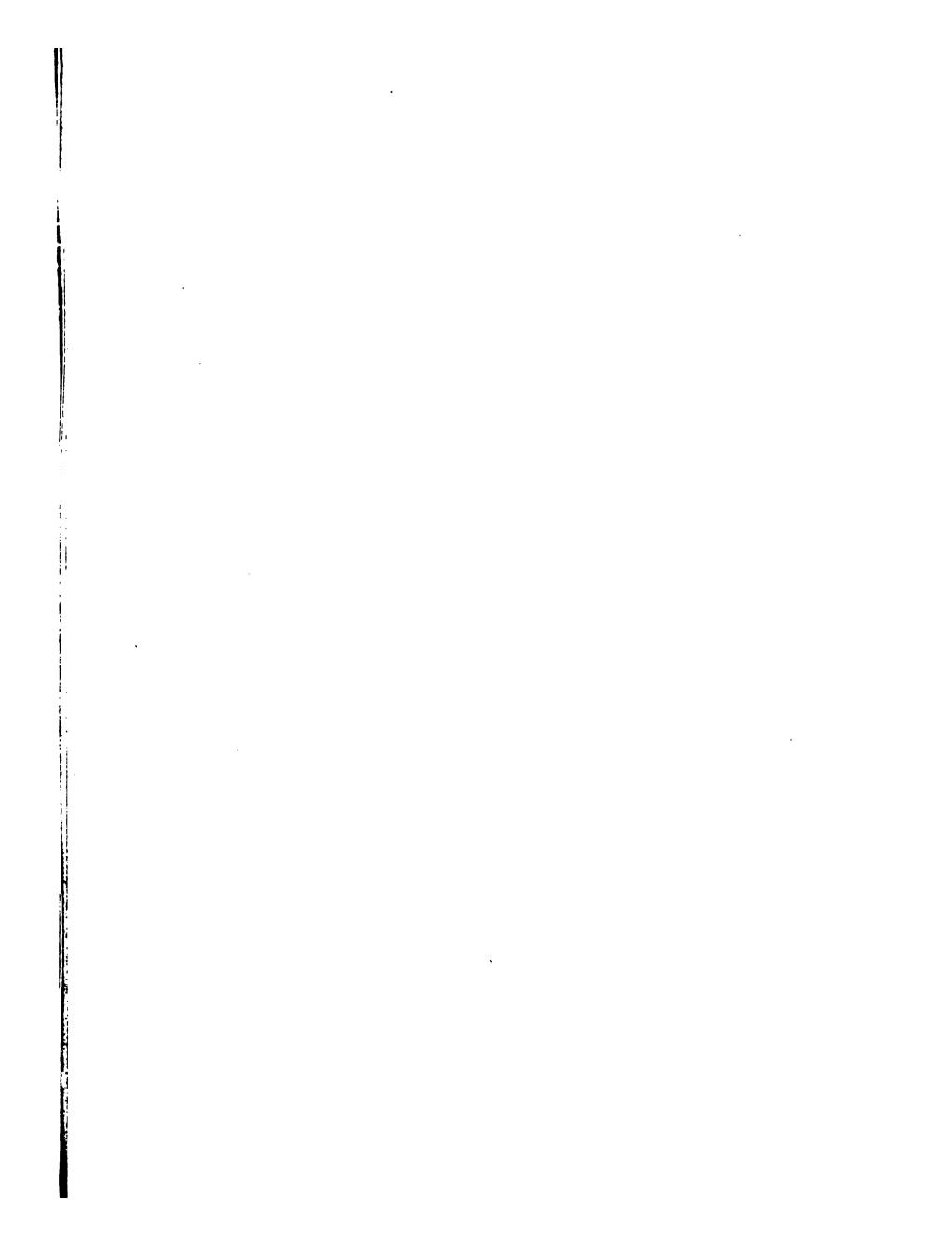


. •









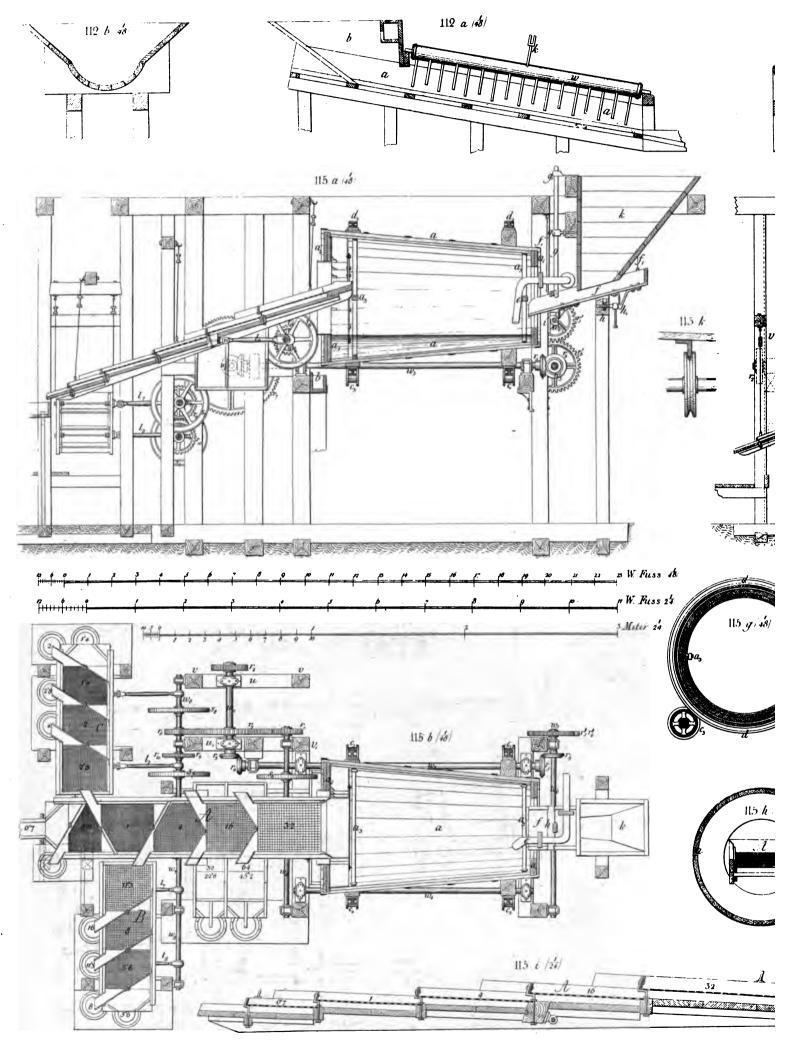
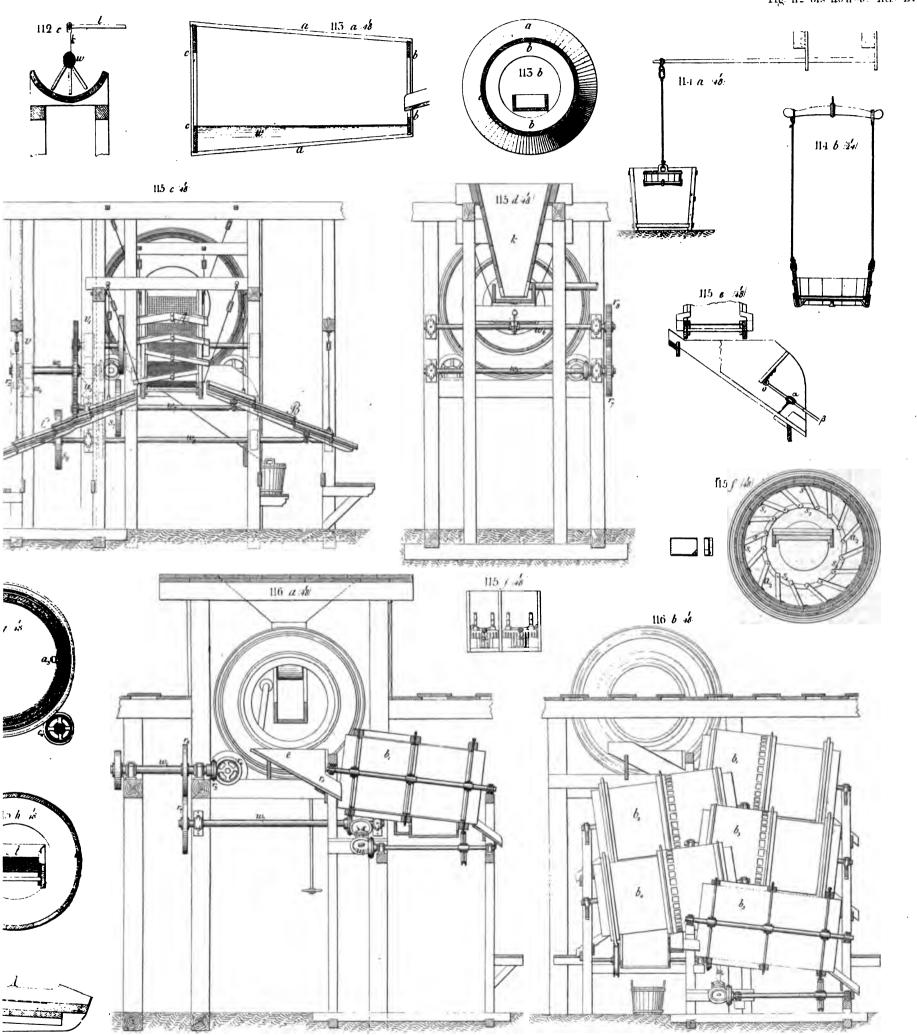
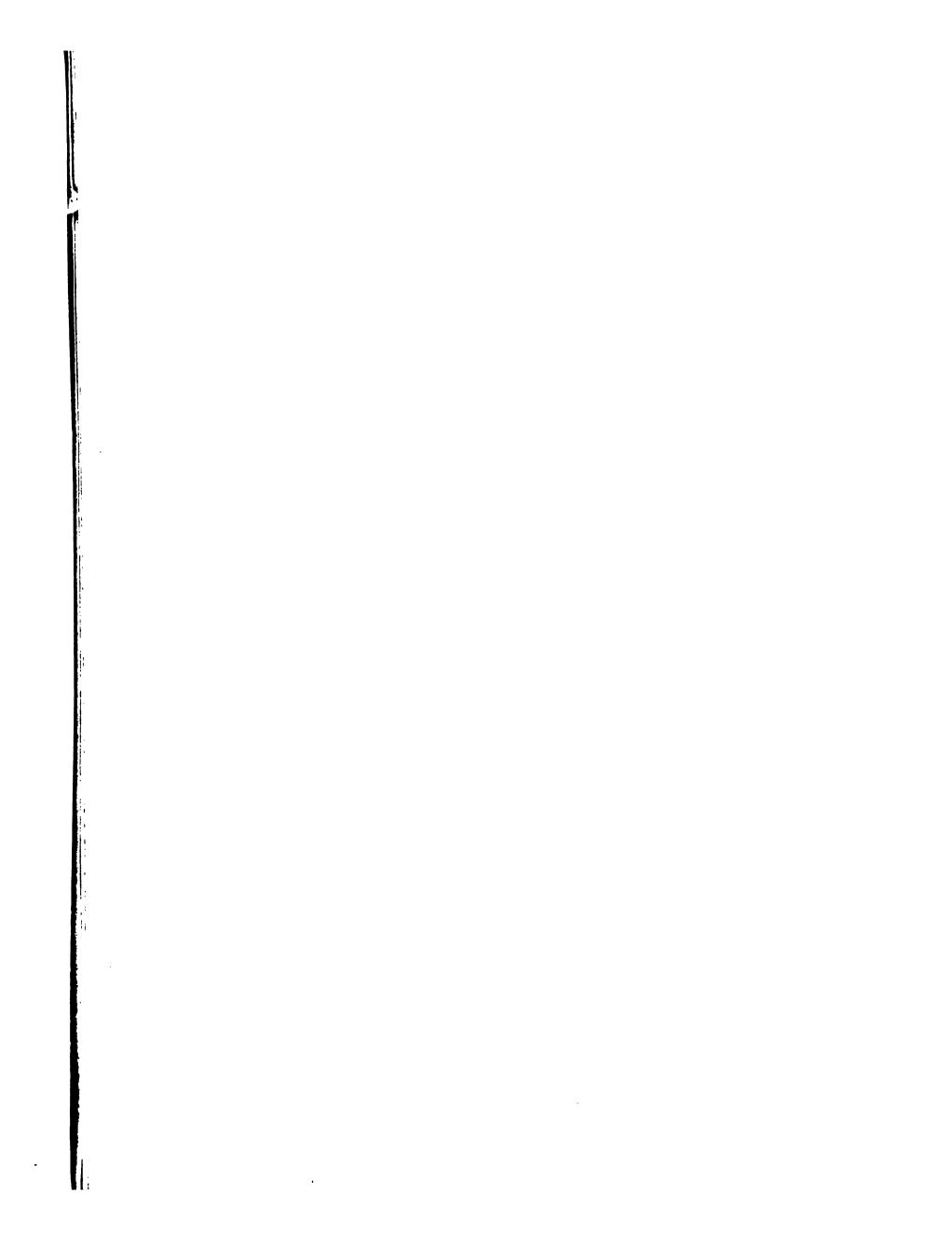


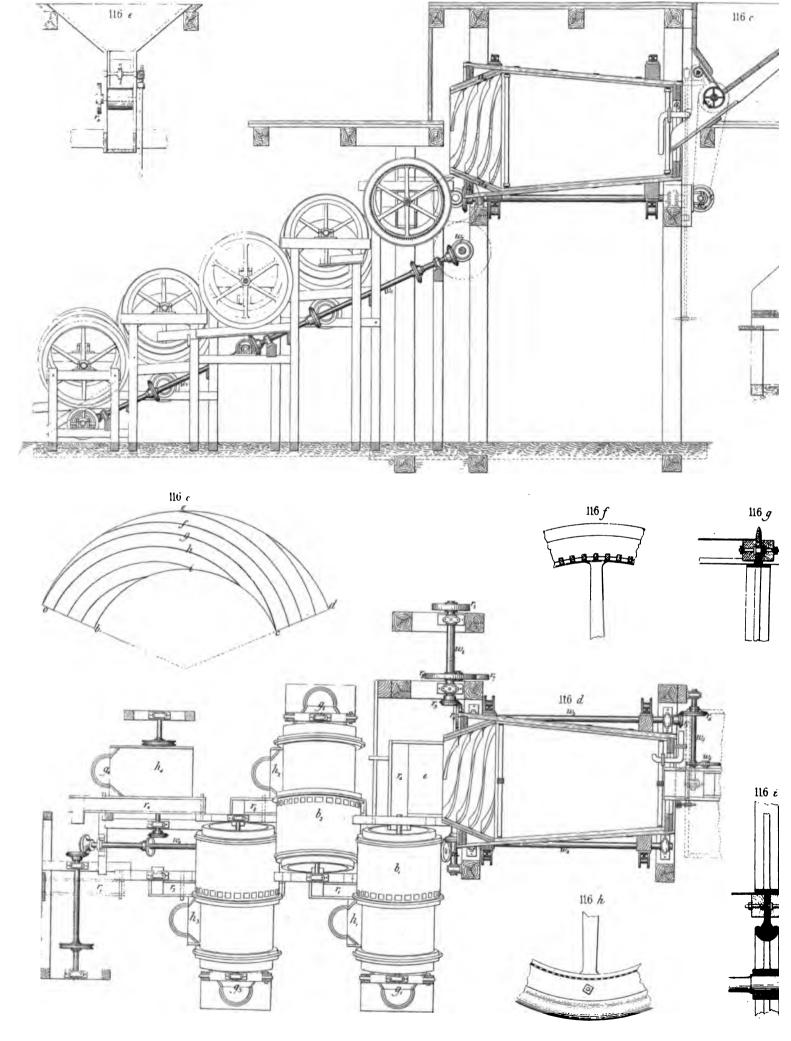
Fig. 112 bis 116 a-b. Taf. IX .

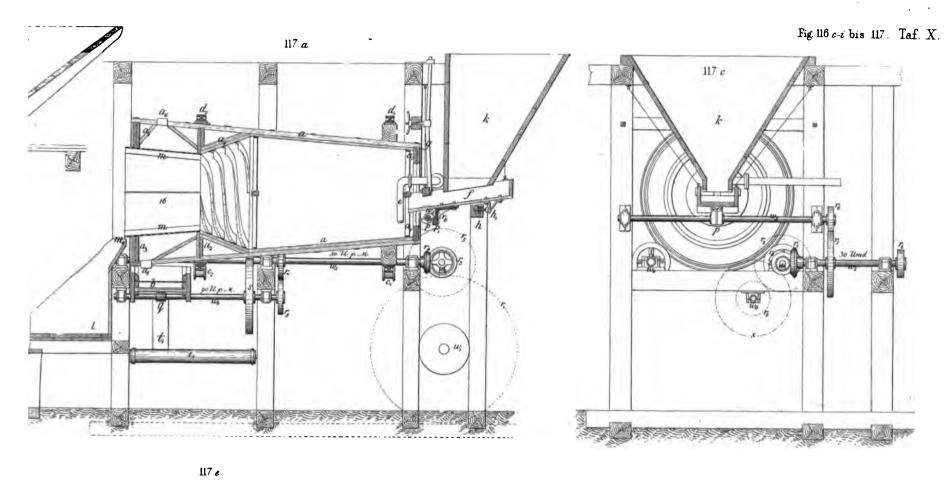


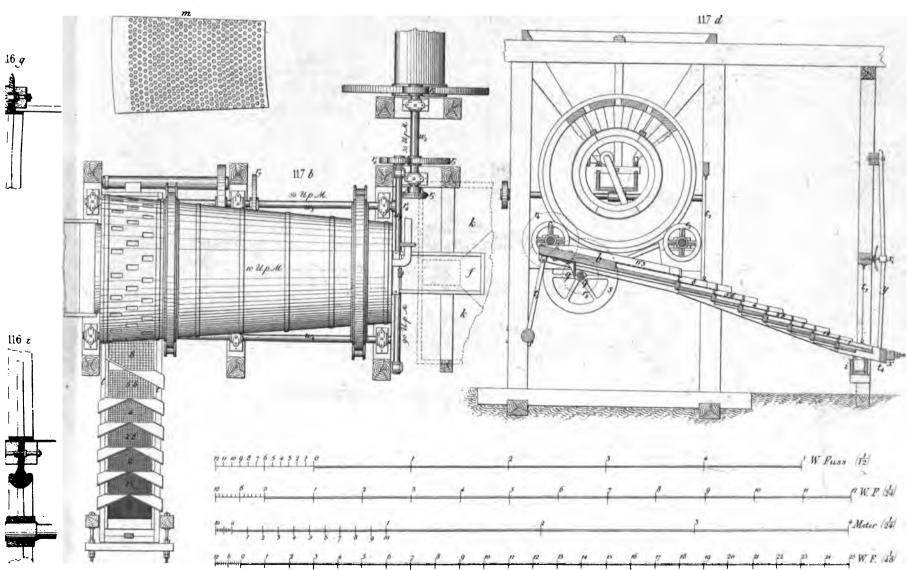
Verlag von Emst & horn in Berlin



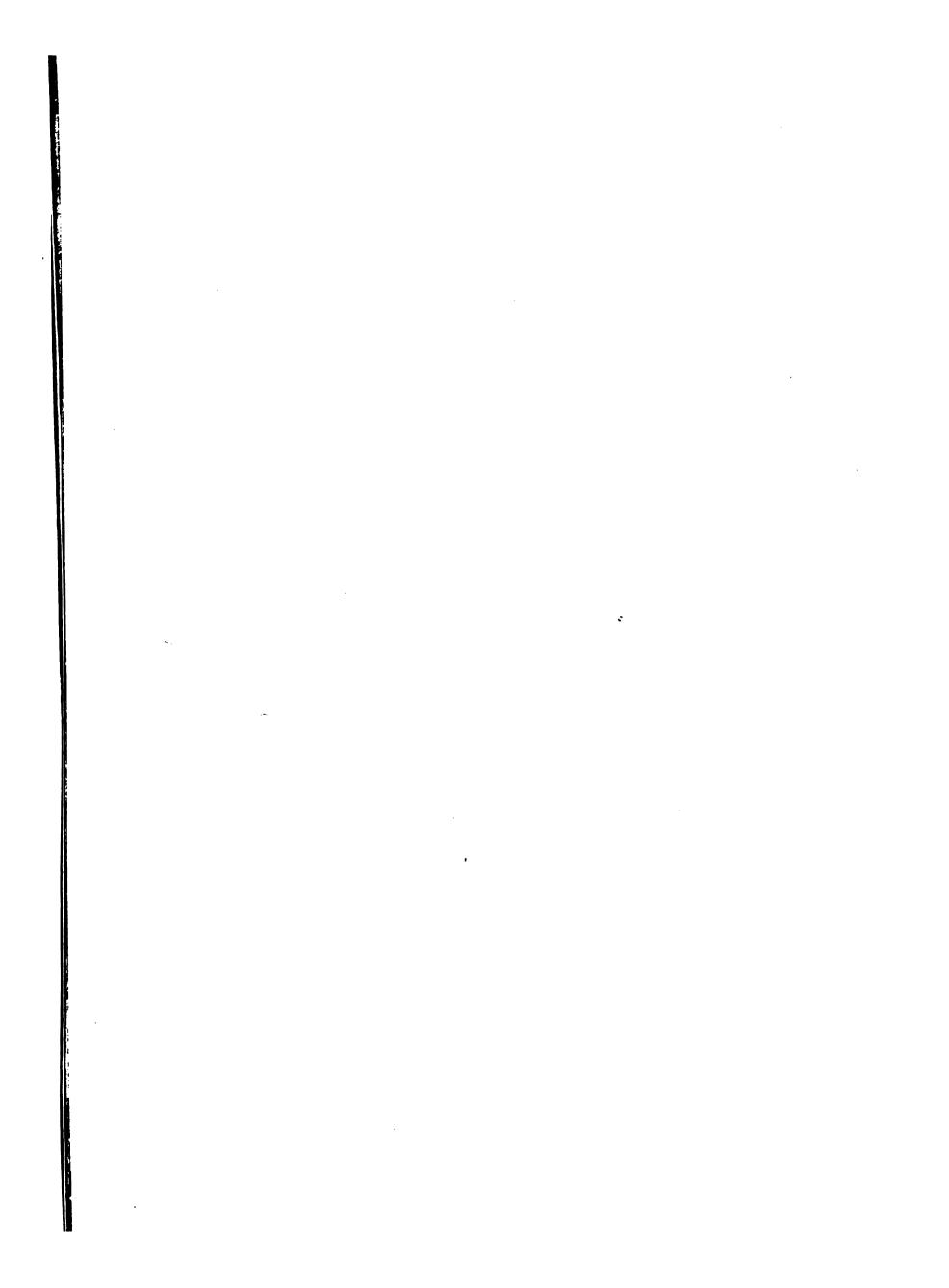


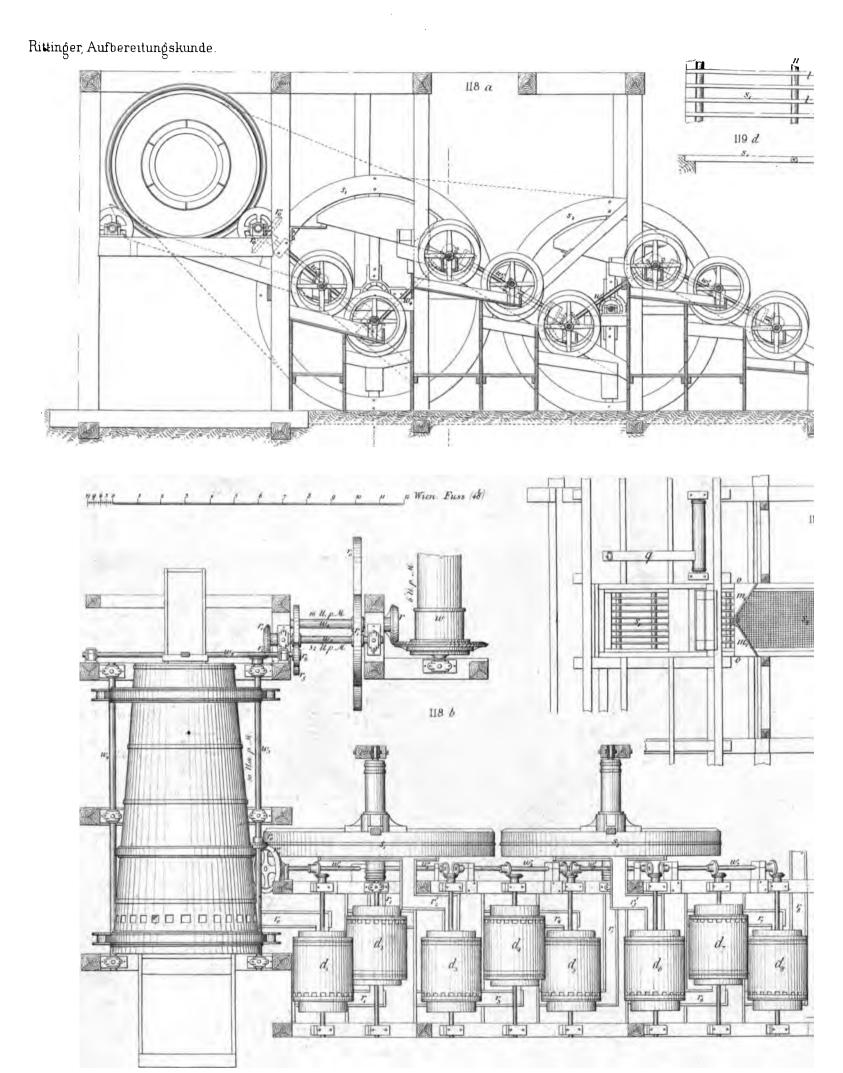




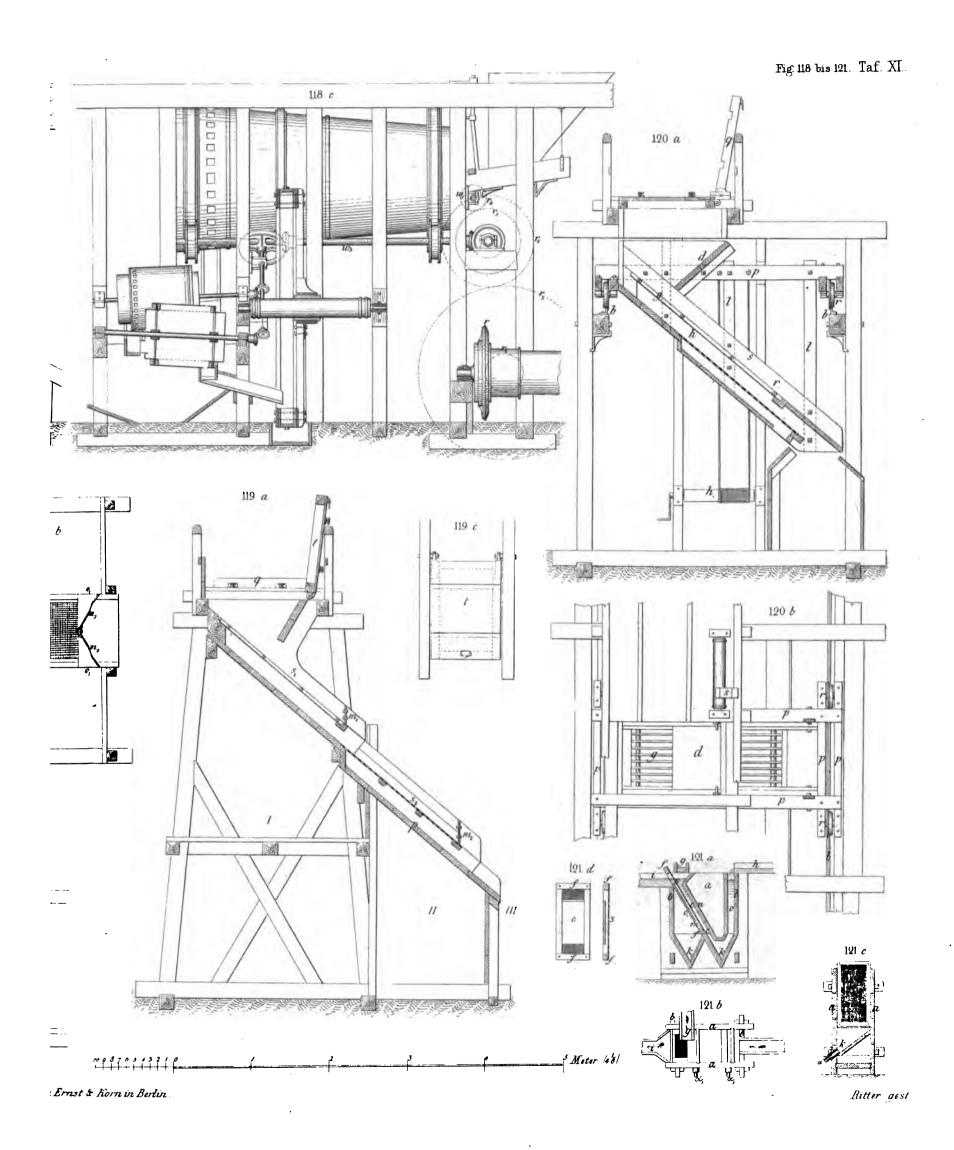








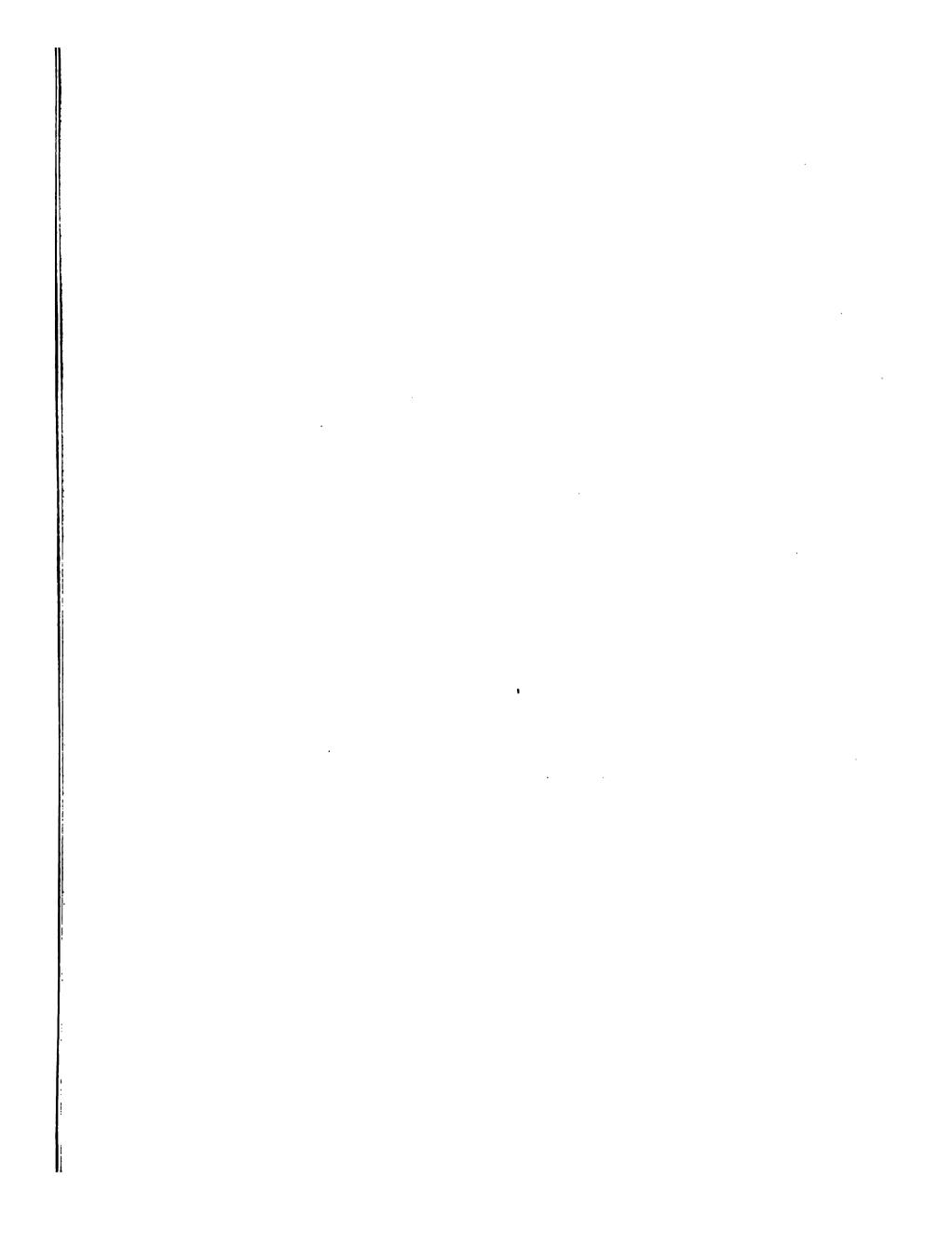
Verlag v

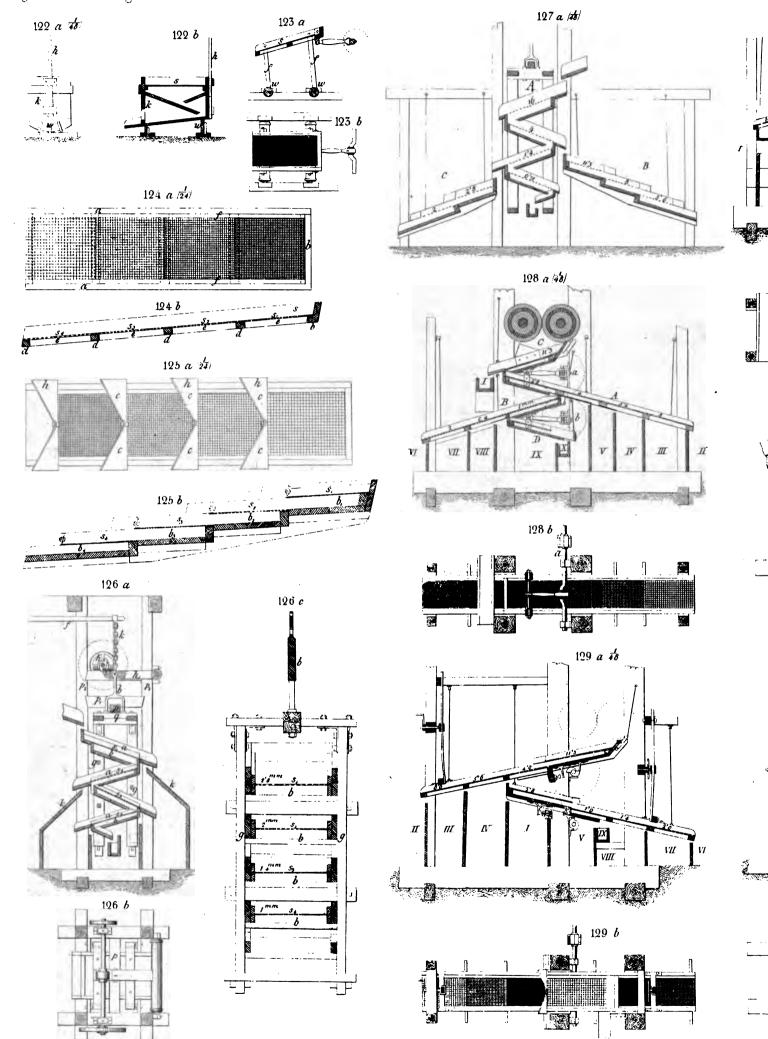


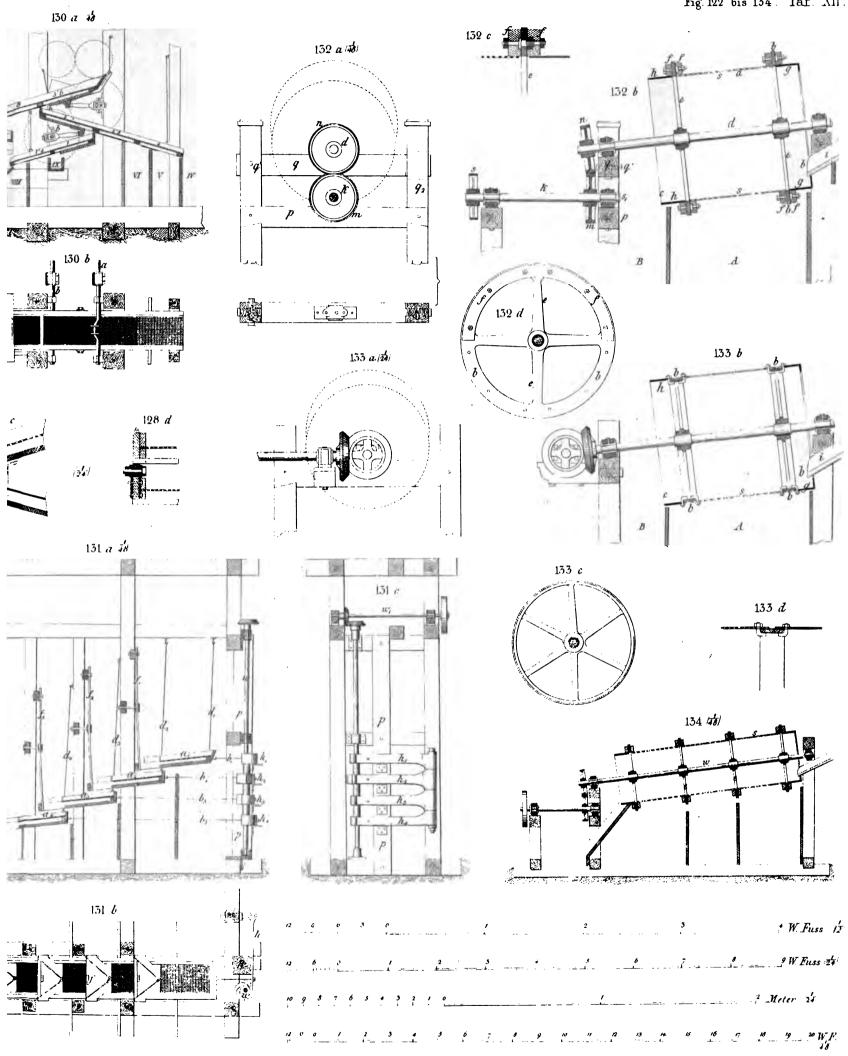


•

.







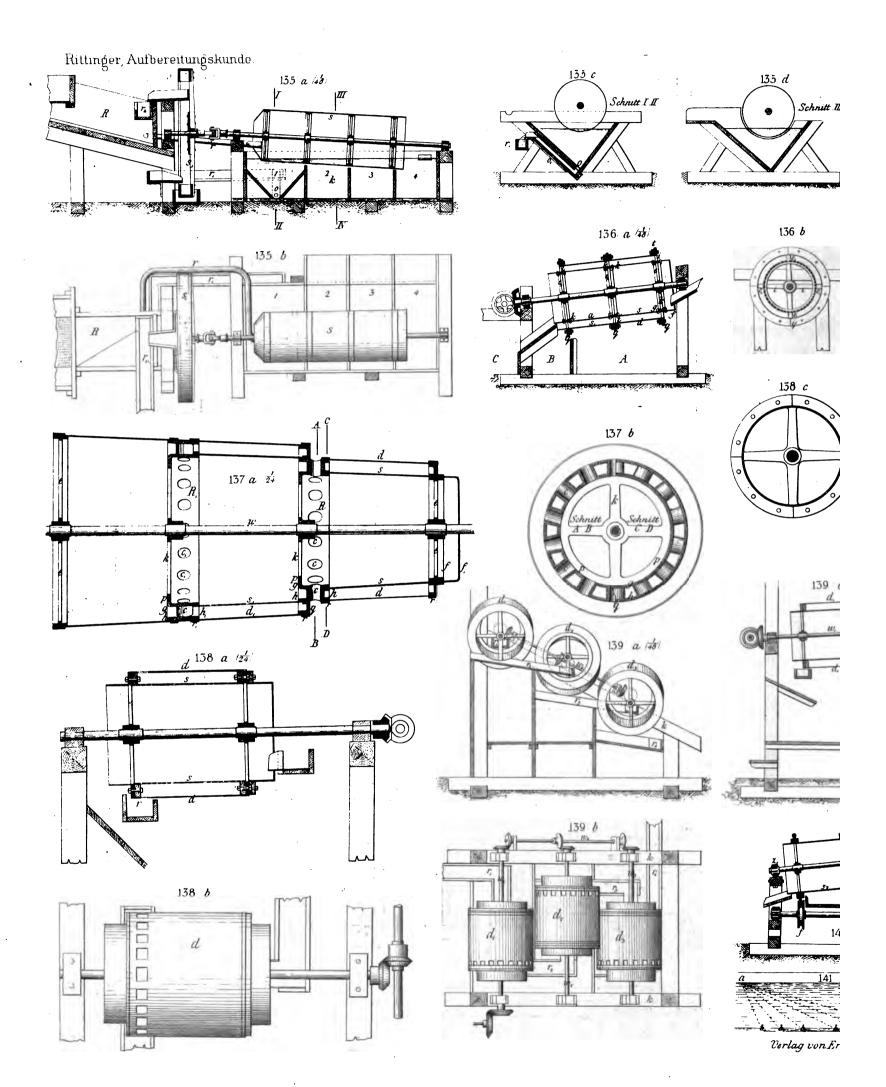
st à horn in Berlin

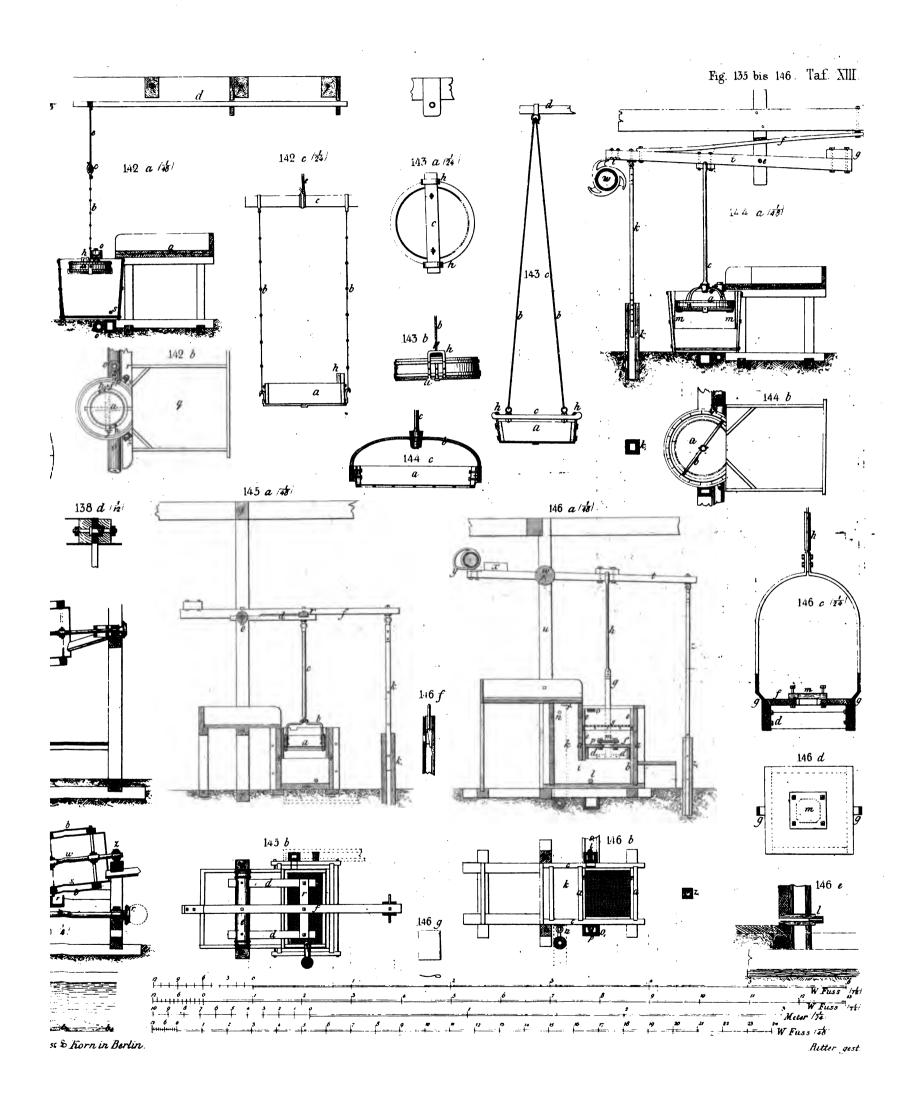
Ritter gest



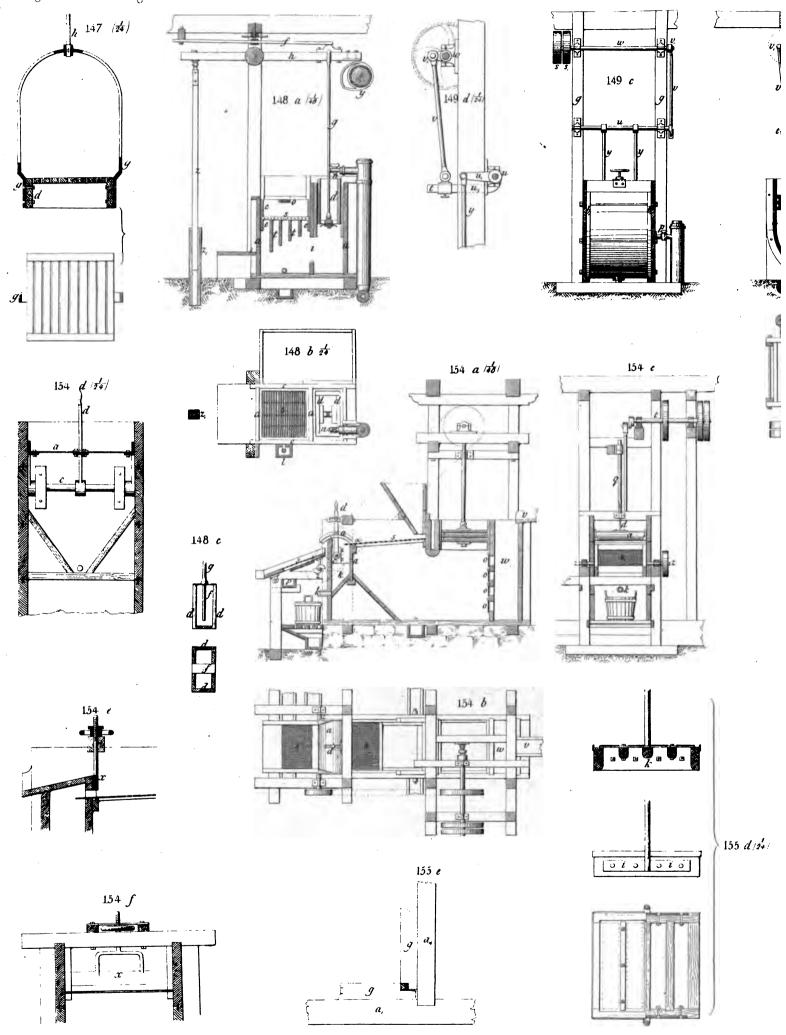
.

.

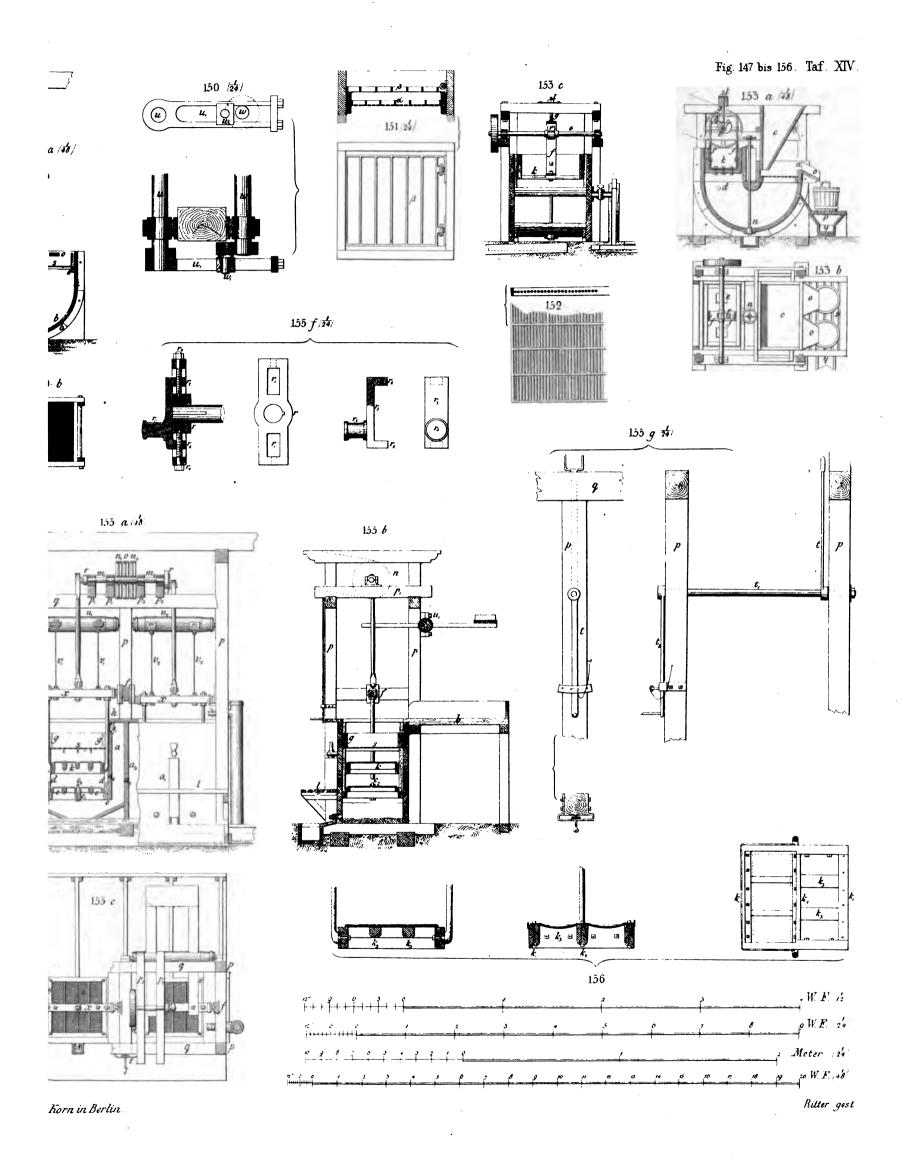




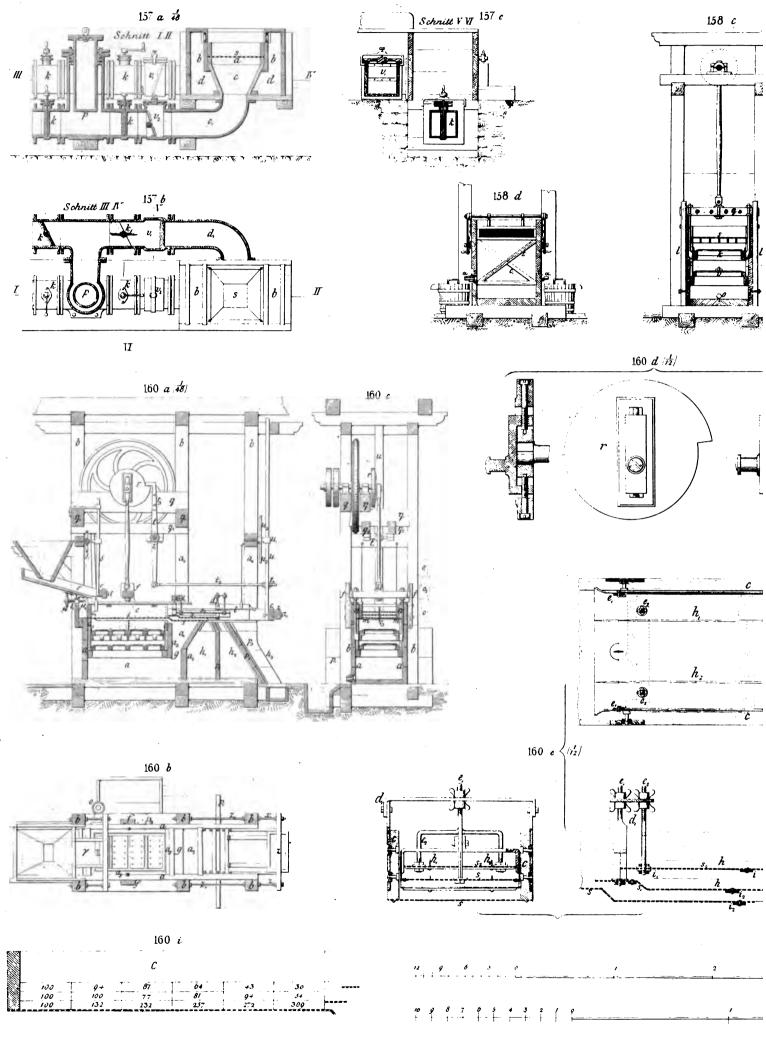
Celand Stanford, Jr.

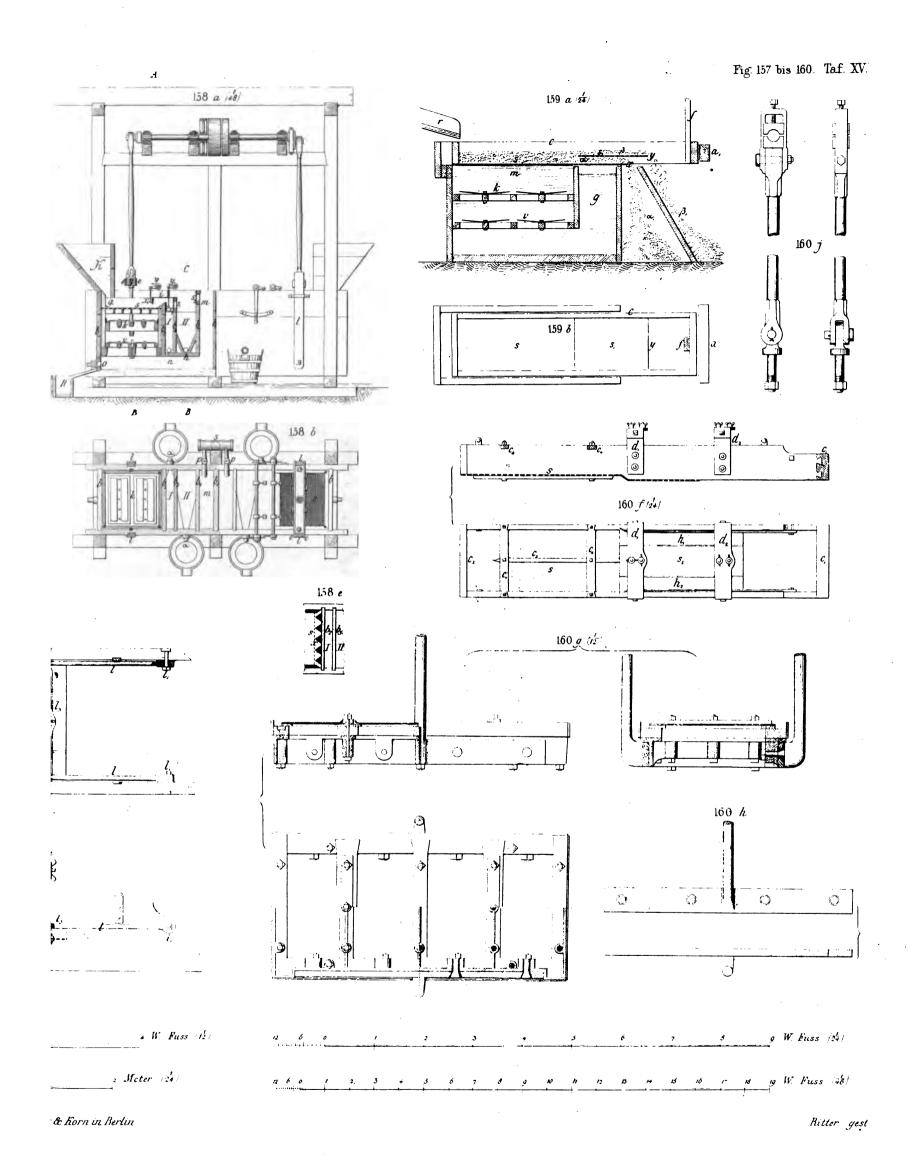


Verlag ı











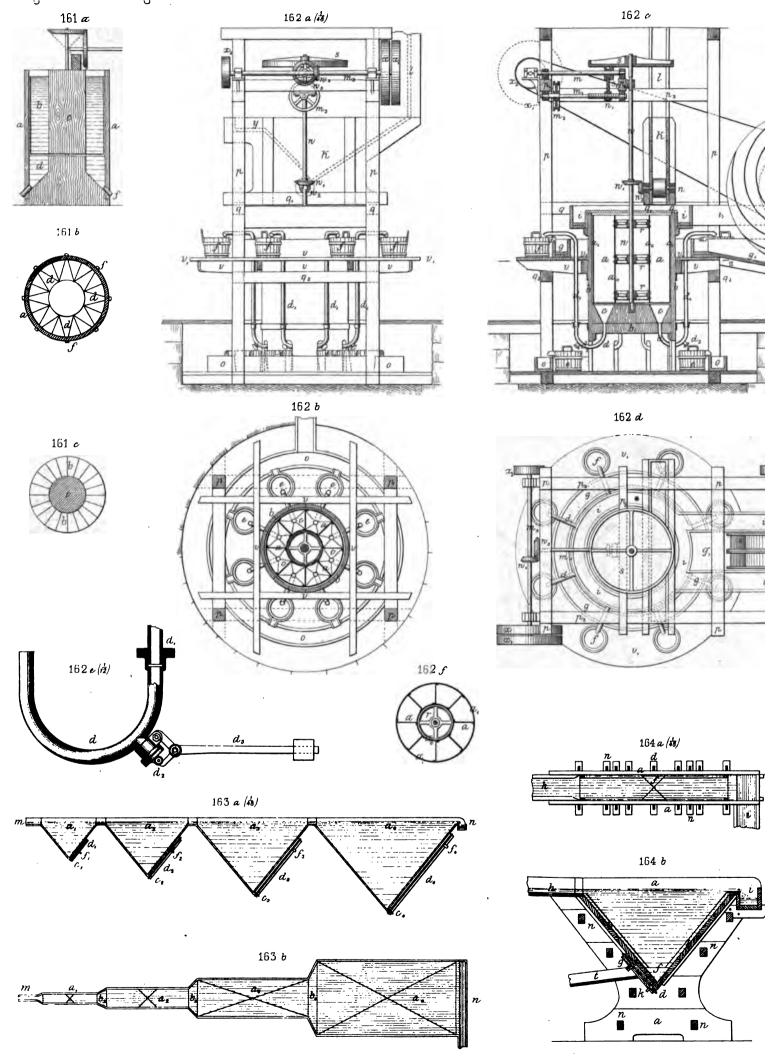
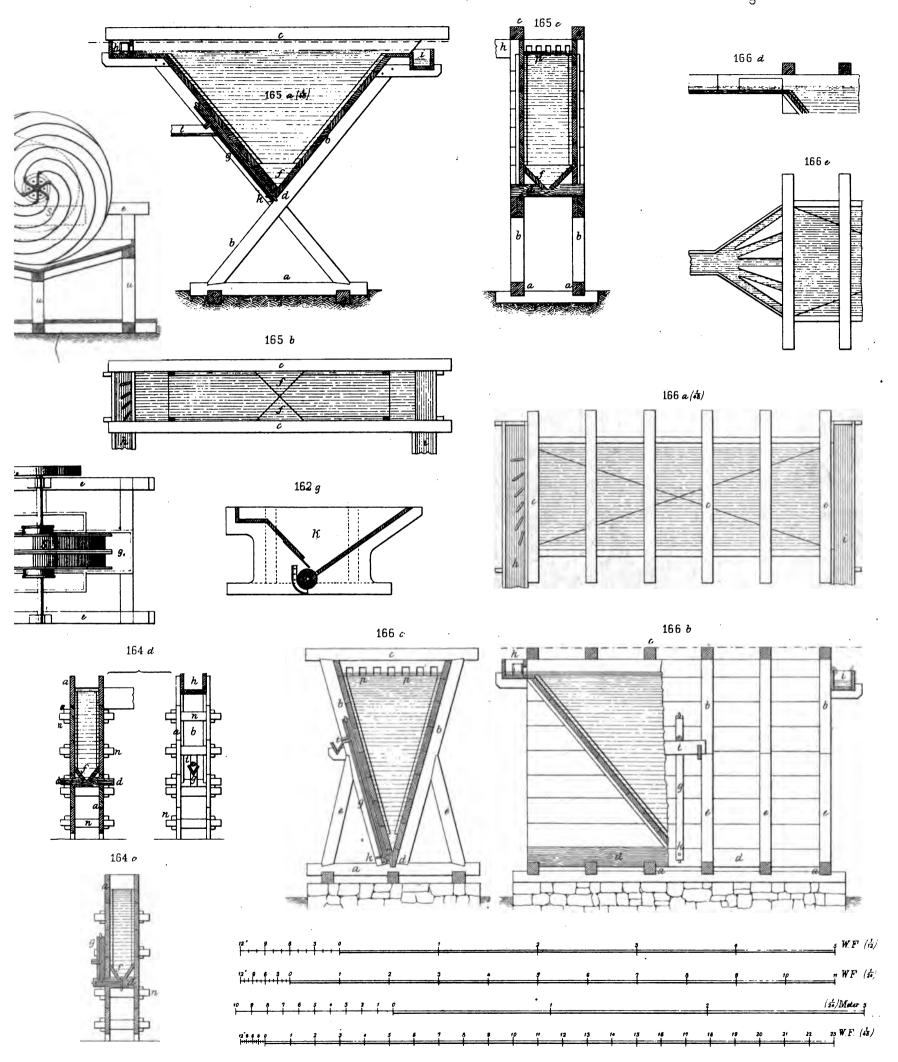


Fig. 161 bis 166. Taf. XVI.

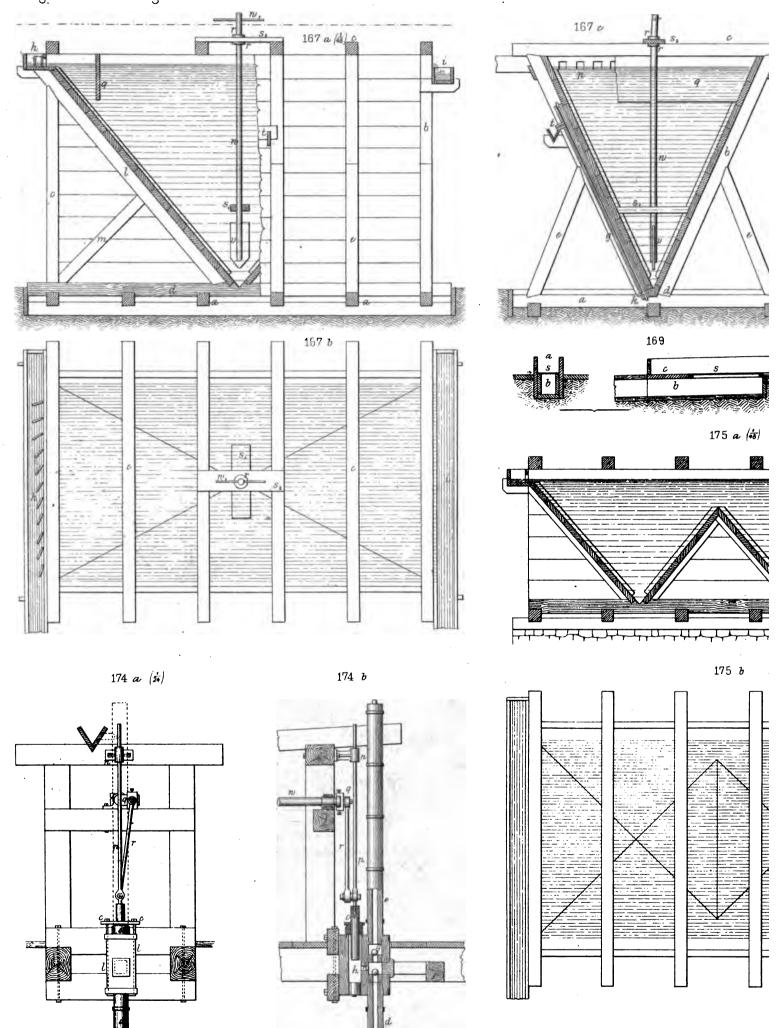


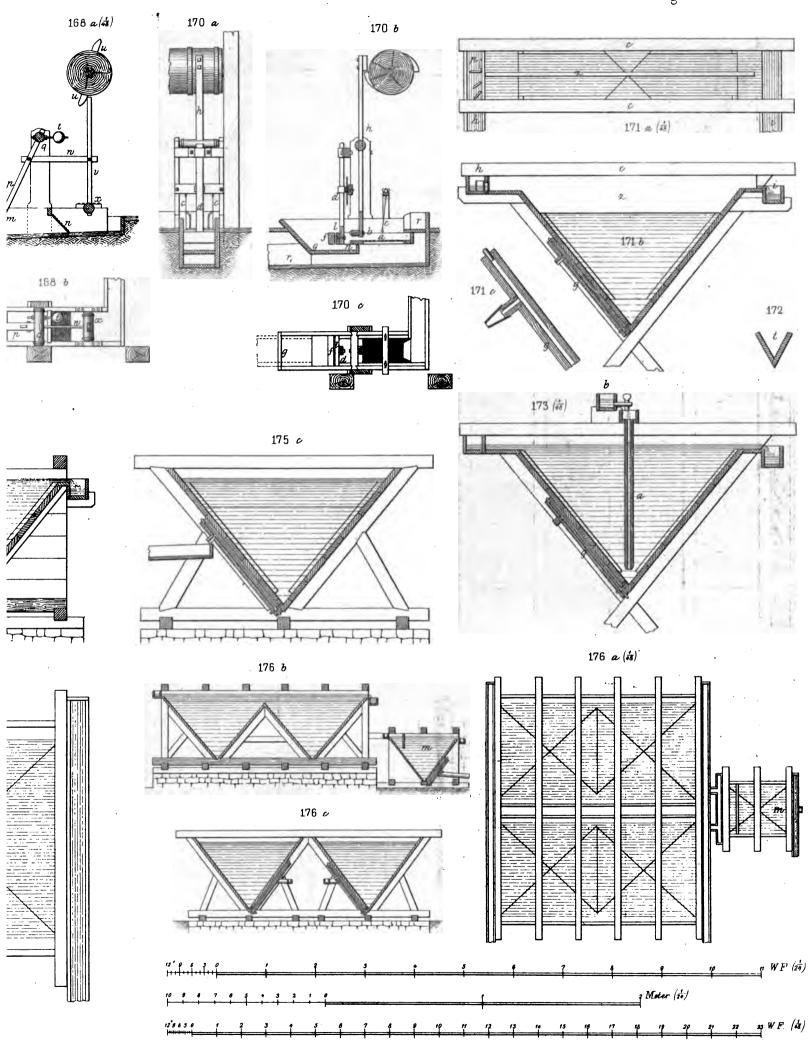
ven Ernst & Korn in Berlin

Christ Stanford, Jr.

• • .-· • • . .

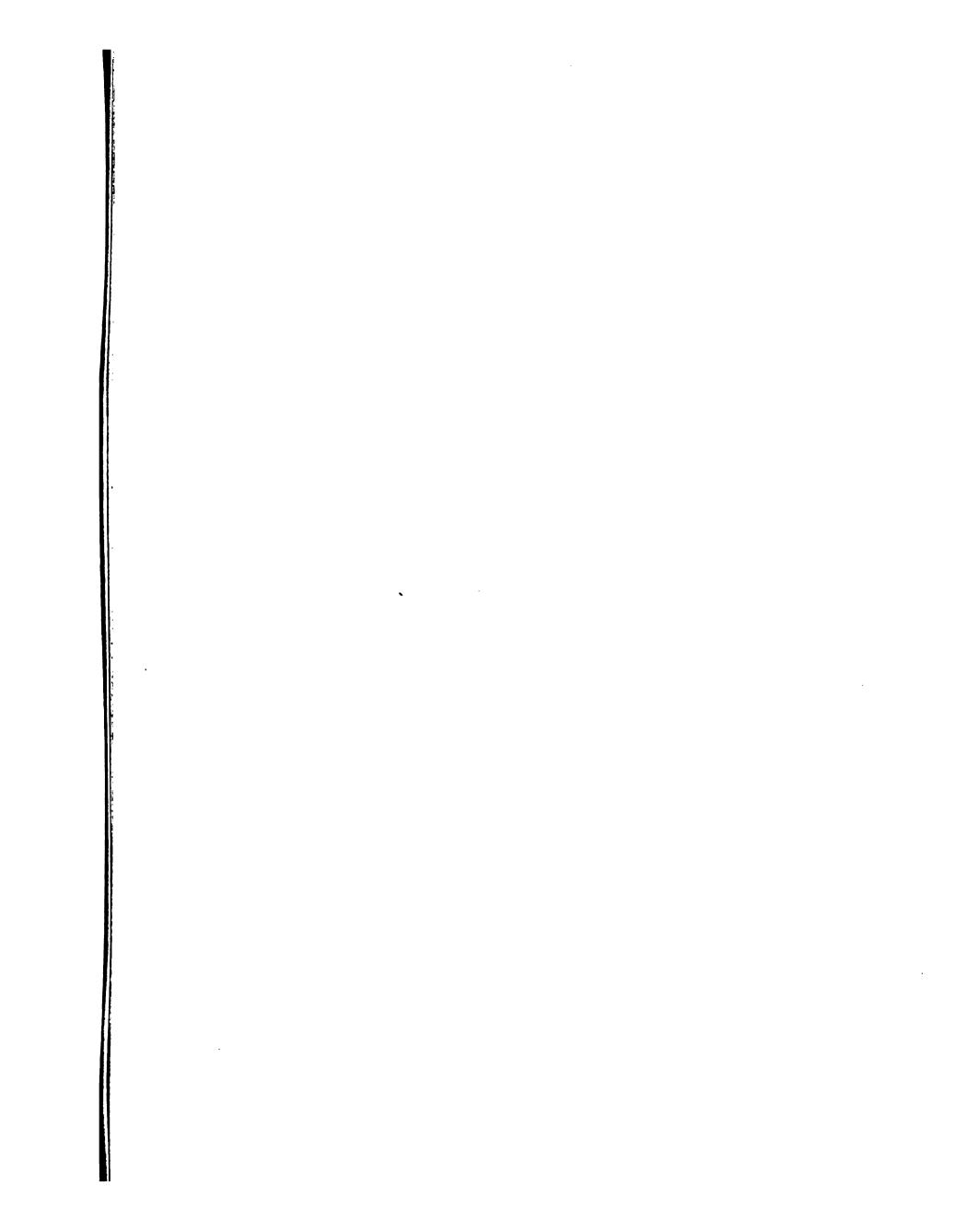
Rittinger, Aufbereitungskunde

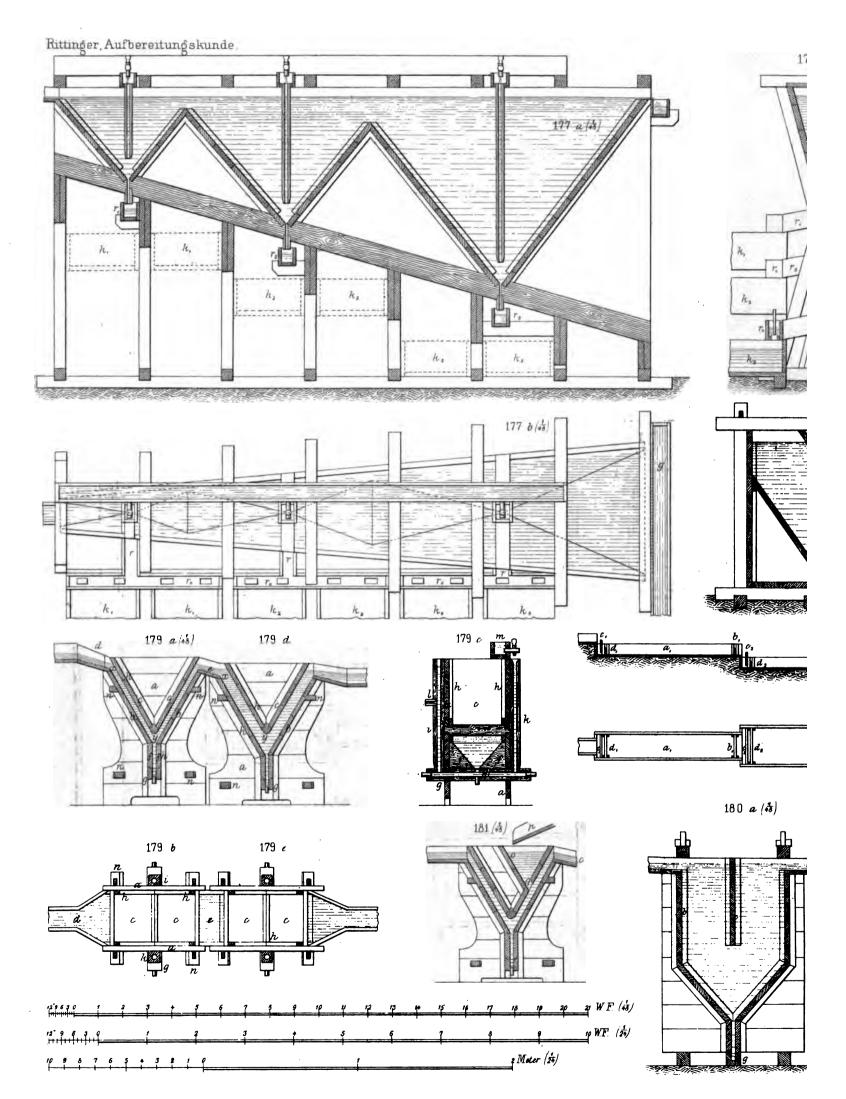




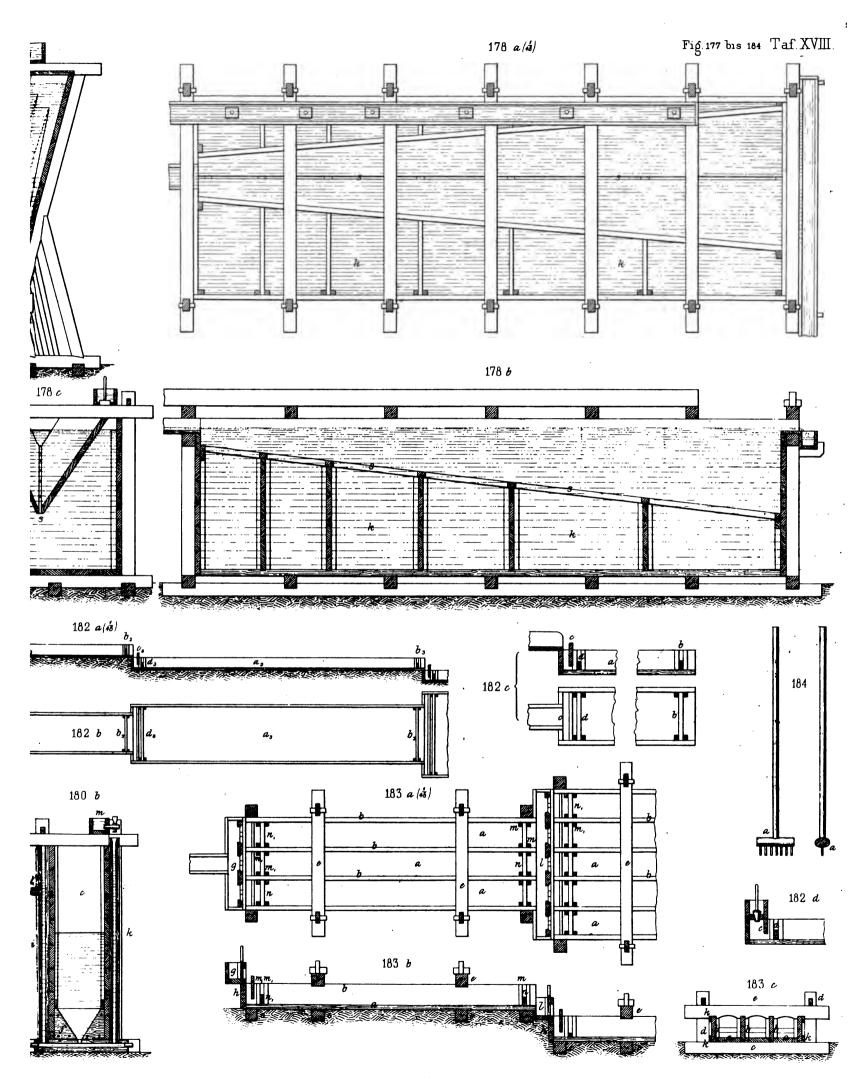
Korn in Berlin.

Leland Stanford, Jr.





Verlag vc



& Korn in Berlin.

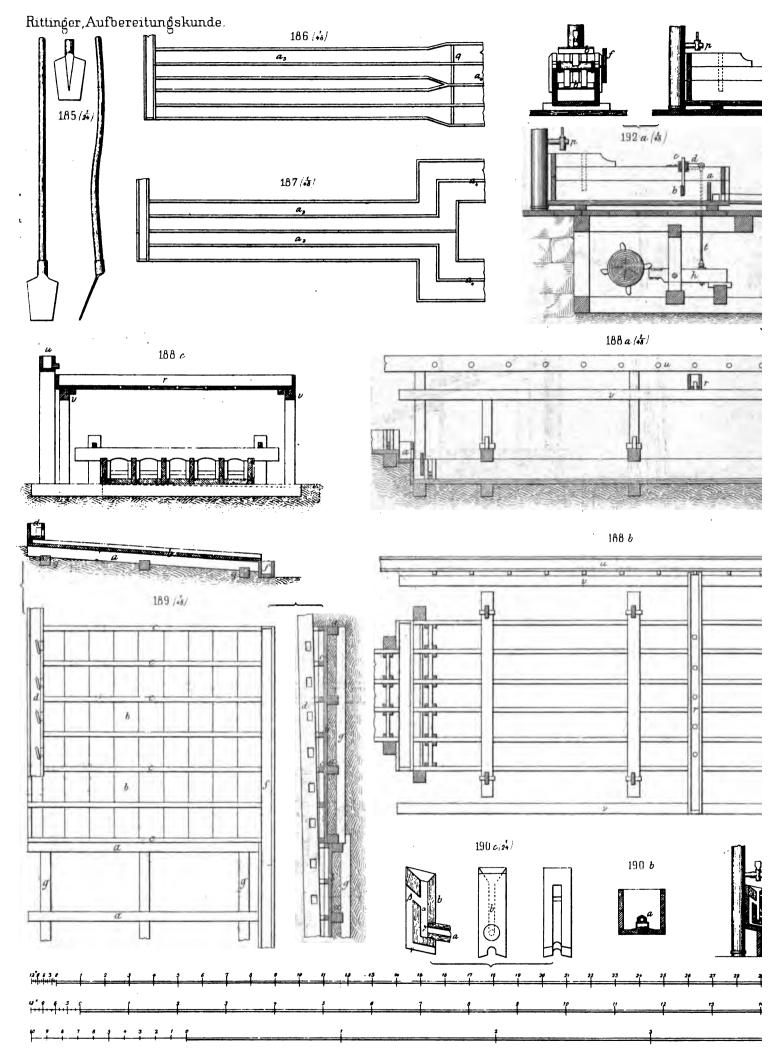


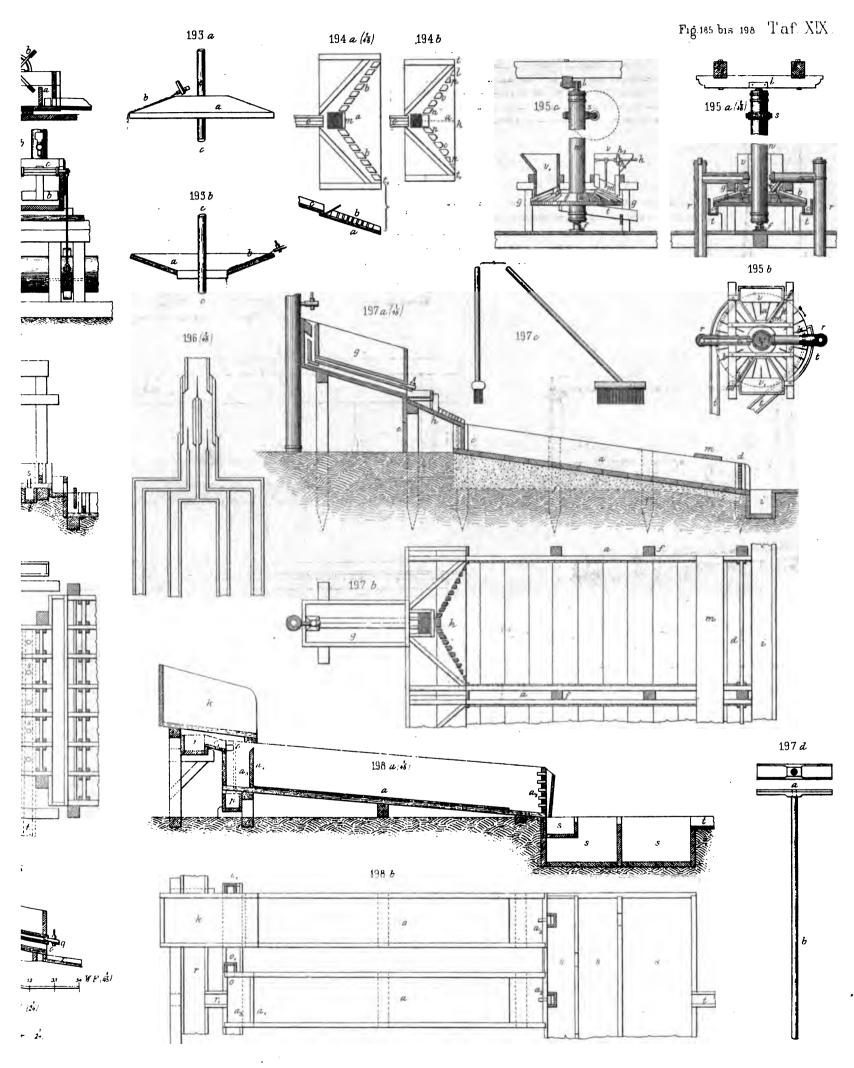
.

.

.

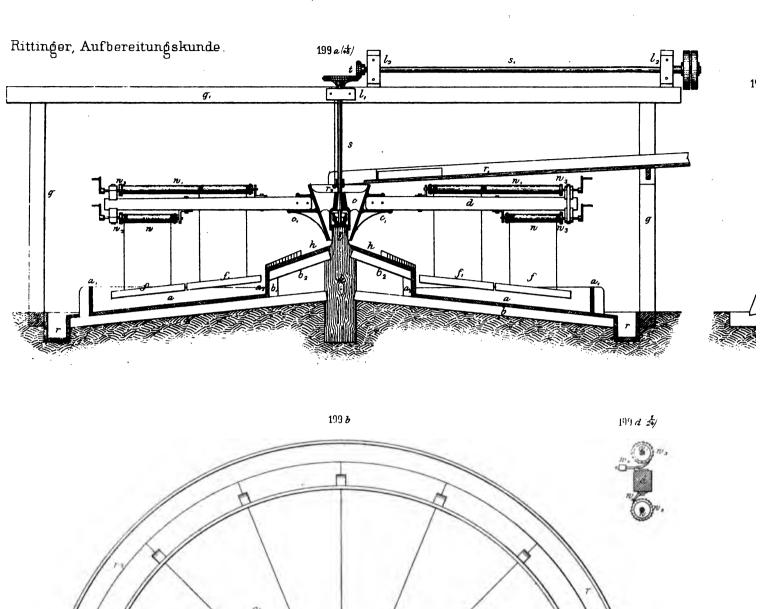
	•	

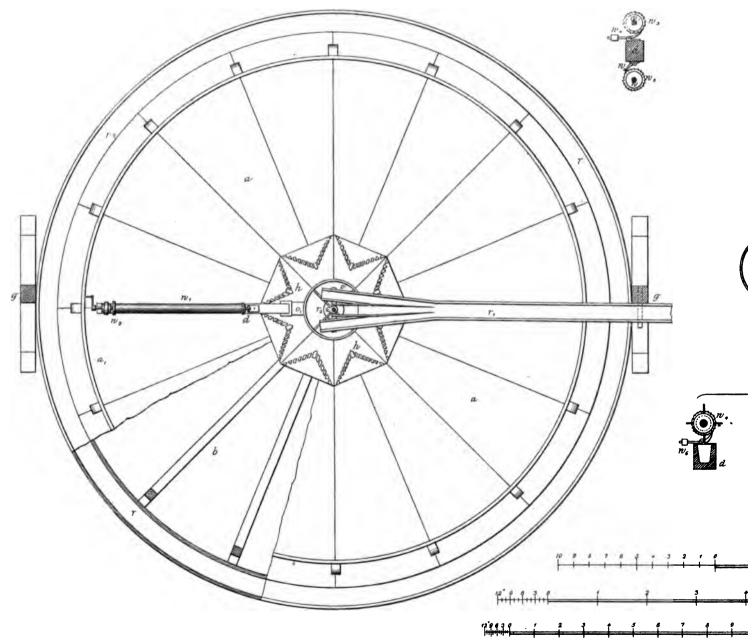


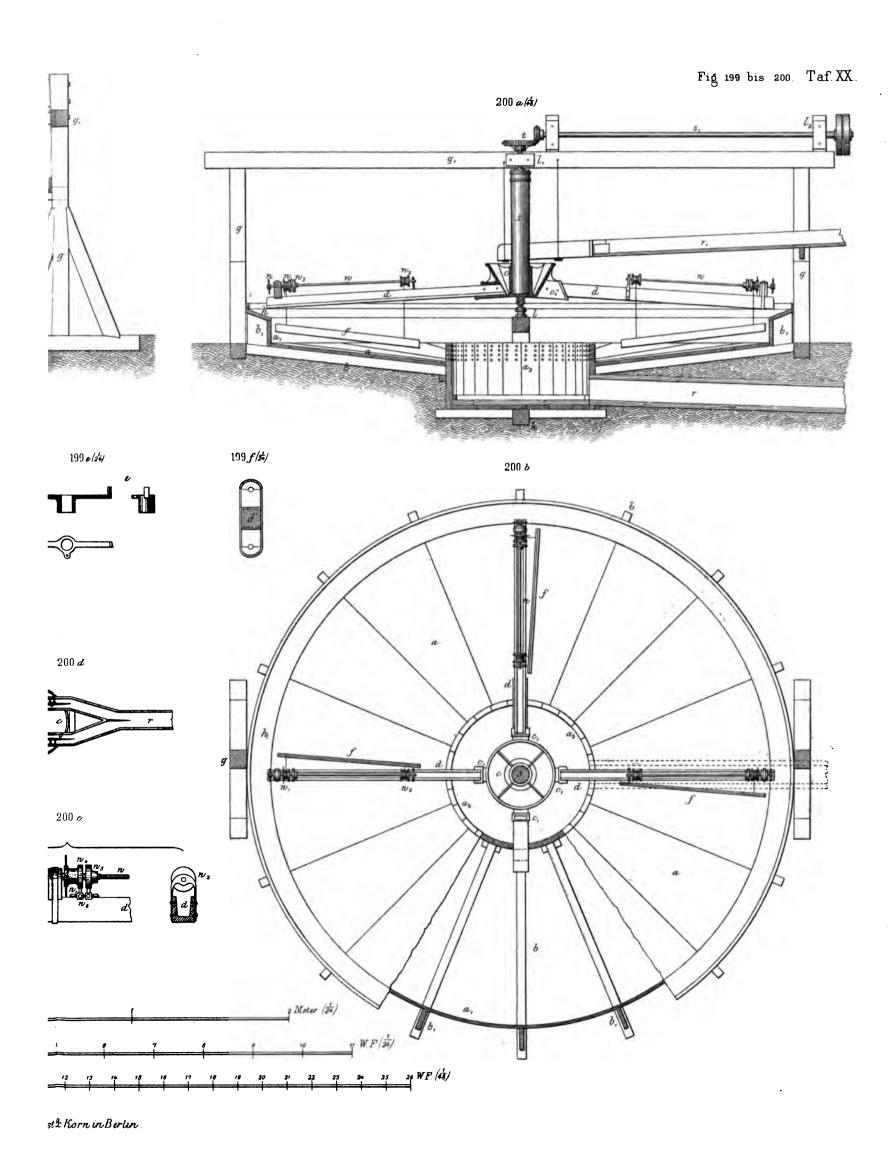


: & Korn in Berlin .

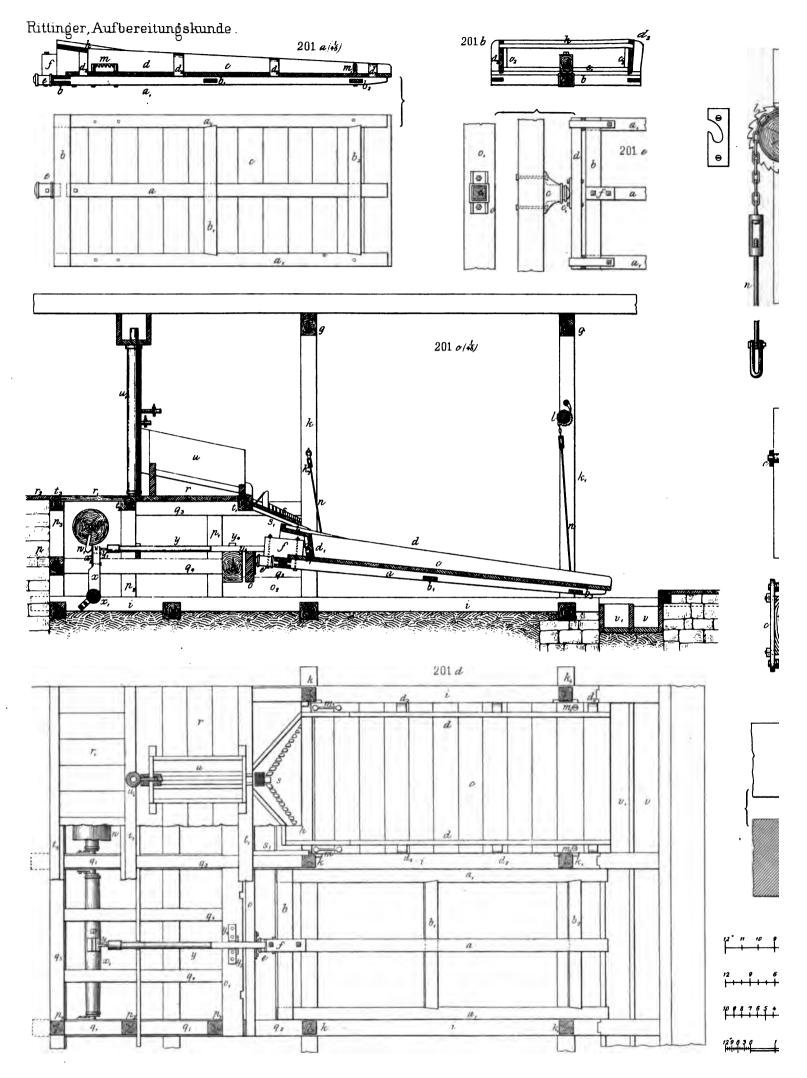
IS NAR P.
Land Stauford, Jr.
UNIVERSITY

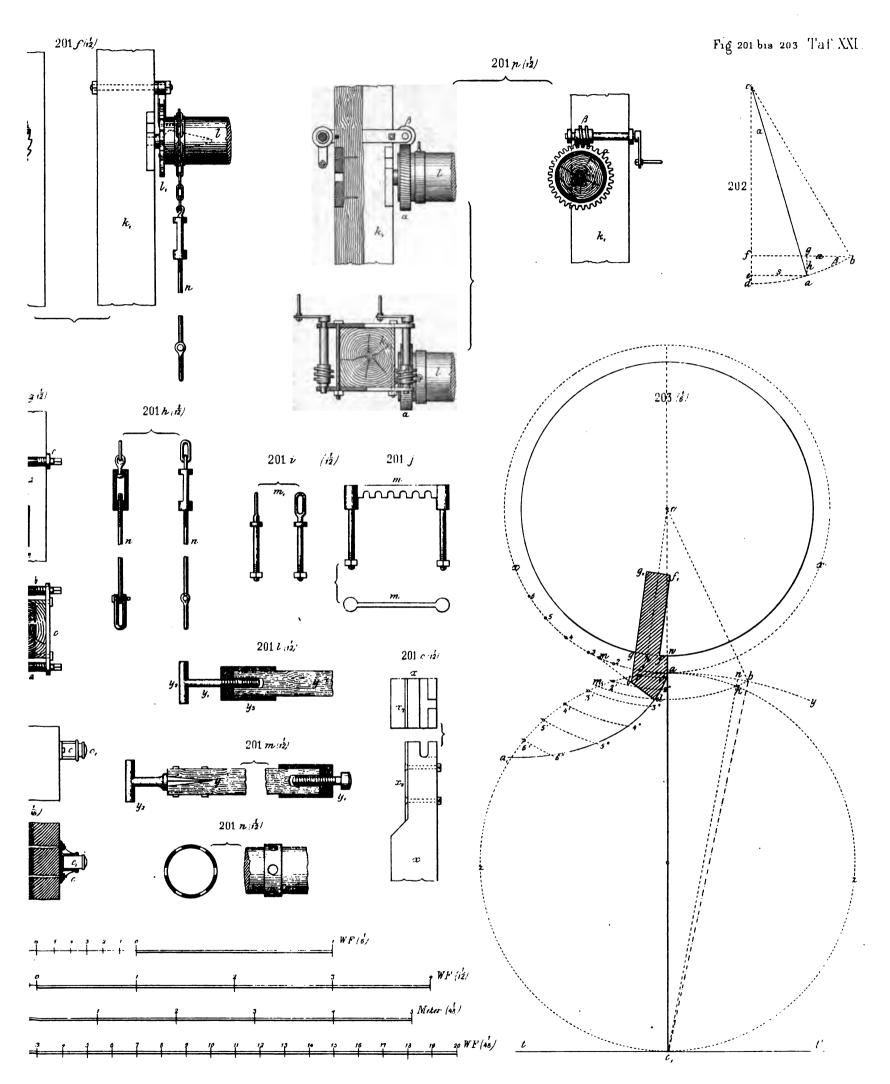






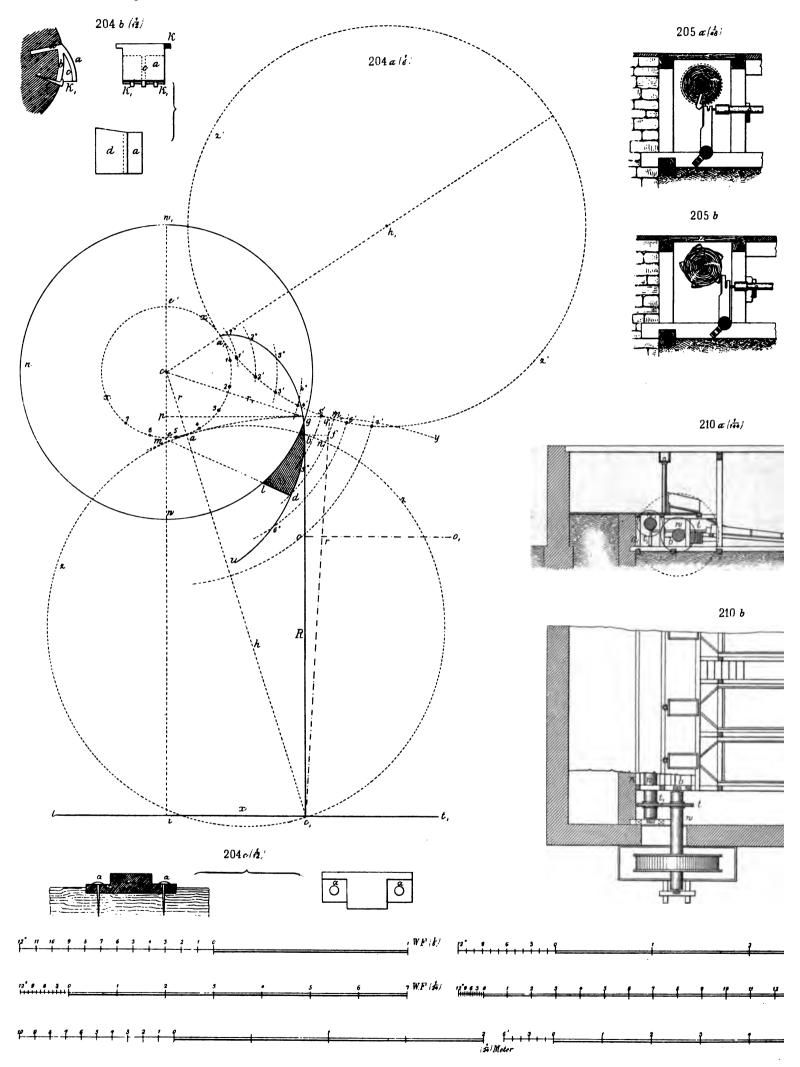


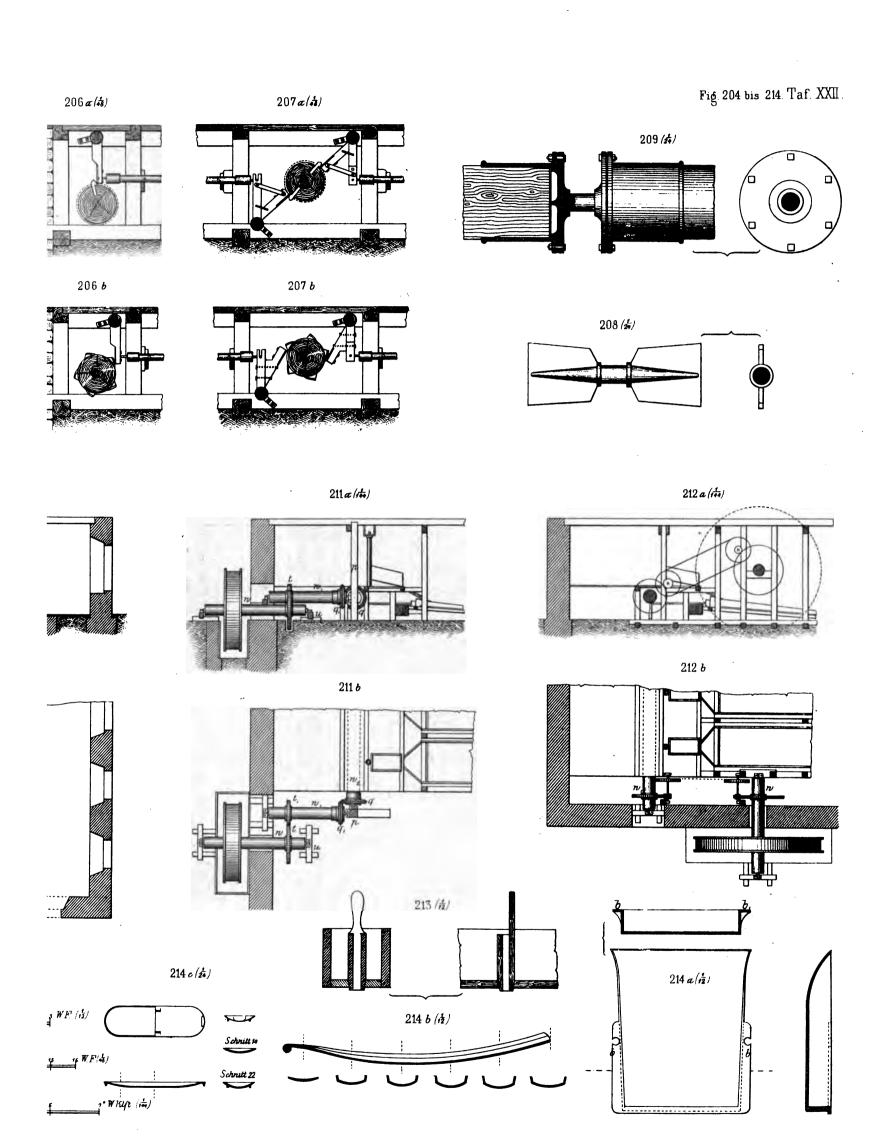




rst & Kern in Birlin





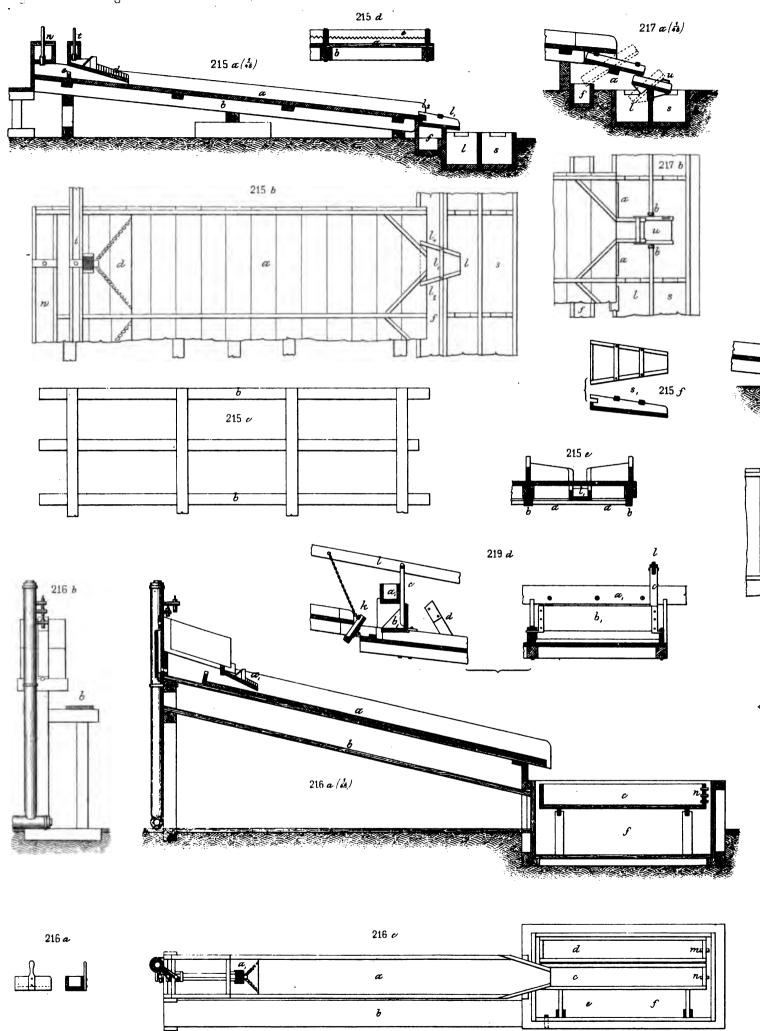


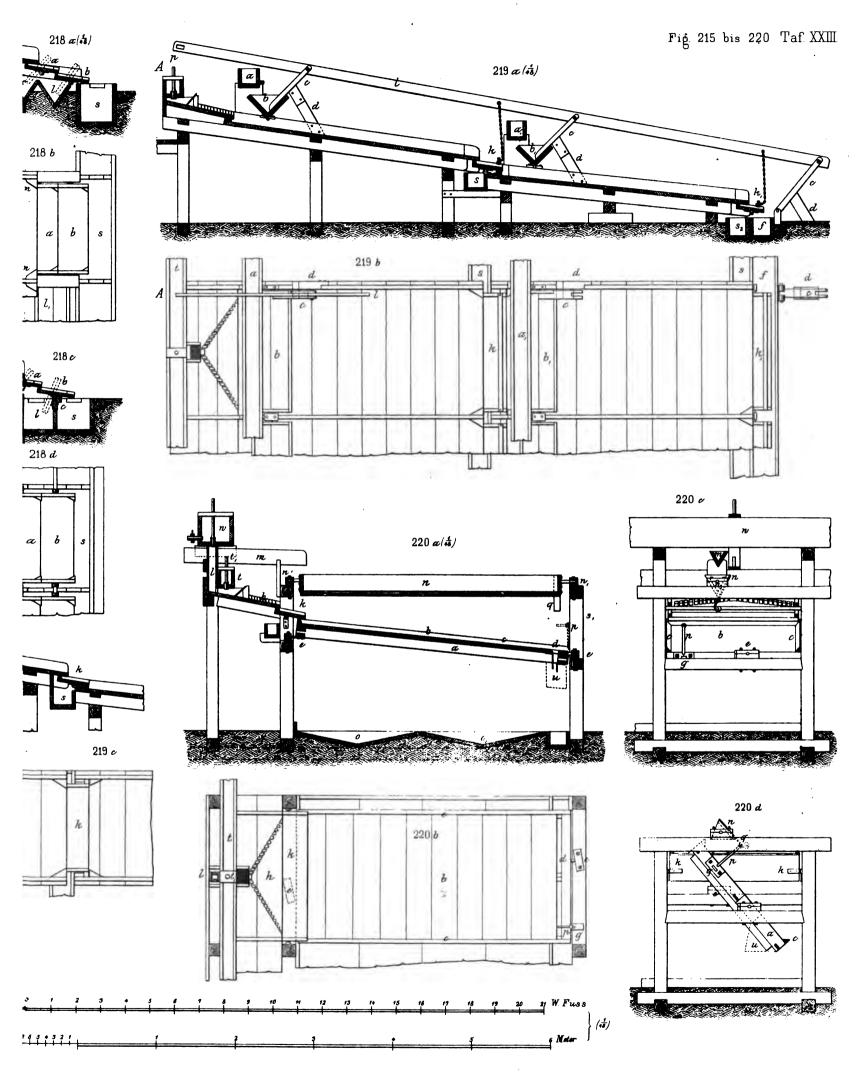
rn in Berlin.

Leland Stunford, Jr.

UNIVERSITY

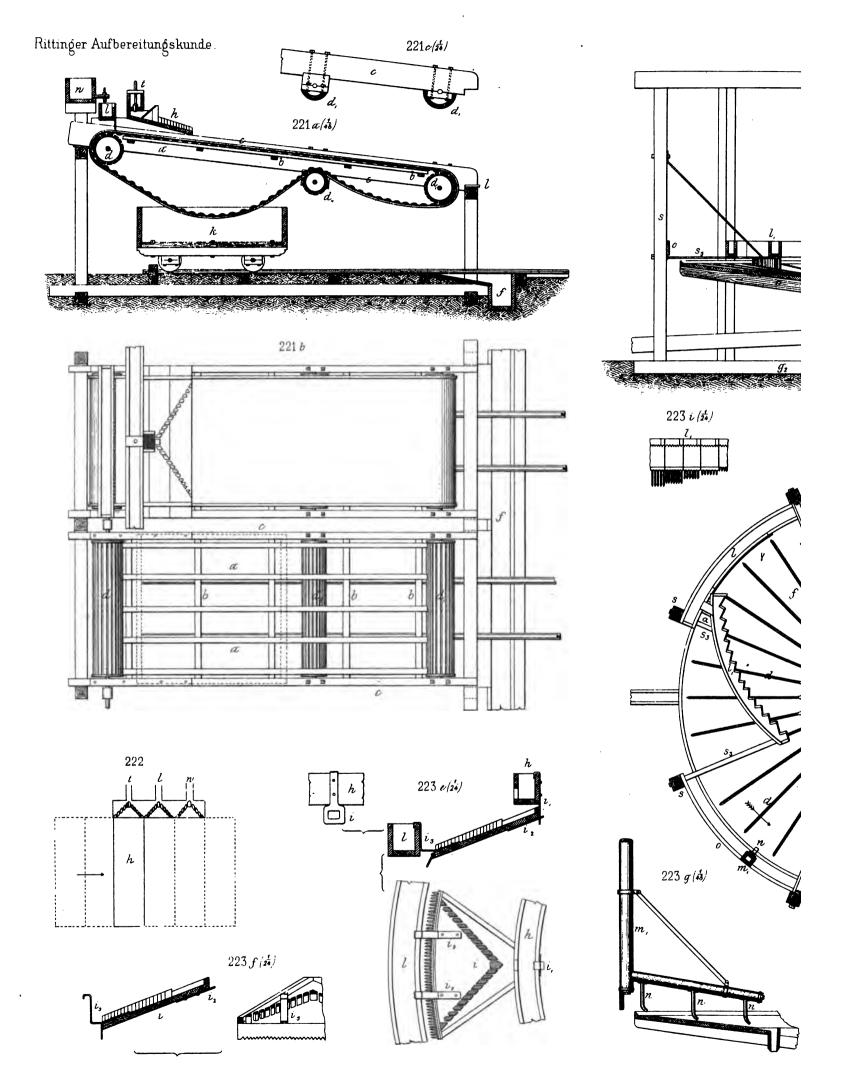
•

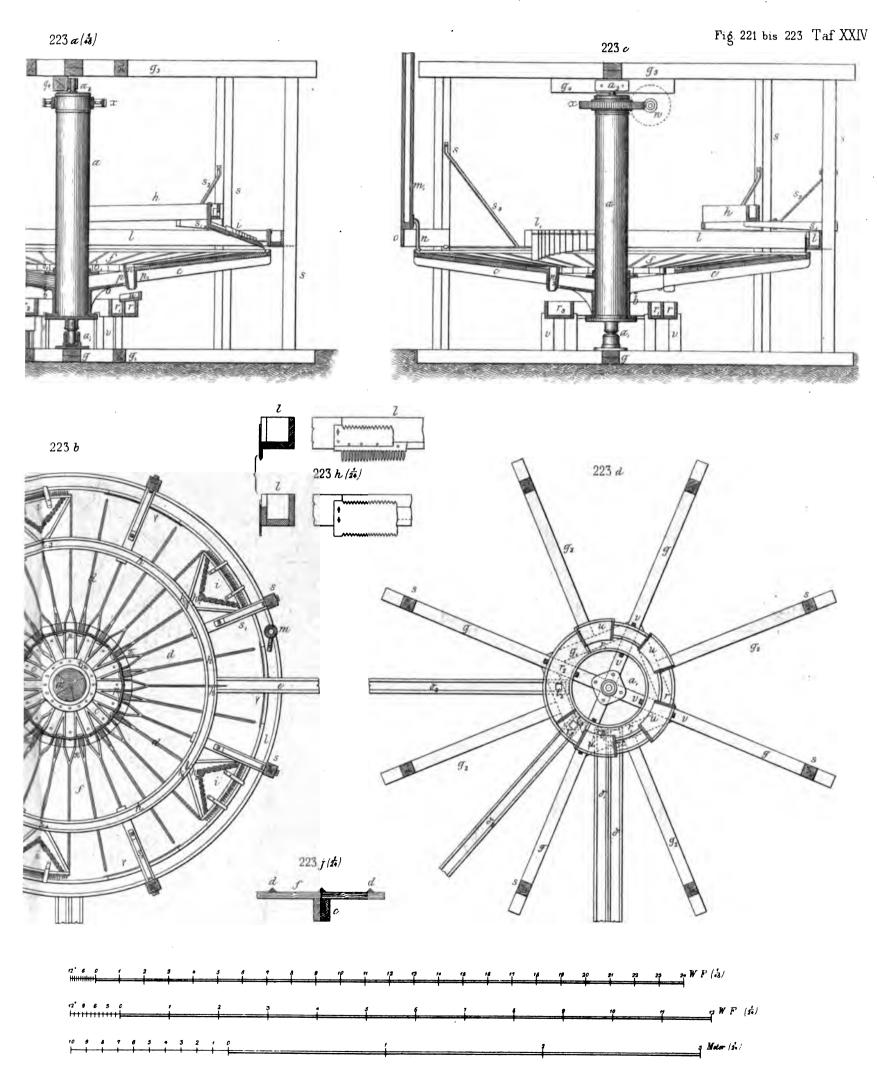




& Korn in Berlin

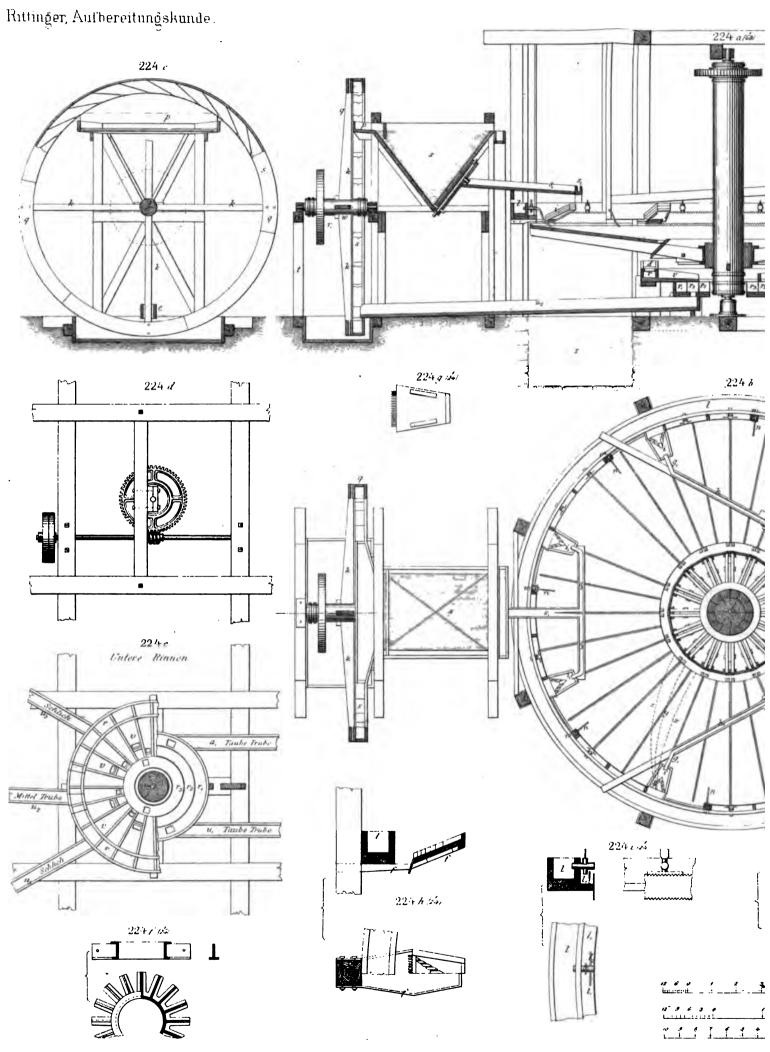


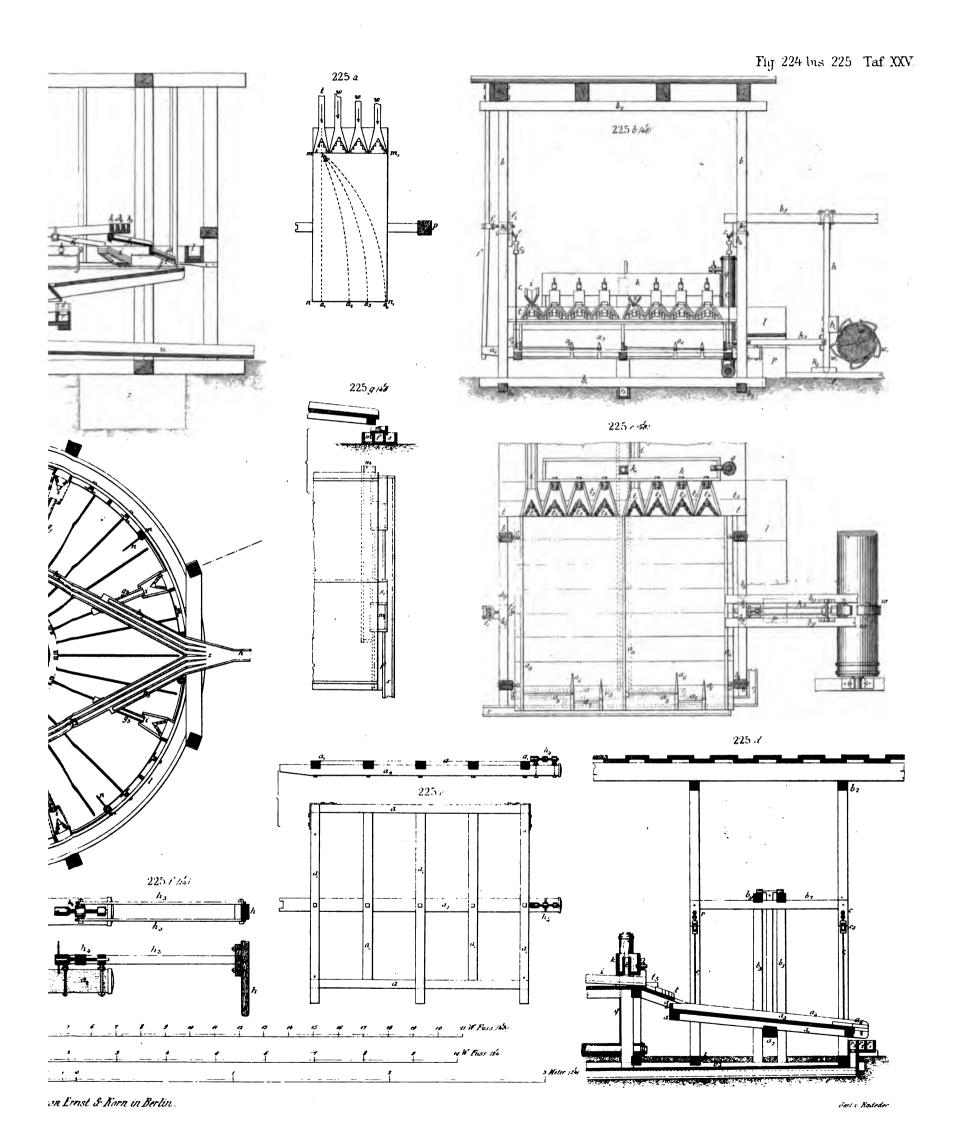






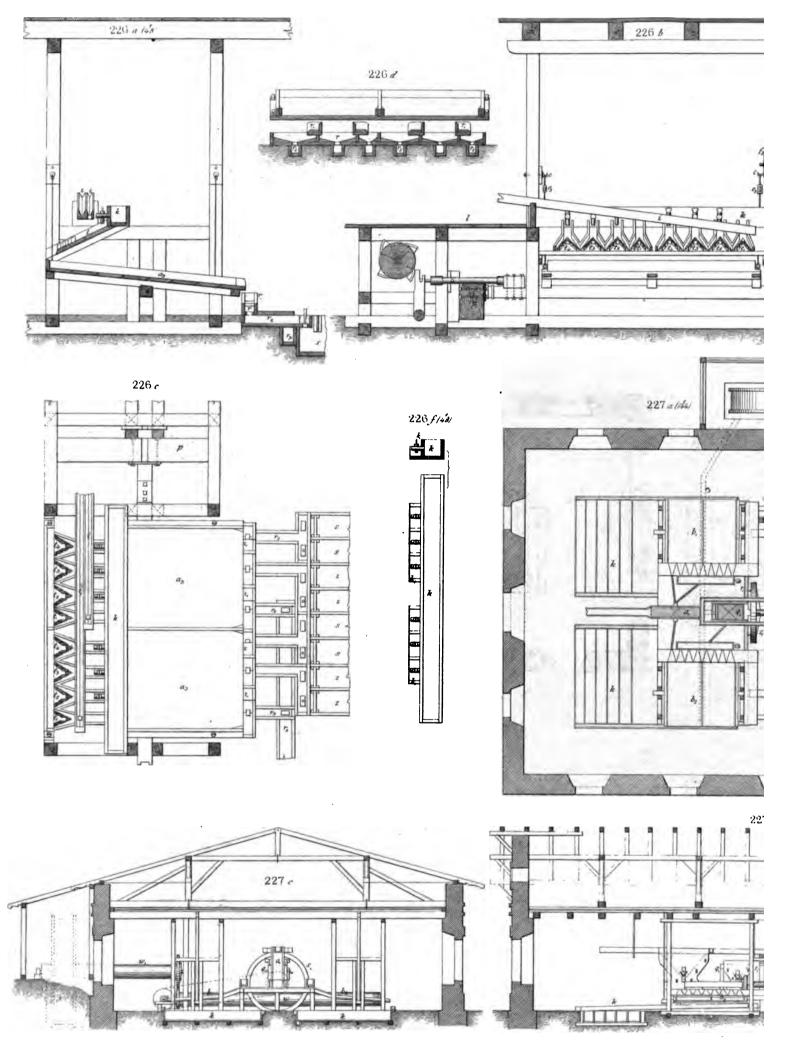
.

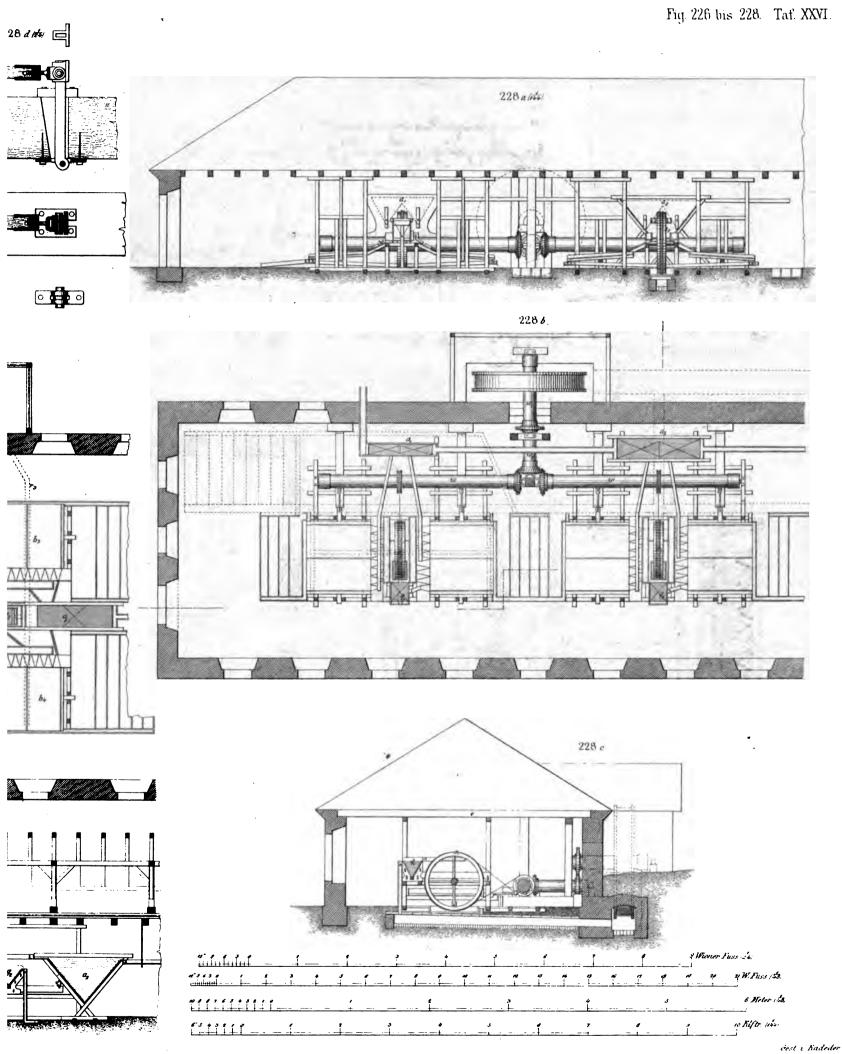






٠.





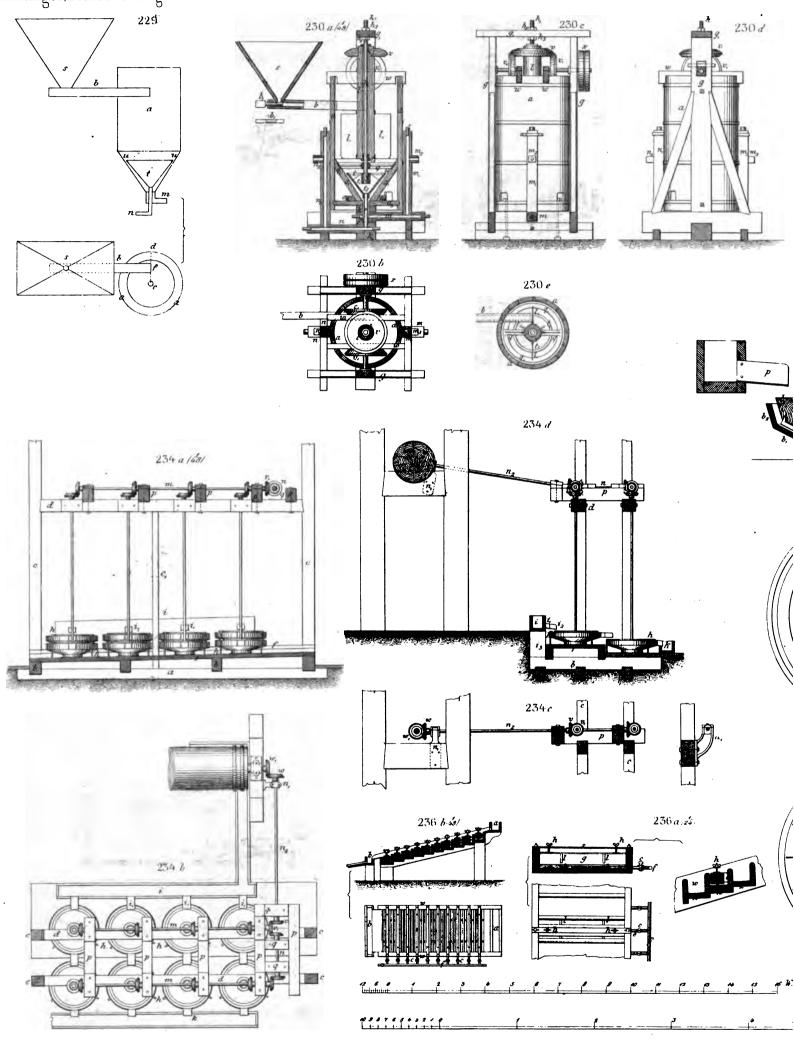
t Korn in Berlin.

··

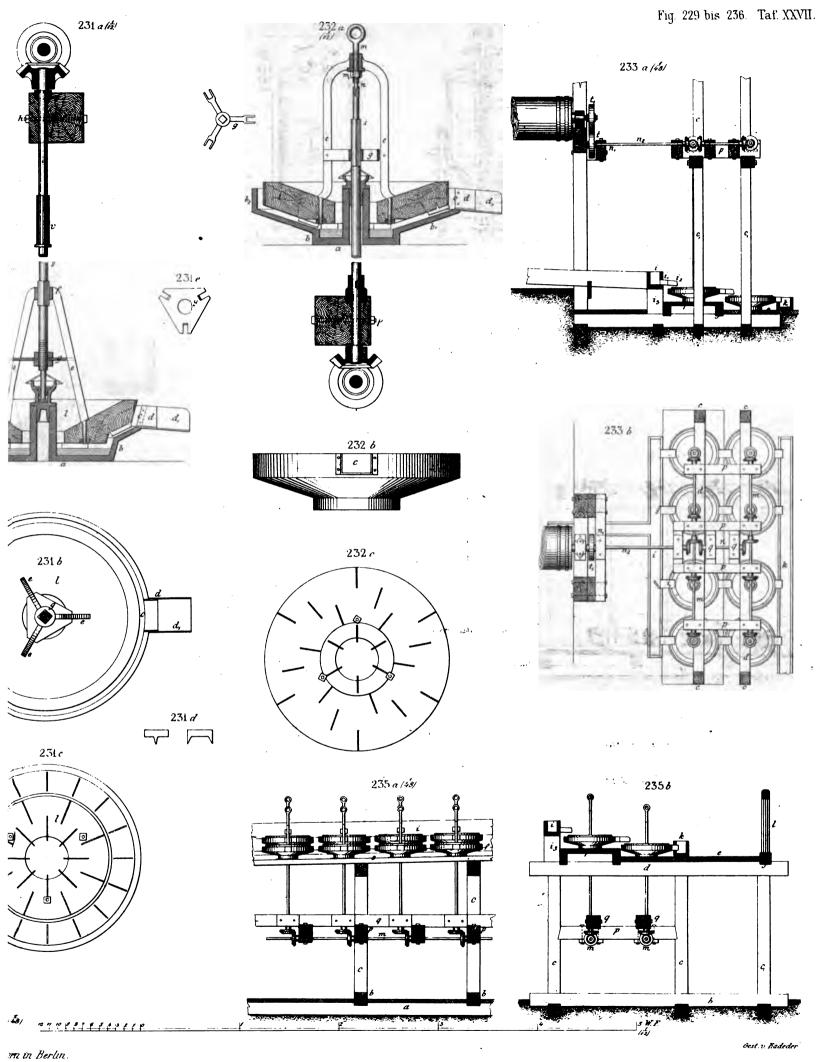
Stanford, Jr.

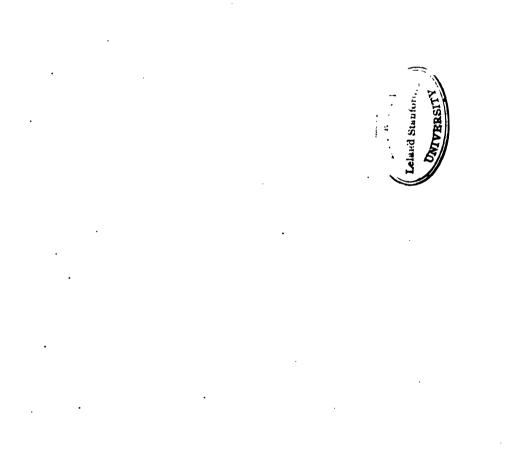
•

·



Verlag von Er.



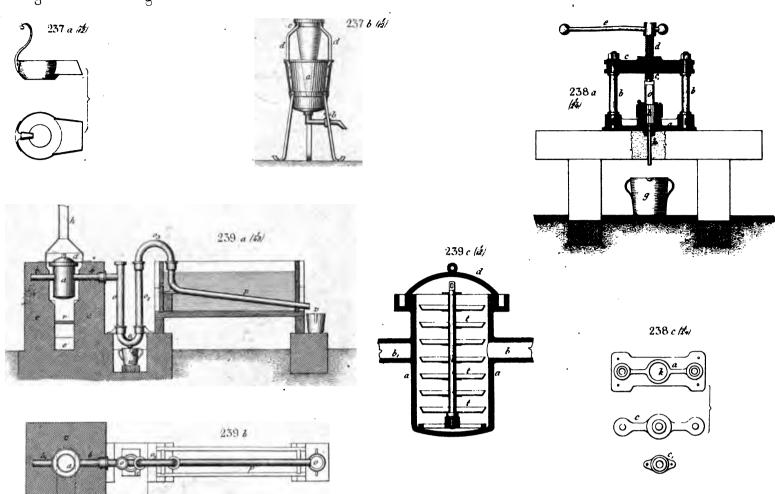


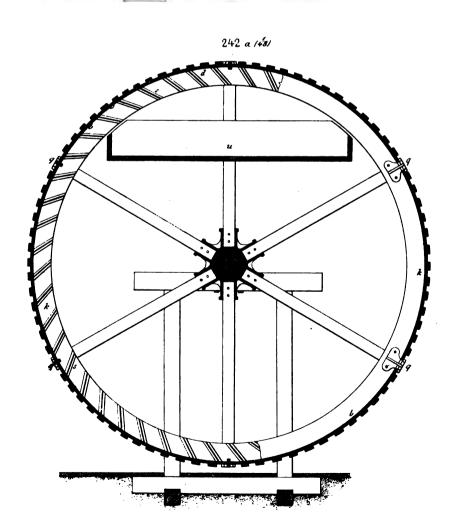
.

·

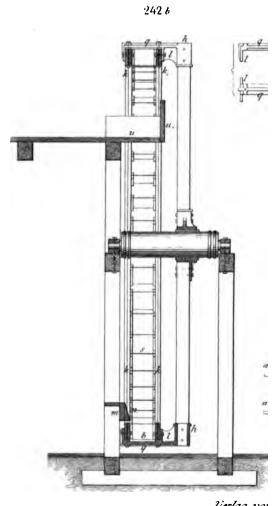
·

	·		

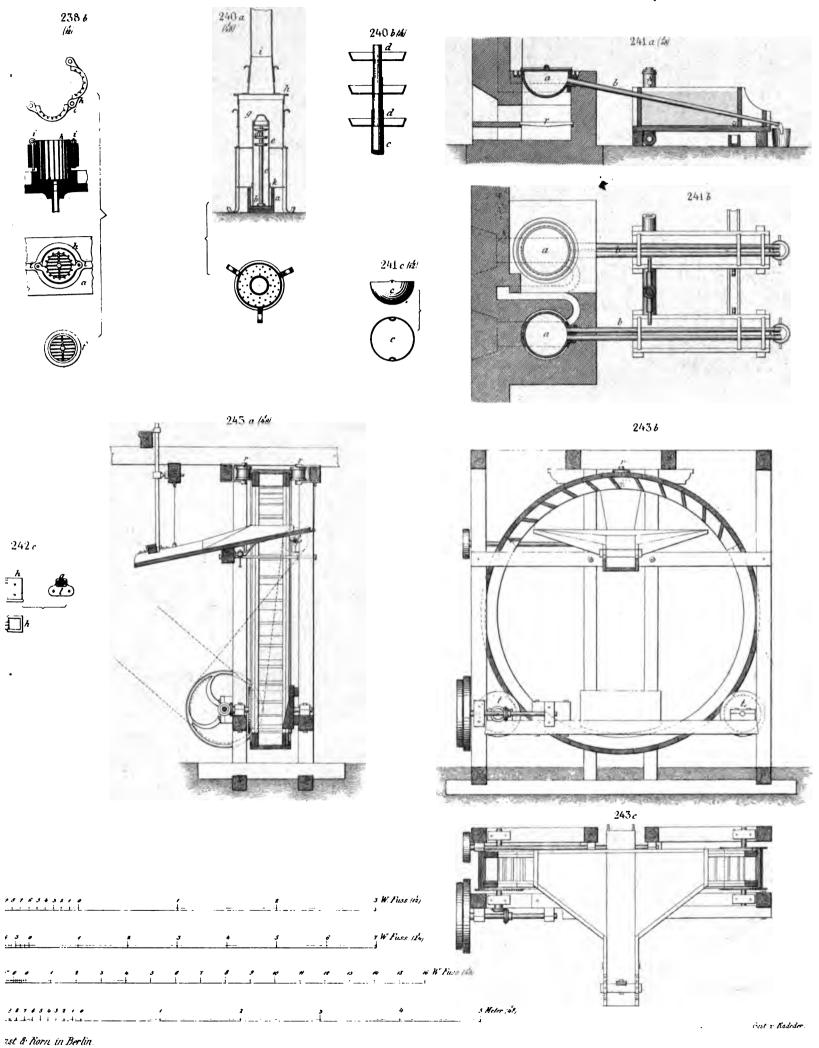




H

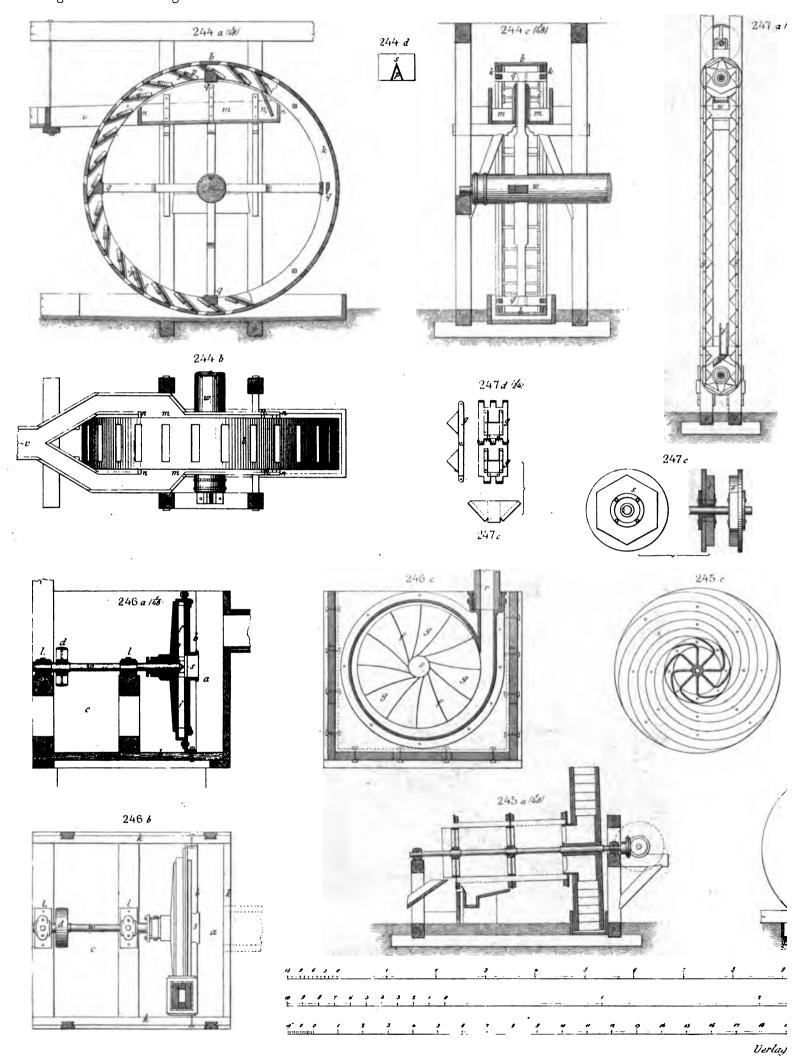


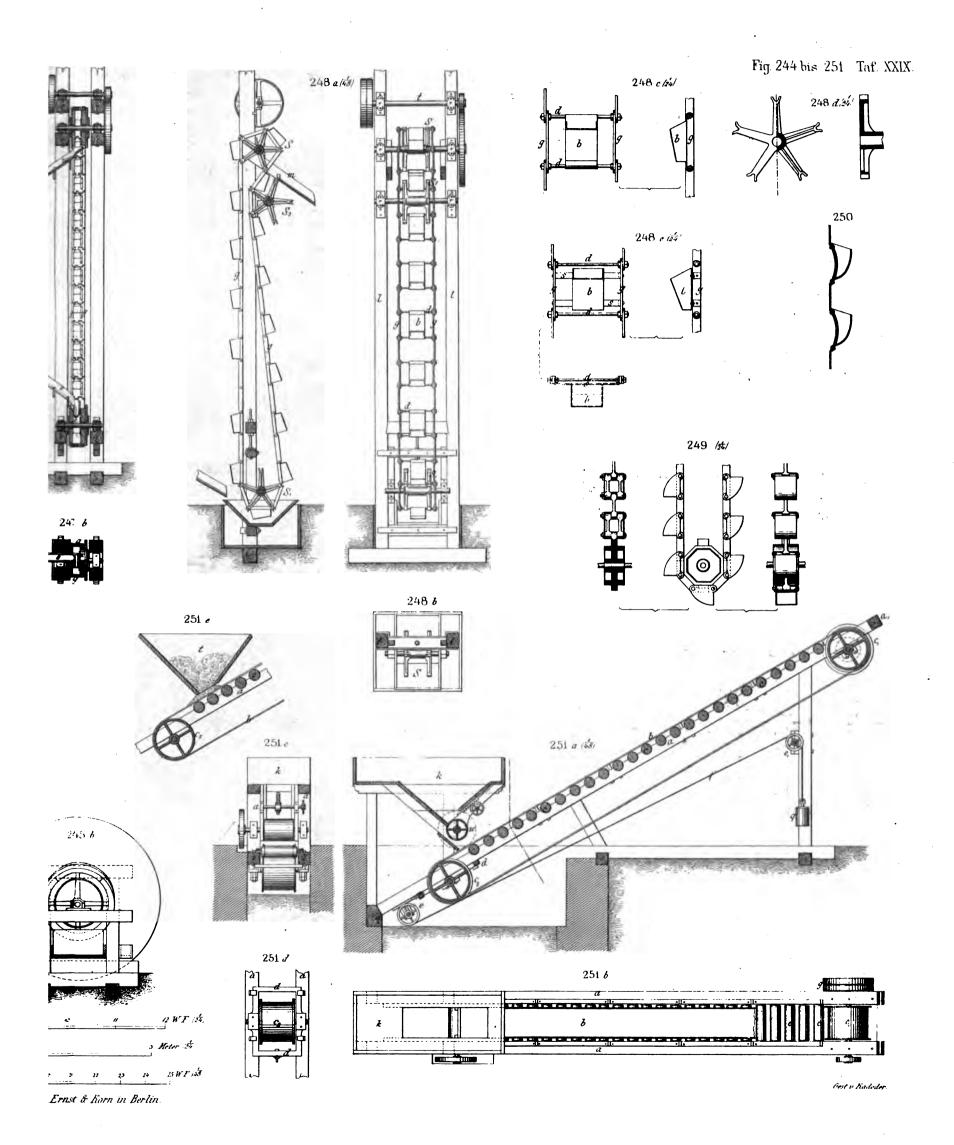
Verlag voi



: BRARI

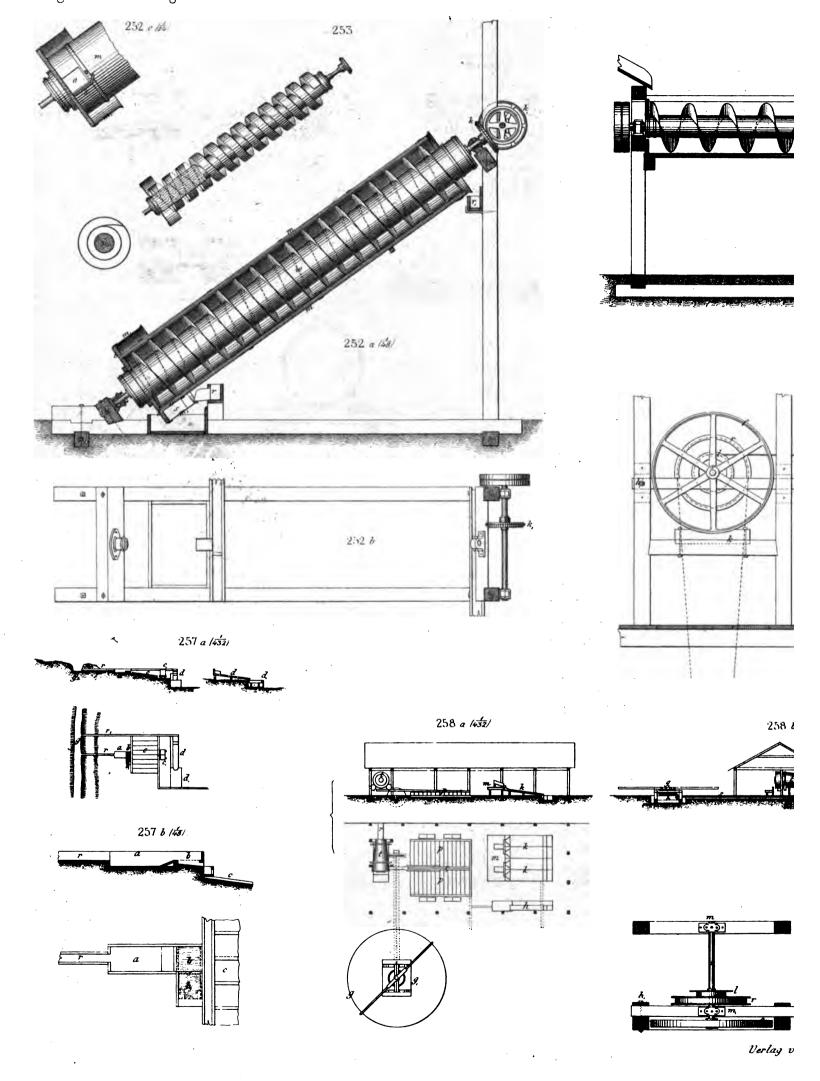
. . .

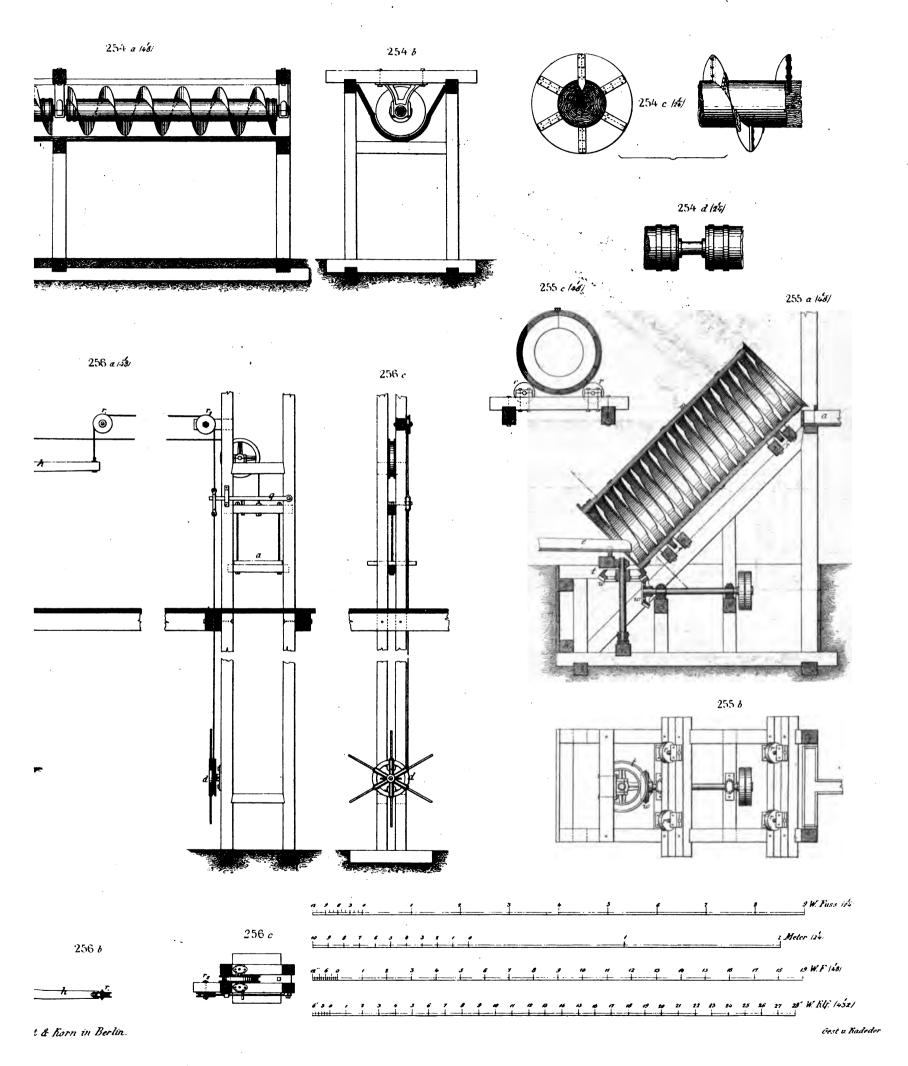


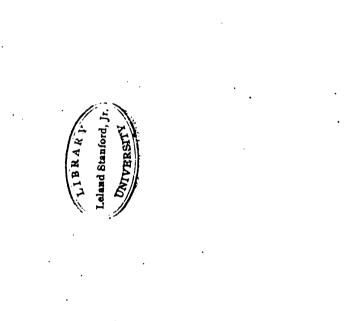


Leland Stanford, Jr.

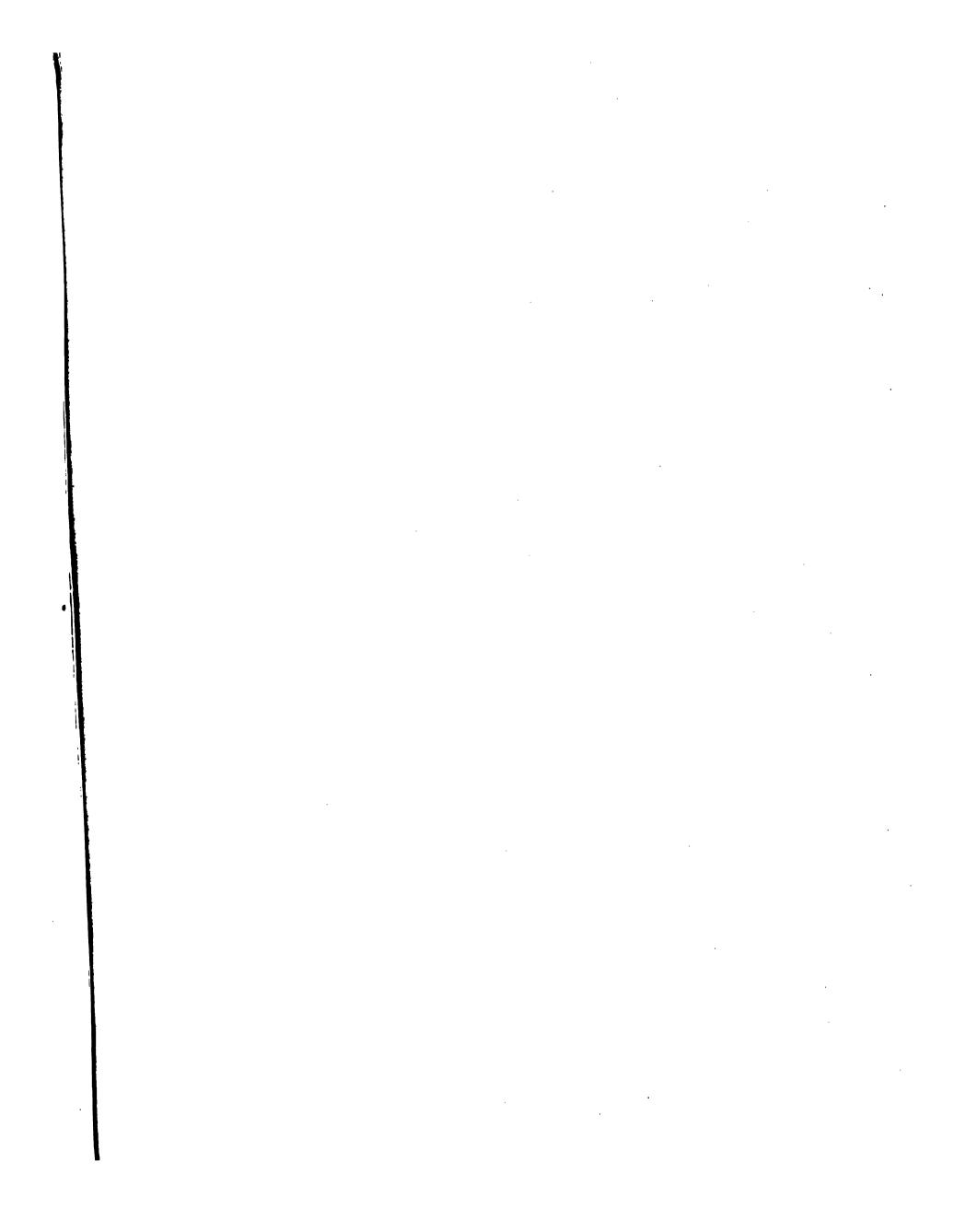
. . . : .

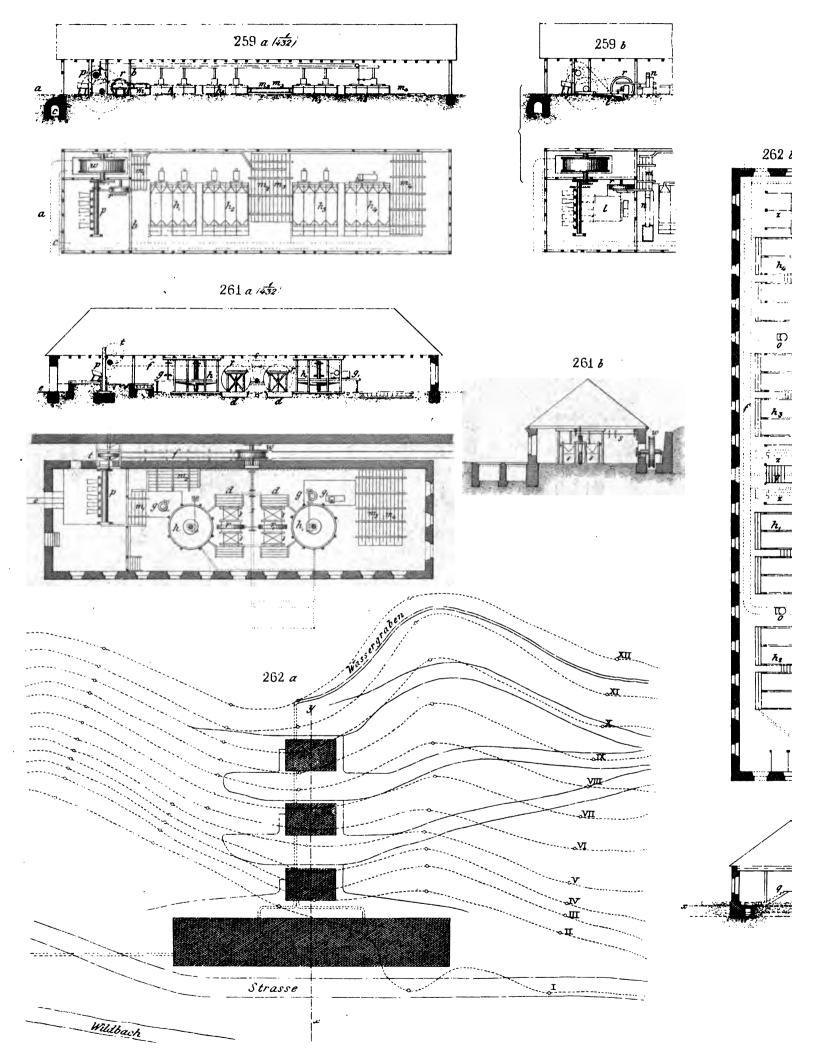


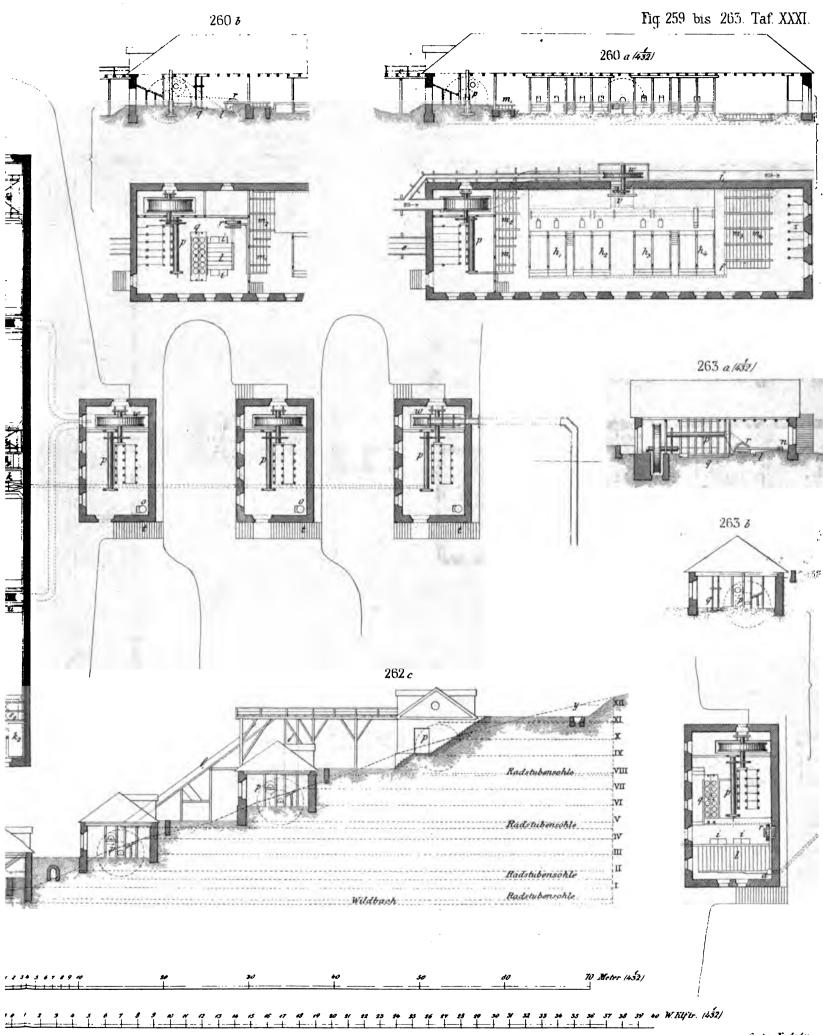




.

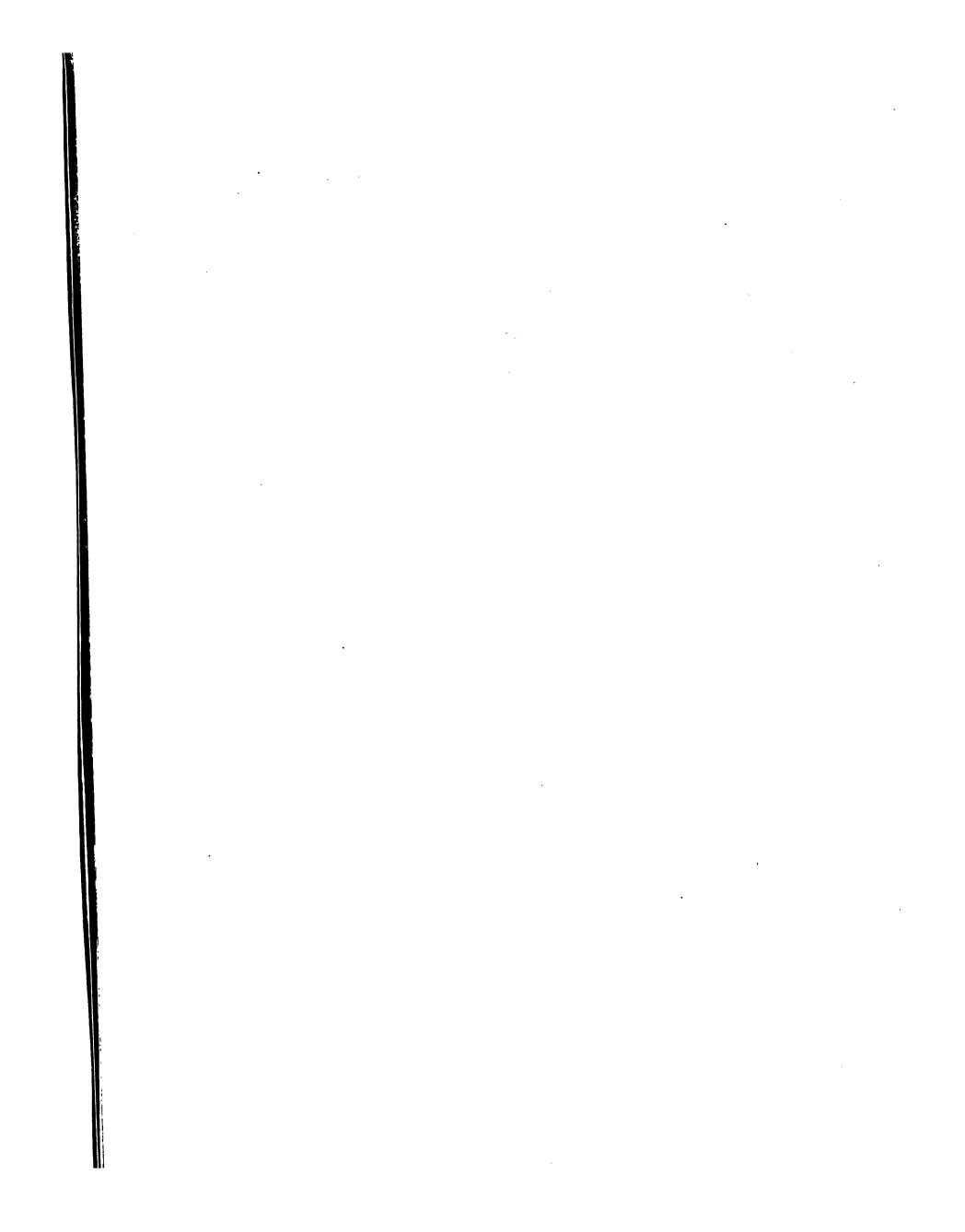


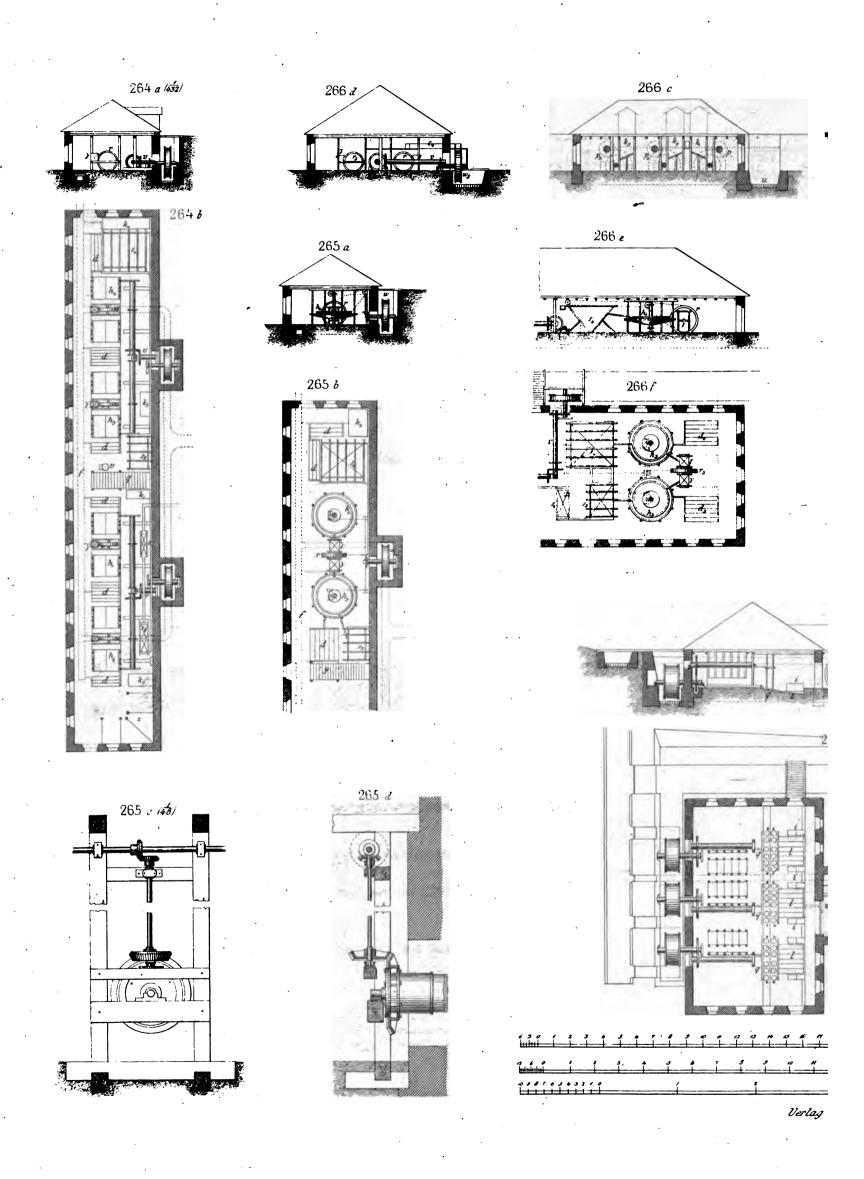


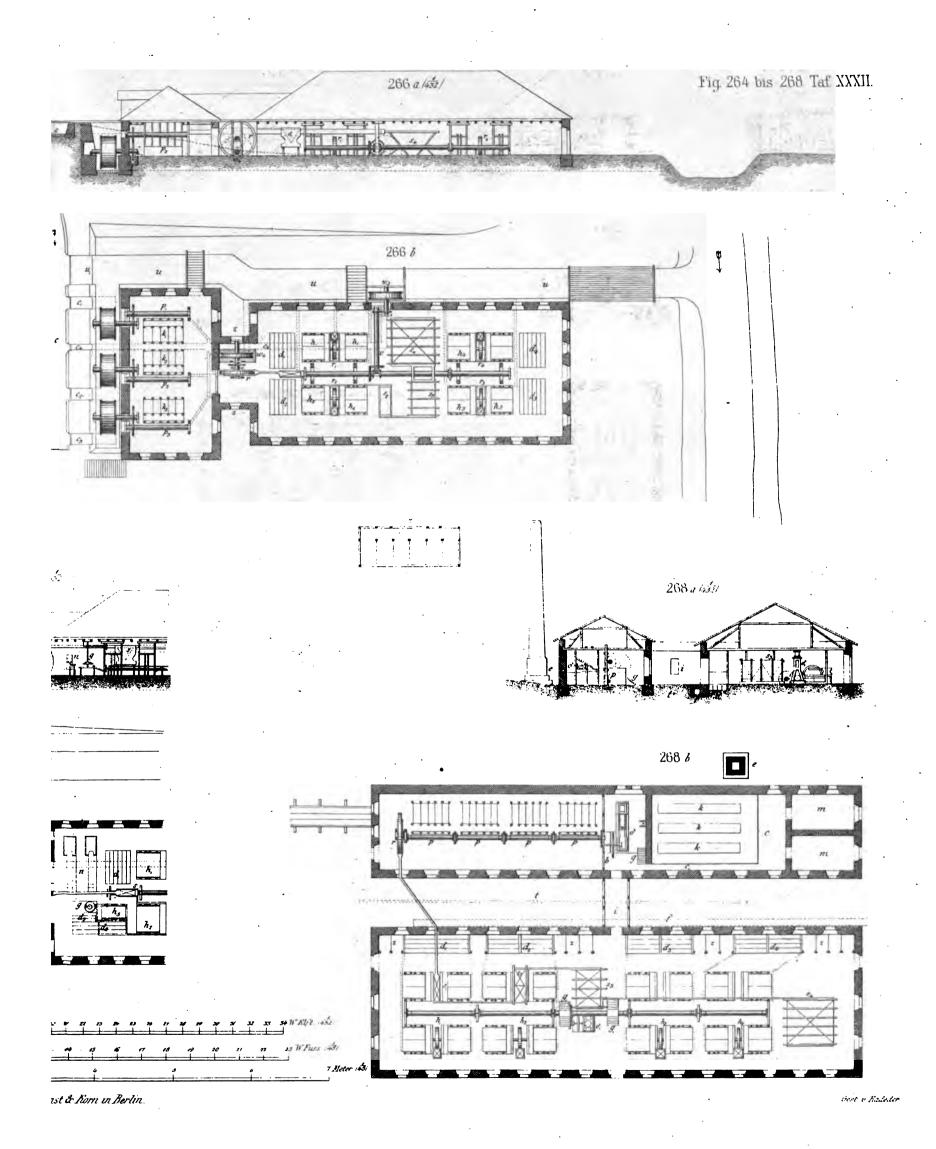




.

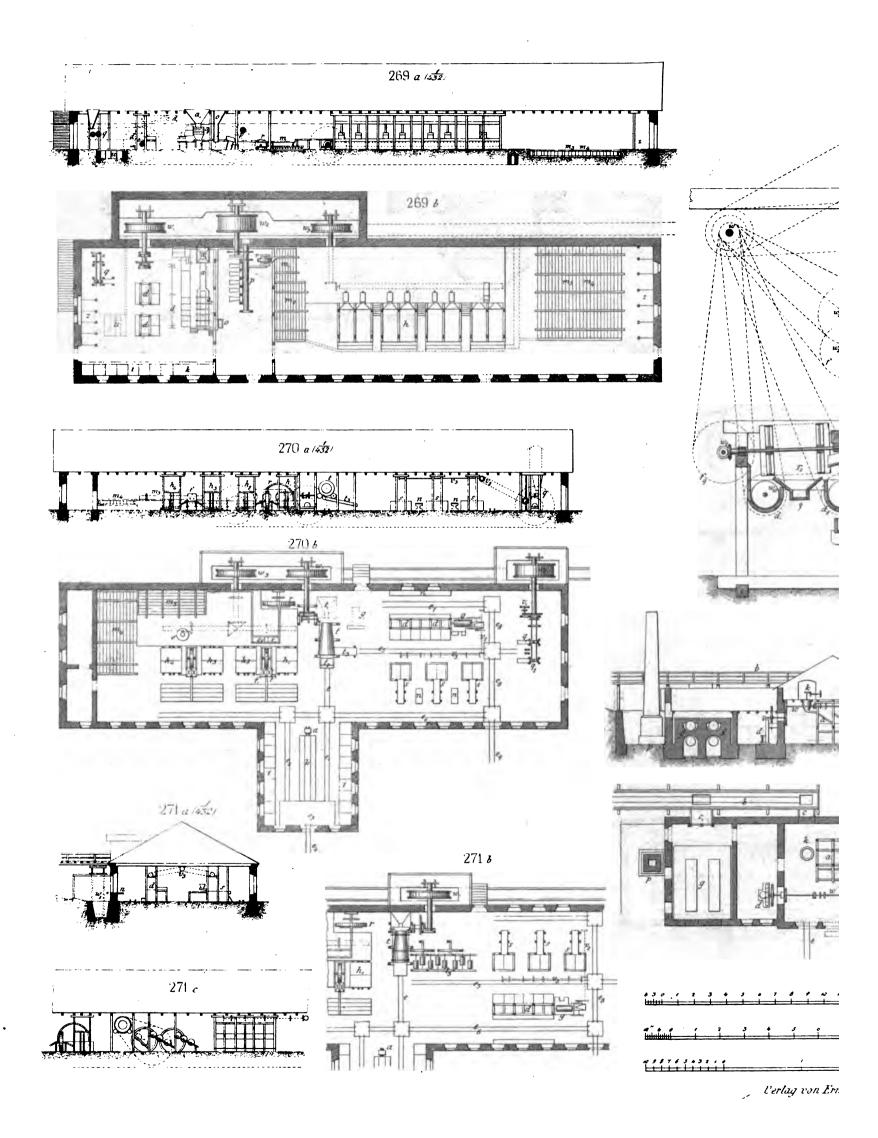


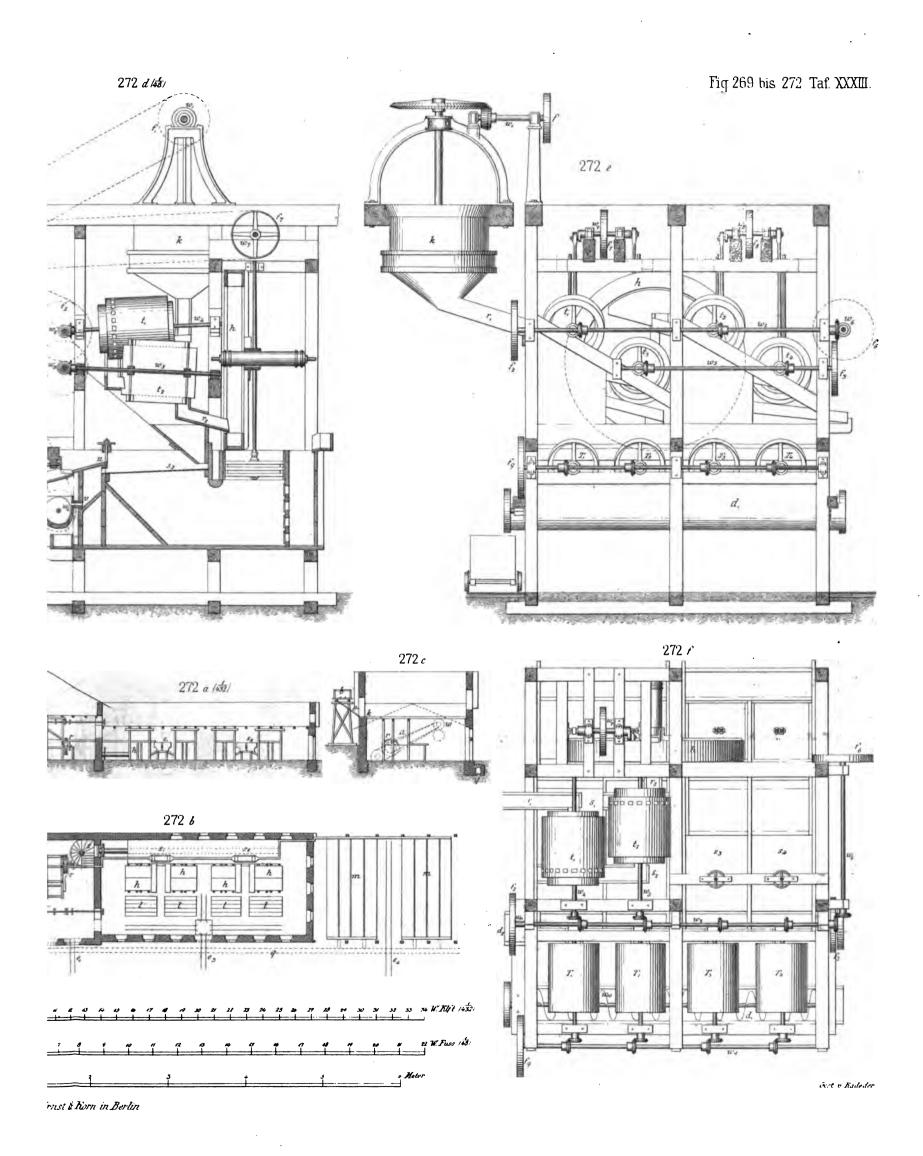




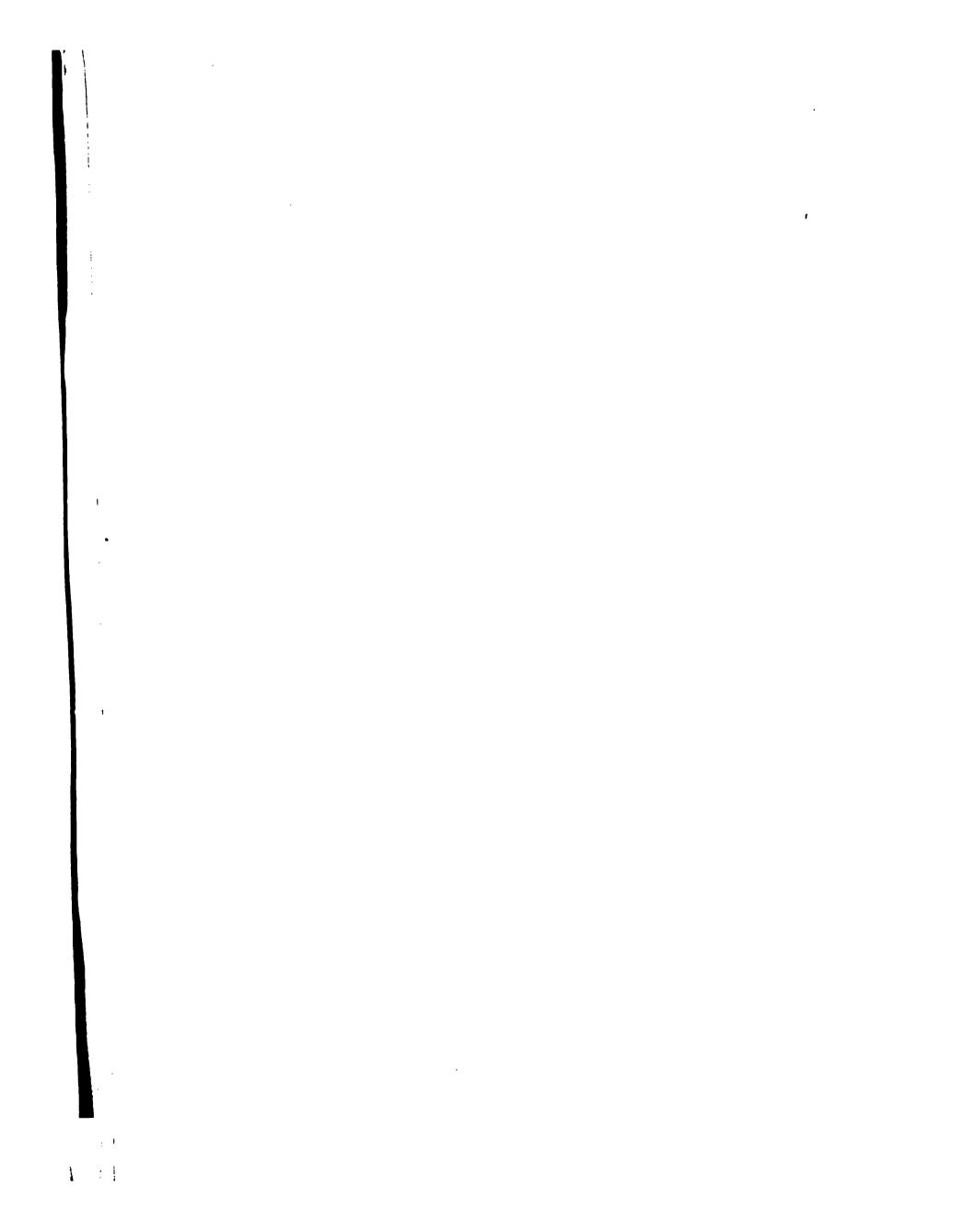


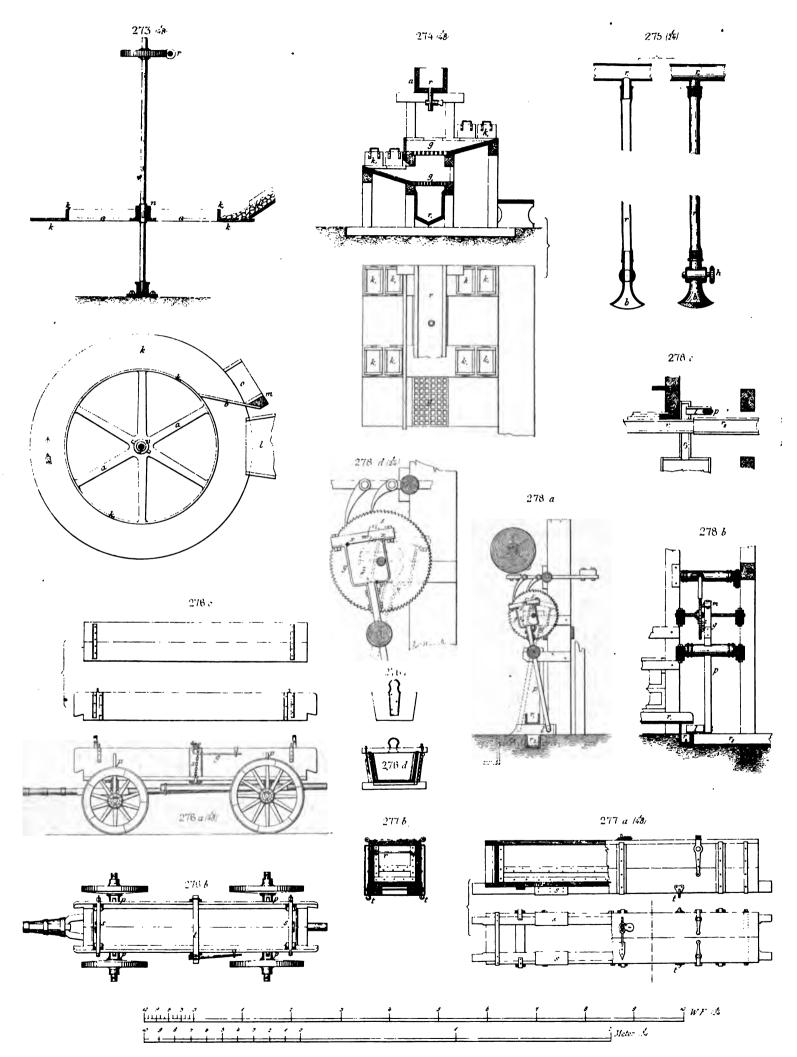
. . . --·



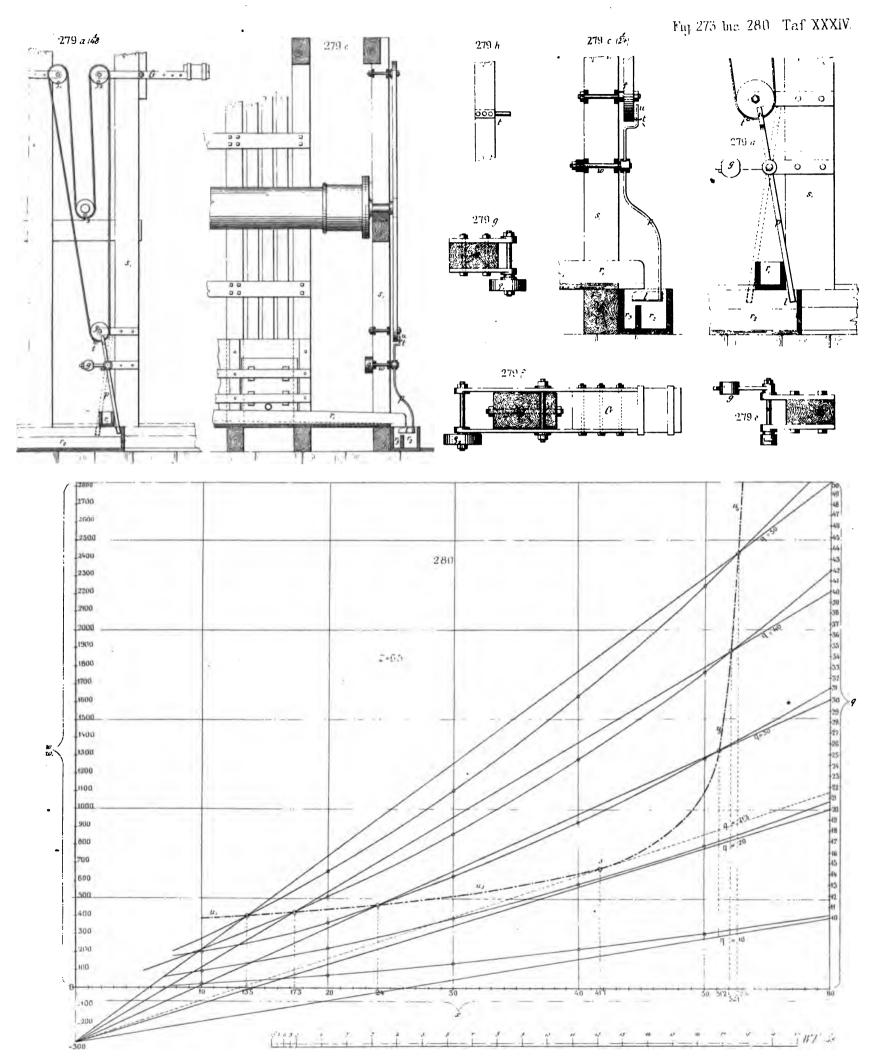


B.R. A. Stanford, Jr.





Verlag ver





Auszug aus dem architektonischen Verlags-Verzeichniss von Ernst & Korn in Berlin. (Gropius'sche Buch- und Kunsthandlung, Königl. Ban-Akademie 12.)

Abbildungen von Vasen, Gefälsen, Statuetten, Ampeln, Consolen u. s. w. aus Ernst March's Fabrik zu Charlottenburg. 21 Blatt. gr. S. 1 Thir. Adler, F., Mittelalterliche Backstein-Bauwerke des Preufsischen Staates. In 120 Tateln mit Text. Lief. 1-VIII. 80 Talein gr. Fol. in Mappe. 174 Talr. Anweisung zum Ban und Unterhaltung der Kunststraßen. gr. 4. 5. Talr.
Anweisung zum Ban und Unterhaltung der Kunststraßen. gr. 4. 5. Talr.
Architektonisches Albrans. Begründet vom Architekten-Verein zu Berlin auch Stüler, Knobinuch, Strack. 20 Hefte gr. Folio. à 1. Talr.
(Camplett bezogen 20 Talr.)
Architektonisches Skizzenbuch. Beft 1 - 82. à Heft. 1 Talr.
Arnim, Fr. v., Villa von Arnim bei Potsdam. IX Tafeln in Farbendruck.
Vol. br. Assumann, P. G., Grundrisse für städtlache Wohngehäude. - X Tafela in Fol. mit XXII Grundrissen. Mit erläuterudem Text. 1] Thir. Hülfsinfeln zur Berechnung eiserner Träger und Stützen für den prak-tischen Gebrauch berechnet. Mit vielen Holzscholtten. geh. 1 Talr. tischen Gehrauch berechnet. Mit vielen Holzscholtten, geh.

Ausgeführte städtische Wohngebände in Berlin. 4 Lieferungen, gen. gr. Vol. 15 Tat.

Baristisführungen des Preussischen Staats. Herausgegeben von dem Königt, Ministerium für Handel etc. 2 Bände. Mit 157 Kupfert. 12 Thlr.

Baristisfichen Architektur bis zur Hößbe der Renaissance. Zusammongestellt von Mitgliedern d. Architektur bis zur Hößbe der Renaissance. Zusammongestellt von Mitgliedern d. Architekten-Vereins. 60 Bl. in Doppelfolio Preis 9; Thir.

Beeker, der Bau von fenerfesten Treppen aus natürlichen und Rünstlichen Steinen. Zweite Antlage gr. 4. Mit Atlas.

Böttleber, Carl, Die Tektonik der Hellenen. 2 Bde Text in 4. and d5 ünptertafele in Folio. (Die Tafeln allein 6; Thir.)

, Der Hypäthral-Tempel. gr. 4. hrasch.

, Architektunische Formenschule in Oranment Erfindungen 10 Tafeln in gr. Fol. in Ten- und Farbendruck

, Architektunische Formenschule in Oranment Erfindungen 10 Tafeln in gr. Fol. in Ten- und Farbendruck

, Oranmentenbuch zum praktischen Gebrauch für Architektungen Dekorationsmaler u. a. w. 30 Blatt in Farbendruck, cart. 10 Thir.

, Die Holz-Architektur des Mittelalters. 26 Tafeln in gr. Folio.

In forbigem brack. geh.

, Ornament-Verbilder. gr. Fol. 15 Tafeln 5 Thir.

, Ornament-Verbilder. gr. Fol. 15 Tafeln 5 Thir.

, Ornament-Verbilder. gr. Fol. 18 Tafeln 5 Thir.

Bransch, Praktische Darstellung des Ziegelverbanden. Mit 11 Kupfortafeln. 21 Thir.

Brandt, E., Lehrbach der Kisen-Constructionen mit besonderer Amwendung auf den Hochbag. Mit 1175 eingedruckten Holsschalten und 4 Kupfertafeln. 5 Thir.

Brasse, Carl, Ansgeführte Banwerke. Heß i H. gr. Fol. 18 Thir. Ausgeführte städtische Wohngebände in Berlin. 4 Liefe gr. Lex. 9. br.

Busse, Carl. Ansgeführte Banwerke. Heft I. H. gr. Fol. 5; Thir. Corssen, 31., Vorlegehlätter für Maschinen-Constructionen imp-Fol. 12 Biatt is furbigem Druck. cart. 6; Thir. Cremer, Das neue Anstumiegehände in Berlin. gr. Fol. mit 10 Kupfert. 3 Thir. Egen, Untersuchungen über den Effect einiger in Rheinland und Westphalen bestehenden Wasserwerke. 2 Ahlbeilaugen. 4; Thir. Engel. Sammlung von landwirtaschaftlichen und ländtlichen Bannsführungen. gr. Fol. 48 Tafeln in Mappe. 8 Thir. Einzeln: fleft 1.2. 2 Thir., 3.4. 1; Thir., 7.8. 1; Thir., 5.6. 9. 10.11 à 25 Sgr.) Entwürfe zu Kirchen, Ffarr- und Schulkänsern. Zum amtlichen Gebrauche berausgegeben von der Königl. Technischen Bau-Deputation zu Berlin. 13 Lieferungen. 78 Tafeln mit Text. 2. And. In Mappe. 20; Thir. (Einzelne Lieferungen werden zu dem Preise von 2; Thir. abgegeben) Entwürfe aus der Sammlung des Architekten-Vereins zu Berlin. 3. Auflage. gr. Fol. 23 Tafelo. 27 Thir.

Erweiterungsbauten der Rheinischen Risenbahn. Erste Abtheitung: Die Rheinbrücke bei Cahlean. Mit XVII Taf. gr. Fol. geb. 67 Thir.

Fleischinger und Beeker, Systematische Darstellung der BauConstructionen. Die Manerwerks- oder Stein-Constructionen. Beft 1-14,
(Jedes Beft ist einzeln käuflich). 167 Thir.

Leifs, M., Zinkguis-Ornamente nach Zeichnungen von Schinkei, Stüler,
Strack, Persius, Schadow, Knobinuch, Stier und Anderen. gr. 4. 126 Tafelo.

ent. in Mappe. Strack, Persins, Schadow, Robinston, Bart and The Cart. in Mappe.

Graeb, Schiofs Babelsberg, Zwill Aquardien ouch der Natur.

Prachtwerk im reichsten Farbendruck. In Mappe.

Grapow, H., Anichung zur Aufsicht bei Bauten gr. 8. brosch. 12 Thir.

Grapow, R., Ornamente in verschiedenen Baustylen, 90 H. 52 Thir.

Grueber, Prof. Die Baumaterinlien-Lehre, gr. 8. broch. 12 Thir.

Gruedinge der praktischen Baukunst. In vier Theilen gr. Fol.

geb. Jeder Theil 42 Thir. Siehe: Vorlegeblätter für Maurer und Zimmerleute und G. Stier Nachträge.

Hacanit, der Eisenhahn-Hochbau, gr. Fol. 21 Tafeln. 3 Thir.

Hagen, G., Handbuch der Wasserhaukunst. III. Theil. Auch unter dem Theil Secafer- und Hafenbau. Vier Bände. Mit einem Atlas von 44 Tafeln 181 Thir. in Fol.

Ueber Form und Stärke gewölbter Bogen, gr. 8 gch. 1 Thir.

Remnteke, J., Bericht über Schlachthäuser und Viehmärkte in Deutschland, Frankreich, Belgien, Italien, England und der Schweiz. Gr. Fol. m. 20 Kupferunfeln und 70 Holzschalten. Cart.

Kenz, Praktische Anleitung zum Erdhau. gr. 8. br. ochst Atlas in 4. 43 Thir.

Henz, Hülfstafeln bei Berechnung des Inhalts von Erdarbeiten beim Bau der Klassbahnen, Chaussen und Kanäle, gr. 8. brosch.

Narmalbrücken und Durchlässe nebst den zur Voranschlagung derselben orforderlichen Raum-Ermittelungen. Mit 22 Kupfern. brosch. 11 Thir.

Henz und Bendel, dan Eisenhahnwesen in Nord-Amerika. gr. 4. Mit Atlas von XL Tafeln in Fol.

Renne, Sanssauei in seinen Architekturen. gr. Fol. 18 Taf. 43 Thir.

Manch, Neue systematische Darstellung der Architektonischen Ord-mengen der Griecken, Römer und neuern Raumeister. M. Folto. 5. Aufl. Text von Lohde mit 100 kuptertal. 6; Thir. (Das Detalibuch dazu J Thir.) Meyer, Lehrbrich der schönen Gartenkunst. Mit bezonderer Rücksicht auf die proktische Ausfahrung von Gärten, Parkanlagen etc. kl. Fol. Mit 24 farb. Talein und 51 Halvschultten

Michaelis, Beschreibung von Wasserbaumingen in Irland, gr. 4. Mit 9 Ku-Vnehrichten, Sintistische, von den Proufsischen Mischhahuen. Auf Ver-anlamung Sr. Exc. des Hr.: Ministers f. Randel. gr. 4. Bd. 1-XII. h. Bd. 3 Tahr. Persion, Entwürfe wum Umban vorhandener Gebäude. gr. Folio. Persion, Eniwaria sum Umban verhandener Gebäude. gr. Vollo.

24 Tafelo.

Plenamer, Anleitung zum Veranschlagen der Risenbahnen. 2. Aufl. gr. 8. br. 2 Tbir.

Quast, F. v., Die Basilika der Alien. gr. 8. geh.

Denkmale der Ranksust in Prenisen. Heft 1—IV. gr. Vel. mit Text.

Anch u. d. Titel: Das Brmeinod. XXIV Tafelo. m. Text. In Mappe. 12 Thir.

Heher Furm, Kinrichtung und Annschmückung der Ritesten christlichen Riteben. Mit I Kupfertafel. brusch.

Die romanischen Dome des Mittelnliers zu Mainz. Speyer,

Vorms. gr. 8. mit 5 Kupfertafeln. geb.

Die Kotwickelung der Rirehlichen Bankunst des Mittelnliers. 20 Sgr.

Das Erechtheion zu Athen. gr. Fol. 42 Tafeln.

Mitheilungen aus Alt- aud Neu-Athen. brusch.

Rofs. Sehambert und Hannsen, Die Akropolis zu Athen, nach den neuesten Ausgrabungen. Tempei der Nike Apterns. Mit 12 Kupfert. gr. Fol. 2 Tbir.

Runge, L., Beiträge zur Kenntnifs der Backstein-Architektur Haltensen, Die Akropolis zu Athen, nach den neuesten Ausgrabungen. Tempei der Nike Apterns. Mit 12 Kupfert. gr. Fol. 2 Tbir.

Runge, L., Beiträge zur Kenntnifs der Backstein-Architektur Haltensen, Die Akropolis zu Athen, nach den neuesten Ausgrabungen. Tempei der Nike Apterns. Mit 12 Kupfert. gr. Fol. 2 Tbir.

Runge, L., Beiträge zur Kenntnifs der Backstein-Architektur Haltensen, Die Akropolis zu Athen, nach den neueschnitten, Vollafandig in 4 Lief. Lief. I. H. III. gr. Les.-Furm. In: 7 Tbir.

Salzenberg, W., Alt-christiffehe Ban-Benkmale Comman
timopelis vom V. bis XII. Jahrandert. gr. Fol. Pracht. Werk.

Ausgabe No. I. 75 Tbir. Ausgabe No. II. geb. 63 Tbir.

, Vorträge über Maschinenban. 4. 5 Thir.

Sammilung von Zeichnungen aus dem Gebiete der Wasserbankunst, mit besonderer Rücksicht nuf den Brückenban. gr. Fullin.

Bet. 1. 47 Tbir. Bat II. 3 Tbir.

Schinkel. C. F. Sammilung architektonischer Entwörfe. Schinkel, C. F., Sammbirung architektonischer Entwooder vollständige Ausgabe in 174 Blant gr. Folin. in Mappe.

Reue vollständige Ausgabe in 174 Blant gr. Folin. in Mappe.

Retwarf zu einem Königs-Palust auf der Akropolis zu .

Auflage. 10 Tafelo. gr. Folin. (Pracht-Ausgabe 8 Tult.)

Retwarf zu dem Kaiserl Palast Orlanda in der Krimm. 2.

14 Tafeln und Titel. Größtes Folio. Prachtwerk. 20

Behorationen auf ten Königl. Roftheatern zu Berlin. 37

Tafeln in aquatiota. gr. Folio.

Sammlung von Möbel-Entwürfen. 16 Tafeln in Folio. P.

Ausgabe 8 Talt. Gewöhnliche Ausgabe

Schlesinger, J., Der Elskelferbau in Massiv- und Holz-Construct gr. 4. Mit Vil Kupfertafeln.

Schwedier. Die Gonstruction der Kuppeltächer. Mit 5 Kupfert. in Fol. 22

Schwechten, der Dom zu Melisen. Gr. Fol. 22 Tafeln. 35

Stein, Th., Das Kraukonbaus der Dinkonissen-Austalt Beths zu Berlin. Mit 16 Kupfertafeln. Kl. Folio.

Stier, G., Vorlegebiätter für Bauhandwerker, inshaundere für Mund Zimmerleute. 32 Blatt Rupferstick. gr. Fol. In Mappe. 12

Auch als vierter Taelf der Grundinga der praktischen Bauknust, ausgabe, cart.

Nachträge zu den Vorlegeblättern für Maurer und Zimmerleute. nusgabe. cart.

, Nachträge zu den Vorlegehlättern für Maurer und Zimmerleute. Der "Backartein - Rohbarn." gr. Fol. 37 Tafein mit Text. cart. 33 Tair. Stier, Wilh., Hesperische Billiter. gr. 5 brooch. 11 Tair. Strack und Gottgetren, Schlofa Babelsberg. Architektonische Ausgabe. Eiff Bintt in gr. Follo geb. 10 Thir. Strack. Hitzig und Borstell, Der innere Ausbau von Wohngebäuden. Eine Sammiung ausgeführter Arbeiten der Maurer, Tinckler. Schlosser, Täpfer u. s. w. Folio. 14 Hefte in Mappe. 11 Tair. S Sgr. (Auch in einzelnen Reiten känflich.)

k, Architektonische Detnils. gr. Fol. 3 Hefte. 3 Tair.

- Das allgriechische Theatergebäude. 9 Taf. m. Text in gr. Fol; 14 Tair.

- ruch, Die Arbeiten des Bautischlers. Mit einem Atlas von 40 Tafein in gr. Fol. ich, Die Arbeiten des Bentischlers, Miteisem Allas von 30 Taoln in gr. Vol.

er, A., Bauwerke, Erste Abtheilung. Das Neue Museum zu
terlin. gr. Vol. 24 Tafela mit Text in Meppe. Prachtwerk. 17; Thir.

, Desgl. Zweite Abth. Das Universitätsgebäude in Königsberg.

4; Thir.

, Desgl. Drine Abth. Die Burg Hobenzellern. gr. Fol. 10 Tafela. E. Thir.

7; Desgl. Drine Abth. Die Burg Hobenzellern. gr. Fol. 10 Tafela. E. Thir.

7; Roseh und Willebrand. Das Schloss zu Schwerin.

9chtwerk in 40 Tafela gr. Folio in Kupferstich und reichstem Fathendruck

40 in den Text eingedruckten Holzschnitt-Vignetten. Abth. I 33 Haut.

18 Prachtensgabe 33 Talr.; Zweite Prachtausgabe 22 Talr.

18 Architektoolsche Ausführungen. Eine Samming von Façaden,

alls und Inneren Decarationen, zusammengestellt für Maurer, Zimmer
te und Bauhandwerker. 36 Blatt. geb. 'e und Bauhandwerker. 36 Blatt. geh.

- egehtfatter für Maurer. Weransgeg, von der Königl, Technise
Ornstation für Gewerbe. 42 Taf. in gr. Fol. mit Text. 4. Auflage 41 T
Vorlegeblätter für Zimmerlente. Heransgegeben von der Kön

- halschen Deputation für Gewerbe. 37 Tafeln in gr. Fol mit Text. Vie
Am age. cart. (Siehe Stier's Nachträge dazu.)

- aupt, Th., Untersuchungen über die Trugfähigheit verschiedener Ein

- wehtenen. Kolin. Die Homberg-Ruhrorter Rheintraject-Anstalt, Fol. Mit 18 Kuptert, 5 Talr.